

特別展

# 虎屋のおひなさま

Special Exhibition

## Splendid *Hina* Dolls from the Toraya Collection

会期 2020年2月22日(土)～3月29日(日)

会場 展示室1・2

- ・目録番号1～277は株式会社虎屋蔵、278～280は根津美術館蔵です。
- ・年代を明記していない作品のうち、目録番号255～277は江戸時代(19世紀)、7～22、24～226、230～231、240～254は江戸～明治時代(19世紀)、1～6は明治時代(19世紀)、239は明治～大正時代(19～20世紀)、23は昭和時代(20世紀)の制作です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

### 出品目録

No. 作品名	No. 作品名	No. 作品名
<b>虎屋の雛人形たち</b>		
1 男雛、女雛	9 室町風雛	17 御所人形 靱持ち
2 稚児	10 立雛	18 御所人形 烏帽子かぶり
3 隨身	11 立雛	19 御所人形 立ち子
4 三人官女	12 御所人形 烏帽子かぶり	20 御所人形 立ち子
5 五人楽人	13 御所人形 瓢箪持ち・鯛持ち	21 御所人形 立ち子(三ツ折)
6 仕丁	14 御所人形 見立浦島・唐人笠かぶり	22 御所人形 嶋村
7 稚児・仕丁・黒牛	15 御所人形 鞠持ち	23 市松人形 / 二代平田郷陽作
8 狩衣雛	16 御所人形 鯉持ち	
<b>牡丹唐草文の雛道具</b>		
24 牡丹唐草文貝桶	39 牡丹唐草文納戸硯箱	54 牡丹唐草文四季棚
25 牡丹唐草文三棚(厨子棚・黒棚・書棚)	40 牡丹唐草文几帳	55 牡丹唐草文伏籠
26 牡丹唐草文鏡立	41 牡丹唐草文燭台	56 牡丹唐草文十種香箱
27 牡丹唐草文鏡台	42 牡丹唐草文脇息	57 牡丹唐草文四種盤
28 牡丹唐草文櫛台	43 牡丹唐草文冠台	58 牡丹唐草文三面(碁盤・将棋盤・双六盤)
29 牡丹唐草文鬢台	44 牡丹唐草文広蓋	59 牡丹唐草文三曲(琴・三味線・胡弓)
30 牡丹唐草文鼻紙台	45 牡丹唐草文広蓋	60 牡丹唐草文能楽器
31 牡丹唐草文鉄漿道具	46 牡丹唐草文小判形広蓋	61 牡丹唐草文雅楽器
32 牡丹唐草文洗面道具	47 牡丹唐草文広蓋	62 牡丹唐草文台子
33 牡丹唐草文手習机	48 牡丹唐草文呉服盆	63 牡丹唐草文天目台
34 牡丹唐草文唐机	49 牡丹唐草文籐葛籠	64 牡丹唐草文箆筒・長持・挟箱
35 牡丹唐草文文台	50 牡丹唐草文箆筒	65 牡丹唐草文長持
36 牡丹唐草文書見台	51 牡丹唐草文衣桁	66 牡丹唐草文唐櫃
37 牡丹唐草文料紙箱・硯箱	52 牡丹唐草文香炉	67 牡丹唐草文行器
38 牡丹唐草文重硯箱	53 牡丹唐草文香棚	68 牡丹唐草文牛車

No.	作品名
69	牡丹唐草文女乗物
70	牡丹唐草文長刀
71	牡丹唐草文床几
72	牡丹唐草文長刀掛
73	牡丹唐草文太刀掛
74	牡丹唐草文刀掛
75	牡丹唐草文刀掛
76	牡丹唐草文刀掛
77	牡丹唐草文提煙草盆
78	牡丹唐草文提煙草盆
79	牡丹唐草文煙草盆
80	牡丹唐草文煙草盆
81	牡丹唐草文提煙草盆
82	牡丹唐草文指櫛
83	牡丹唐草文銚子
84	牡丹唐草文杯洗
85	牡丹唐草文銚子・三ツ組盃
86	牡丹唐草文ギヤマン台
87	牡丹唐草文台付角瓶
88	牡丹唐草文台付切子瓶
89	牡丹唐草文台付切子酒宴道具

No.	作品名
90	牡丹唐草文重箱
91	牡丹唐草文重箱
92	牡丹唐草文食籠
93	牡丹唐草文菓子箆筒
94	牡丹唐草文提重
95	牡丹唐草文花見重
96	牡丹唐草文花見重
97	和本形蓋提重
98	牡丹唐草文茶弁当
99	牡丹唐草文皿
100	牡丹唐草文硯蓋
101	牡丹唐草文菱台
102	牡丹唐草文六角高杯
103	牡丹唐草文高杯
104	牡丹唐草文三方
105	牡丹唐草文三方
106	牡丹唐草文蠅帳
107	牡丹唐草文三方
108	牡丹唐草文三方
109	牡丹唐草文蝶足膳
110	牡丹唐草文懸盤

No.	作品名
111	牡丹唐草文吸物膳
112	牡丹唐草文吸物膳
113	牡丹唐草文懸盤
114	牡丹唐草文蠅帳
115	牡丹唐草文蠅帳
116	牡丹唐草文茶盆
117	牡丹唐草文蕎麦蒸籠
118	牡丹唐草文御所車形重箱
119	牡丹唐草文台火鉢
120	牡丹唐草文六角火鉢
121	牡丹唐草文角火鉢
122	牡丹唐草文花生
123	牡丹唐草文花手桶
124	牡丹唐草文花衣桁
125	牡丹唐草文万宝建
126	牡丹唐草文姿見
127	小倉百人一首
128	牡丹唐草文本箱 八代集
129	牡丹唐草文本箱 湖月集(抄)
130	牡丹唐草文櫓時計

## 多彩な雑道具

131	提子・烏台・長柄銚子
132	鶴梅置物
133	象牙彫寿星置物
134	真綿吊台
135	箔押三方
136	箔押有職三方
137	白木三方
138	鴨進物台
139	猿枕
140	遠山台付錫瓶子
141	犬張子
142	蛤籠
143	花籠
144	花生
145	花籠
146	蛸壺花器
147	花吊台
148	牡丹飛蝶文蠅帳
149	月梅文吸物膳
150	真塗宗和膳
151	吉野塗懷石膳
152	松竹梅文鼓形花見重
153	梅文提重
154	鉄線文丸形提重

155	溜塗菊水文提重
156	桜花文提重
157	歌留多形重箱
158	寄木面取重箱
159	木地桜花文重箱
160	御簾牡丹文重箱
161	藤花燕文食籠
162	牡丹尾長鳥文重箱
163	市松唐草文重箱
164	扇散文重箱
165	桜花文鯛鍋
166	梅花文皿
167	花鳥唐草文高杯
168	酒宴道具
169	酒宴道具
170	若松文杯台付亀文杯
171	丸形野風炉
172	野風炉
173	切子食器各種
174	金彩硝子瓶
175	切子高杯
176	硝子角瓶
177	牡丹文色硝子瓶
178	乾山菊文向付

179	不白好み肴重
180	交趾碗
181	染付六角盃
182	染付九谷茶碗
183	染付皿・猪口
184	染付伊万里茶碗
185	京焼茶碗
186	ミニチュア陶磁器コレクション
187	開茶箆筒
188	茶道具一式
189	木地台子
190	煎茶開茶棚
191	煎茶器
192	煎茶器
193	廻茶棚
194	台所道具
195	唐草文角火鉢
196	花鳥文紫檀火鉢
197	菊花文側箆筒
198	蝶鳥文置床
199	草花文行灯
200	行灯
201	燭台
202	雪洞

No.	作品名
203	紫檀燭台
204	黒漆塗丸行灯
205	燭台
206	富士形広蓋
207	立雛蛤文広蓋
208	草花文散広蓋
209	合羽籠
210	松鶴文広蓋

No.	作品名
211	葛籠
212	広蓋・吊台
213	紫檀木琴
214	月琴
215	琵琶
216	投扇興
217	黒漆塗塵壺・塵取り
218	硝子蠅取り器

No.	作品名
219	細工物・細工台
220	革製文庫
221	見台・謡本
222	鞍・鏡
223	具足
224	植木台
225	植木台
226	植木台

No.	作品名	作者・賛者・画派員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年
-----	-----	------------	-------	-------------

No.	作品名
-----	-----

## 雛菓子の彩り

227	雛井籠	1具	木胎漆塗	日本・江戸時代	安永5年(1776)
228	竹虎青貝井籠	1具	木胎漆塗	日本・江戸時代	17世紀
229	(御菓子見本帳)〈八号・光景〉	1冊	紙本着色	日本・明治時代後期	19～20世紀

230	菓子用通い箱
231	唐草文三方

## 雛屏風と雛図

232	享保雛図	田中抱二筆	1幅	絹本着色	日本・江戸～明治時代	19世紀
233	立雛図	鈴木其一筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代	文政12年(1829)
234	立雛之図	鶴沢探真筆	1幅	絹本着色	日本・明治時代	19世紀
235	紙雛之図	荒木寛畝筆	1幅	絹本着色	日本・明治～大正時代	19～20世紀
236	紙雛図	池上秀畝筆	1幅	絹本着色	日本・明治～昭和時代	19～20世紀
237	立雛図	岡本萬三筆	1幅	絹本着色	日本・大正～昭和時代	20世紀
238	立雛図	藤本鉄石筆	1幅	絹本墨画	日本・江戸時代	19世紀

No.	作品名
239	泥絵柳桜図雛屏風 / 吉川霊華筆
240	桜吹雪障子屏風
241	翠簾屏風
242	春秋図屏風
243	伊勢物語春秋図屏風
244	花鳥図屏風

No.	作品名
245	花車図屏風
246	松鶴図屏風
247	花鳥図屏風
248	松鶴図風炉先屏風
249	秋草図風炉先屏風
250	漆絵風炉先屏風

No.	作品名
251	紫檀衝立
252	押絵衝立
253	墨絵屏風
254	書画袖屏風

## 銀製の雛道具

255	行器・貝桶
256	行器
257	三棚
258	唐机
259	化粧道具
260	冠台
261	三面
262	三曲

263	提煙草盆
264	香炉・台火鉢
265	台火鉢
266	鳥籠及植木台
267	サモワール
268	サモワール・鳥籠・兎置物
269	台子
270	茶盆・湯沸

271	花見重
272	銚子・三ツ組杯
273	高杯・三ツ組皿
274	銚子
275	懐石椀
276	銚子・三方
277	女乗物・箆笥・長持・挟箱

No.	作品名	作者・賛者・画派	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	-----	----------	----	-------	-------------	------

## 婚礼調度の世界－根津美術館の蔵品より

278	源氏物語図屏風	住吉具慶筆	6曲1双	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀	10349
279	松菱蒔絵婚礼調度		1揃	木胎漆塗	日本・江戸時代 18～19世紀	50659
280	源氏物語図蒔絵貝桶		1対	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50660

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・テーマ展示の作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

## 同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
-----	--------	----------	----	-------	-------------	------	------

### 【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	増長天立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20015
12	愛染明王坐像		1軀	木造彩色	日本・江戸時代 17世紀	展示室3	20023
13	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 12～13世紀	展示室3	20013
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

### 【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13～11世紀		90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～12世紀		90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～6世紀		90099

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～5世紀		90120
19	○蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～4世紀		90112
21	双鳳双獣八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90281
22	狩獵文八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90286
23	遊禽瑞花八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90288
24	蓮上童子文八花鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90294

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室5】 宮廷の雅 – 古筆切と和歌 – The Elegance of the Imperial Court : Calligraphy and *Waka* Poetry

1	大字朗詠集切	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏	00466
2	小島切	伝 小野道風筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00348
3	○香紙切	伝 小大君筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00001
4	太田切	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏	00457
5	和泉式部続集切	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀		00465
6	尾形切	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00004
7	石山切	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00350
8	岡寺切	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00067
9	○日野切	藤原俊成筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00066
10	◎嵯峨山蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗	日本・室町時代 16世紀		50002
11	◎古今和歌集	藤原為氏筆	1帖	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00074
12	民部切	伝 源俊頼筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00003
13	本阿弥切	伝 小野道風	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀		00005
14	今城切	藤原教長筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏	00451
15	鶉切	伝 藤原顕輔筆	1幅	彩箋墨書	日本・鎌倉時代 13世紀	植村和堂氏	00475
16	落葉色紙	伝 西行筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00079
17	○十卷本歌合切	伝 宗尊親王筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 11世紀		00001
18	◎内大臣殿歌合	伝 西行筆	1卷	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00064
19	柏木切	伝 藤原忠家筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00002
20	二条切	伝 藤原俊忠筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏	00472
21	百人一首帖	智仁親王筆	1帖	彩箋墨書	日本・江戸時代 17世紀		00084

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室6】 花時の茶事 A Tea Ceremony amid Spring Flowers

1	消息(三月朔日付) 桐文釜付属品	古田織部筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 17世紀		30210
2	赤絵火馬文火入	景德鎮窯	1口	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		41053
3	独楽真入		1合	木胎漆塗	東南アジア 16～17世紀		50549
4	名物裂手鑑		1帖	絹	中国・元～清時代 14～19世紀		70005
5	梨花鳩図	伝 謝弘道筆	1幅	紙本着色	中国・元時代 13～14世紀		10435
6	桐文釜	芦屋系	1口	鉄	日本・桃山時代 16世紀		30210
7	耳付水指 銘 白蔵主	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40575
8	黒漆大棗	盛阿弥作	1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		50369
9	大井戸茶碗 銘 古織割高台		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40216
10	瓢形建水		1口	無釉陶器	ヴェトナム 16～17世紀		41100

No.	指定 作品名	作者・費者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
11	千切蓋置		1個	鉄	日本・江戸時代 18～19世紀		30186
12	古染付隅田川香合	景德鎮窯	1合	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40529
13	茶杓 共筒 銘 竹鶯	細川三斎作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60039
14	青磁中蕪花入 銘 夕端山	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・明時代 15世紀		40352
15	皆口水指	備前	1口	無釉陶器	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40586
16	小川手茶入 銘 花染	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40013
17	伯庵茶碗		1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40153
18	色絵桜花文水指	肥前	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀		41336
19	芽張柳蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		50380
20	彫三島茶碗 銘 九重		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40185
21	黄瀬戸花文茶碗	美濃	1口	施釉陶器	日本・桃山時代 16～17世紀	秋山順一氏寄贈	41229
22	桜草蒔絵折敷		1枚	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50510
23	呉州赤絵写蓋茶碗	尾形乾山作	5合のうち	施釉陶器	日本・江戸時代 18世紀		41145
24	安南染付獅子文皿		1枚	施釉陶器	ヴェトナム 17世紀		

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	-----	------

### 【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀		30302
2	宝飾時計	機械：C・トンブソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀		30305

根津美術館  
NEZUMUSEUM

