

優しいほとけ・怖いほとけ

Merciful Bodhisattvas, Terrifying Deities

会期 2019年7月25日(木)～8月25日(日)

会場 展示室1・2

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
 ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

出品目録

No. 指定 作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
------------	----	-------	-------------	------

【展示室1・2】

おごそか 如来 — 悟りの境地を体現する

1	釈迦三尊像	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10021
2	釈迦三尊十六羅漢像	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10019

やさしい 菩薩 — 慈悲の心で救済する

3	○ 観音菩薩立像	1軀	銅造鍍金	日本・飛鳥時代 7世紀	20002
4	観音菩薩立像	1軀	銅造鍍金	日本・奈良時代 8世紀	20005
5	○ 矢田地蔵縁起絵巻	1巻	紙本着色	日本・室町時代 16世紀	10366
6	地蔵菩薩像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10034
7	地蔵菩薩像	1幅	絹本着色	日本・南北朝～室町時代 14世紀	10038
8	地蔵菩薩像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉～南北朝時代 14世紀	10033
9	菩薩立像(観音菩薩立像)	1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	20009
10	阿弥陀三尊来迎図	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10018
11	阿弥陀二十五菩薩来迎図	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10030
12	◎ 普賢十羅刹女像	1幅	絹本着色	日本・平安時代 12世紀	10051
13	普賢十羅刹女像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10050

きびしい 天 — 仏教世界を外敵から守る

14	四天王図像	1巻	紙本墨画	日本・平安時代 12世紀	10369
15	○ 毘沙門天図像	1幅	紙本墨画淡彩	日本・平安時代 12世紀	10011
16	壬生寺地蔵菩薩・四天王像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10032
17	毘沙門天・羅刹天・伊舎那天(十二天像より)	3幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10074
18	増長天立像	1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	20015
19	毘沙門天立像	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 14世紀	20030

おそろしい 1 愛染明王は人間の愛欲を表す

20	愛染明王坐像	1軀	木造彩色	日本・江戸時代 17世紀	20023
21	◎ 愛染明王像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10008
22	◎ 愛染明王像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13-14世紀	10003
23	愛染明王像	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10065
24	愛染明王像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10067

おそろしい 2 明王 — 超強力パワーで悪を滅す

25	不動明王立像	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 12-13世紀	20013
26	不動明王二童子像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉～南北朝時代 14世紀	10068
27	不動明王二童子像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10070

No. 指定 作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
28 不動明王像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10530
29 不動明王立像	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	20022
30 ○ 金剛夜叉明王・降三世明王・軍荼利明王・大威徳明王 (五大尊像より)	4幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10009
31 ◎ 大威徳明王像	1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10002
32 厨子：大日金輪・不動明王・愛染明王	1基	絹本着色・漆地着色	大日金輪：日本・鎌倉時代 13世紀 不動明王・愛染明王：日本・南北朝時代 14世紀	10044

おそろしい 3 悪モノに見えますが、じつは…

33 役行者像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10109
34 書写山如意輪観音像	1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10055
35 釈迦三尊十六善神像	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10023

同時開催 テーマ展示

No. 指定 作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art						
1 弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2 如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3 菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4 如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5 菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6 ◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	ホール	20341
7 四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8 如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9 如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10 如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11 ◎ 地藏菩薩立像	快助作	1軀	木造彩色	日本・平安時代 久安3年(1147)	展示室3	20011
12 地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20019
13 地藏菩薩坐像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20020
14 梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定 作品名	作者・贗者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes						
1 ◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90063-65
2 饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀		90105
3 饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀		90102
4 ○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90086
5 ◎ 饗養文盞	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90067
6 ◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90080
7 ◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90069
8 ◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90070
9 饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90071
10 饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90075
11 ◎ 双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13-11世紀		90074
12 ◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90079
13 饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90081

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～4世紀		90112
21	双鳳双獣八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90281
22	狩獵文八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90286
23	遊禽瑞花八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90288
24	蓮上童子文八花鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90294

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】 鍋島の小品 Nabeshima : Microcosms of Beauty

1	色絵花唐草文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41732
2	薄瑠璃釉色絵唐草文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41733
3	色絵花文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41735
4	色絵金銀彩丸文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41729
5	瑠璃釉放射状文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41728
6	色絵蛇籠波文変形皿	肥前 鍋島藩窯(岩谷川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41734
7	色絵唐花文変形皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41731
8	薄瑠璃釉染付露草文壺形皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	10枚のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41737
9	染付紗綾形文蕪形皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	5枚のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41738
10	色絵桜花文八角皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	5枚のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41909
11	染付唐花文八角皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41892
12	青磁染付大根文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41870
13	色絵松竹梅文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41904
14	青磁色絵桃文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41903
15	色絵薔薇文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41907
16	染付蕪葉文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 18世紀	山本正之氏寄贈	41895
17	染付松樹文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	2枚のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 18世紀	山本正之氏寄贈	41888
18	染付水草文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41889
19	染付牡丹文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41887
20	染付桐竹文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41890
21	染付唐花繫文皿	肥前 鍋島藩窯(大川内)	2枚のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41885
22	瑠璃釉輪花小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42010
23	染付紐文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42006
24	染付唐花文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42009
25	染付竹垣秋草文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42005
26	色絵秋草文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41930
27	色絵薔薇文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42028
28	色絵牡丹唐草文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀		41142
29	色絵牡丹唐草文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42019
30	色絵柴垣桜花文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42021
31	薄瑠璃釉染付牡丹唐草文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	5口のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42034
32	染付唐花文花形小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	2口	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42026・27
33	染付撫子文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	2口のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	42023

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
34	染付撫子文小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	8口のうち	施釉磁器	日本・江戸時代 17-18世紀	山本正之氏寄贈	42024・25
35	色絵更紗文花形小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17-18世紀	山本正之氏寄贈	42008
36	染付花唐草文花形小鉢	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17-18世紀	山本正之氏寄贈	42016
37	染付獅子鈕紗綾形文四方印材	肥前 鍋島藩窯(大川内)	1個	施釉磁器	日本・江戸時代 17-18世紀	山本正之氏寄贈	42055

【展示室6】 納涼の茶 Tea for Enjoying the Cool

1	和歌短冊	清巖正徹筆	1幅	彩箋墨書	日本・室町時代 15世紀		00083
2	蟹硯		1方	赤間石	日本・江戸時代 18-19世紀		60085
3	堆朱人物文筆		1本	木胎漆塗	中国・明時代 16世紀	卯里欣侍氏寄贈	50785
4	青磁透彫二階香炉	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・元時代 14世紀		40440
5	潑墨山水図	惟馨周徳筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10590
6	真形釜	芦屋系	1口	鉄	日本・江戸時代 17-18世紀		
7	唐金花菱帯眉風炉	芦屋系	1口	青銅	日本・桃山~江戸時代 16-17世紀		
8	染付花唐草文水指	肥前	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41983
9	人物漆絵茶器		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16-17世紀		50387
10	黒楽茶碗	伝 山田宗偏作	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17-18世紀		40123
11	三葉蓋置		1個	青銅	日本・江戸時代 17-19世紀		
12	船に波蒔絵香合		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50275
13	茶杓 共筒	桑山左近作	1本	竹	日本・桃山~江戸時代 16-17世紀		60038
14	手付籠花入		1口	竹・籐	日本・江戸時代 17世紀		60030
15	南蛮内洪平水指	福建省系	1口	施釉陶器	中国・明時代 16-17世紀		40644
16	尻彫茶入 銘 夜舟	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・桃山~江戸時代 16-17世紀		40033
17	青井戸茶碗 銘 涼及		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40221
18	法花蓮花文水指		1口	施釉陶器	中国・明時代 16世紀		41273
19	黒漆大棗		1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		50370
20	礼賓三鳥茶碗		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40236
21	黒楽写瓢文茶碗	小川破笠作	1口	乾漆漆塗	日本・江戸時代 18世紀		40125
22	織部扇面形向付	美濃	5口のうち	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40990
23	舟形銚子		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀		30247
24	輪花皿	備前	1枚	無釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40804

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	-----	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀		30302
2	宝飾時計	機械:C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18-19世紀		30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

