

企画展

文様のちから

—技法に託す—

Museum Collection Exhibition
The Power of Pattern: Hand in Hand with Technique

会期 2022年1月8日(土)～2月13日(日)

会場 展示室1・2

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

出品目録

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・署名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室1・2】

1. 文様から技法を探る Exploring Techniques from Designs

繰り返し文様 Repeating Designs

1	白地響立涌松模様金襴狩衣		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70189
2	縹地籠目矢車模様法被		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70205
3	紅浅葱段籠目草花模様唐織		1領	絹	日本・江戸時代 18世紀		70151
4	紫浅葱縹朱段秋草模様唐織		1領	絹	日本・江戸時代 18世紀		70153
5	萌黄地牡丹模様舞衣		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70203
6	縹地檜垣源氏車模様金襴半切		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70217
7	水浅葱地鱗模様摺箔		1領	絹	日本・江戸時代 安政4年(1857)		70186

コラム 名物裂に見る中国の文様 Chinese Motifs on Prized Textiles

8	織物手鑑		1帖	絹、木綿	中国・元～清時代 14～19世紀		70001
9	古代裂手鑑		1帖	絹、木綿	中国・元～清時代 14～19世紀		70005

散らし文様 Scattered Designs

10	茶地立涌雪持松模様縫箔		1領	絹	日本・桃山～江戸時代 17世紀		70180
11	白地青海波に扇面散模様縫箔		1領	絹	日本・江戸時代 17～18世紀		70179
12	紅縷子地鳥丸模様絵鹿子紋小袖		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70221

絵画的な文様 Pictorial Designs

13	縮緬地せせらぎあやめ模様友禅小袖		1領	絹	日本・江戸時代 18世紀		70222
14	紫紹地御簾に猫草花模様単		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70232
15	白紗綾地海辺模様茶屋染小袖		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70231
16	薄浅葱地梅鶴亀模様直垂		1領	麻	日本・江戸時代 19世紀		70271

No.指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
描かれたきもの Painted Kimono							
17	誰が袖図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10326
18	草花扇面模様裂		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70044
19	石畳椿模様裂		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70047
20	円に花葉模様裂		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70055
21	花菱扇面散模様裂		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70057
22	草花模様裂		1枚	絹	日本・江戸時代 17世紀		70049
23	扇丸草花模様裂		1枚	絹	日本・江戸時代 17世紀		70059
24	白茶地堅縞唐草模様金襴厚板		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70162
25	茶練貫地亀甲松竹梅折鶴模様腰卷		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70249
26	折枝散蒔絵衣桁	柴田敬哉作	1基	木胎漆塗	日本・大正時代 大正9年(1920)		50691
27	白綸子地石畳将棋模様小袖		1領	絹	日本・江戸時代 17世紀		70220
28	九曜紋散松橋蒔絵衣桁		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50690
29	青磁染付雪輪文皿	肥前 鍋島藩窯	1枚		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41628
30	黒柿双六盤		1面	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50664

2. 技法から文様を探る Exploring Designs from Techniques

彫る Carving

31	方格規矩蟠螭文鏡		1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90240
32	雲龍八花鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90295
33	青磁刻花唐草文水瓶	龍泉窯	1口		中国・明時代 15世紀		40658
34	雲龍堆朱盆		1枚	木胎漆塗	中国・明時代 万曆17年(1589)		50621
35	龍存星盆		1枚	木胎漆塗	中国・明時代 万曆23年(1595)	永田牧子氏寄贈	50913
36	牡丹堆黒輪花盆		1枚	木胎漆塗	中国・明時代 17世紀	卯里欣侍氏寄贈	50788
37	牡丹堆朱香合		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16世紀		50334
38	牡丹彫木彩漆香合		1合	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		50264
39	雲龍図鐺	柴原寿良作	1枚	赤銅地	日本・江戸～明治時代 19世紀		80981
40	牡丹蝶図鐺	加納夏雄作	1枚	鉄地	日本・明治時代 19世紀		80991
41	牡丹図揃金具(縁・頭・栗形・探・裏瓦・鑰)	松尾月山作	1具	銀地	日本・江戸時代 19世紀		80216
42	俱利伽羅龍図三所物(小柄・筭・目貫)	後藤一乗作	1具	赤銅地	日本・江戸時代 文政7年(1824)		80233
43	牡丹図目貫	本多義行作	1具	素銅地	日本・江戸時代 19世紀		80798
44	画龍点睛図縁頭	岡本尚茂作	1具	臙銀地(四分一)	日本・江戸時代 18世紀		80650

貼る・嵌める Applying or Inserting

45	青磁浮牡丹尊式瓶	龍泉窯	1口		中国・南宋～元時代 13～14世紀		40350
46	観音牡丹唐草螺鈿硯箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50052
47	龍螺鈿香合		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16世紀		50340
48	鸞鳳飛禽宝相華金銀平脱鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8～9世紀		30031
49	貼金緑松石象嵌花唐草文鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90291
50	青磁象嵌牡丹文扁壺		1口		朝鮮・朝鮮時代 15世紀	秋山順一氏寄贈	41207

描く Drawing

51	龍描金稜花形盆		1枚	木胎漆塗	中国・明時代 15世紀	永田牧子氏寄贈	50891
52	牡丹蒔絵小箆筒		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	福島静子氏寄贈	50735
53	牡丹獅子密陀絵盆		5枚のうち1枚	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50564
54	青花龍鳳鳳文梅瓶	景德鎮窯	1口		中国・元時代 14世紀		41340
55	五彩龍鳳文尊式瓶	景德鎮窯	1口		中国・明時代 万曆年間(1573～1620)		40363
56	染付牡丹飛鳥文皿	肥前	1枚		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41441
57	色絵雲龍文鉢	肥前	1口		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41664
58	色絵荒磯文鉢	肥前	1口		日本・江戸時代 18世紀	山本正之氏寄贈	41683
59	色絵菊花文花形鉢・皿	肥前	1口		日本・江戸時代 18世紀	山本正之氏寄贈	41675

同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art							
1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室 3	20013
12	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室 3	20022
13	毘沙門天立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 14世紀	展示室 3	20030
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・贐者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方壺	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方壺		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「葡萄文 ―シルクロードの彼方、西方の文様―」

21	走獸葡萄唐草文鏡		1面	青銅	中国・隋～唐時代 6～7世紀		30036
22	海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90273
23	海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90274
24	海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀		30035
25	狻猊鸚鵡葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90275

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
------------	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】 百椿図 ー初公開の「邸内遊楽図」とともにー *One Hundred Camellias, with the Debut of House of Pleasure*

1	百椿図	伝 狩野山楽筆	2巻	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	茂木克己氏寄贈	10701
2	邸内遊楽図・三十六歌仙 和歌短冊貼交屏風		6曲1双	(邸内遊楽図)紙本金地着色 (三十六歌仙和歌短冊)彩箋墨書	(邸内遊楽図)日本・江戸時代	17世紀 (三十六歌仙和歌短冊)日本・江戸時代		10357

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
------------	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 茶湯始 ー新年を祝うー *First Tea Gathering : Celebrating the New Year*

1	和歌色紙	山本以南筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	18世紀	秋山順一氏寄贈	00296
2	古染付松竹梅文汲出碗	景德鎮窯	5口のうち		中国・明～清時代	17世紀		41149
3	唐銅三具		3口	青銅	中国・明時代	16～17世紀		30152
4	竹虎図	巖潘筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代	16世紀	小林中氏寄贈	10611
5	筋文釜		1口	鉄	日本・室町時代	16世紀		30189
6	朱漆手桶水指	赤地友哉作	1口	木胎漆塗	日本・昭和時代	20世紀		
7	松葉蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代	18世紀	福島静子氏寄贈	50722
8	茶杓 銘 真長者 共筒	藤村庸軒作	1本	竹	日本・江戸時代	17世紀		
9	御本竹絵茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代	17世紀		40199
10	金銀象嵌花唐草文建水		1口	鉄	日本・江戸時代	19世紀		30182
11	膳所井筒蓋置	膳所	1個		日本・江戸時代	17世紀		41314
12	色絵結文形香合	京都 野々村仁清作	1合		日本・江戸時代	17世紀		40487
13	青磁鳳凰耳花入	龍泉窯	1口		中国・南宋時代	13世紀		40348
14	南蛮海老耳水指		1口		ベトナム	17世紀		40648
15	肩衝茶入 銘 榊葉	瀬戸	1口		日本・江戸時代	17世紀		40041
16	御所丸茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代	17世紀		40183
17	祥瑞松竹梅文水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代	17世紀		40662
18	黒漆長棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代	17～18世紀		50372
19	赤樂富士絵茶碗	伝 覚々斎作	1口		日本・江戸時代	17～18世紀		40121
20	八代三島羊歯文茶碗	八代	1口		日本・江戸時代	17世紀		40169
21	古染付猫形向付	景德鎮窯	1枚		中国・明時代	17世紀		41024
22	伊部銚子	備前	1口		日本・江戸時代	17～18世紀		40906
23	呉州赤絵魁字文鉢	漳州窯	1口		中国・明時代	16～17世紀		40867

No. 指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
------------	----	----	-------	-------------	-----	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス	18～19世紀		30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス	18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス	18～19世紀		30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

