

新創開館10周年記念 企画展

美しきいのち

—日本・東洋の花鳥表現—

Beautiful Lives

Birds and Flowers in Japanese and East Asian Art

会期 2019年9月7日(土)～11月4日(月・祝)

前期 9月7日(土)～10月6日(日) 後期 10月8日(火)～11月4日(月・祝)

会場 展示室1・2

- ・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・出品作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・会期中に前期・後期で大幅な展示替えがあります。
- ・展示室1・2は、「前期」「後期」の欄の○が付いている期間に展示します。

出品目録

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	前期	後期
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------	----	----

【展示室1・2】

第1章 古代中国の花と鳥 —青銅鏡—

1	羽状獣文地四山字文鏡		1枚	青銅	中国・戦国時代 前3世紀	村上英二氏寄贈	90227	○	○
2	羽状獣文地四鳳鏡		1枚	青銅	中国・戦国時代 前3世紀	村上英二氏寄贈	90230	○	○
3	細線獣帯鏡		1枚	青銅	中国・前漢時代 前1世紀	村上英二氏寄贈	90250	○	○
4	狻猊鸚鵡葡萄鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90275	○	○
5	双鳳双獣八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90284	○	○
6	双鳳瑞花八花鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90293	○	○

第2章 巧緻と濃彩のリアリズム —院体花鳥画と草虫図—

7	● 鶉図	伝 李安忠筆	1幅	絹本着色	中国・南宋時代 12～13世紀		10394	○	
8	梨花小禽図	伝 銭選筆	1幅	絹本着色	中国・元時代 13世紀		10430		○
9	梨花鳩図	伝 謝弘道筆	1幅	紙本着色	中国・元時代 13～14世紀		10435	○	
10	蓮池水禽図	伝 徽宗筆	1幅	絹本着色	中国・元～明時代 14世紀		10427	○	
11	瓊花小禽図	伝 徽宗筆	1幅	絹本着色	中国・明時代 15～16世紀		10432		○
12	柘榴叭々鳥図	伝 銭選筆	1幅	絹本着色	中国・明時代 16～17世紀		10434		○
13	聴颿楼集宋元画冊		1冊	絹本着色ほか	中国・元～清時代 14～18世紀		10514	※前後期で頁替え	
14	◎ 瓜虫図	呂敬甫筆	1幅	紙本着色	中国・明時代 14～15世紀		10395		○
15	林檎鼠図	伝 狩野元信筆	1幅	絹本着色	日本・室町時代 16世紀		10211	○	
16	栗鶉図	土佐光成筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 17～18世紀		10144	○	

第3章 筆墨にやどるいのち —水墨花鳥画—

17	◎ 竹雀図	伝 牧谿筆	1幅	紙本墨画	中国・元時代 13世紀		10391		○
18	荷葉図	伝 牧谿筆	1幅	紙本墨画	中国・元時代 13世紀		10420	○	
19	猿猴図	伝 黄筌筆	1幅	紙本墨画	中国・元時代 13世紀		10426		○
20	蓮池白鷺図	梅隠筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10618	○	
21	柳燕図	単庵智伝筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10204		○

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	前期	後期
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------	----	----

22	鵲鴿図	知有筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10612		○
23	竹虎図	巖潘筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10611	○	
24	芦雁図	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10623	○	

第4章 うつわを飾る花と鳥 ―陶磁―

25	◎ 青花花卉文盤	景德鎮窯	1枚	施釉磁器	中国・明時代 15世紀		40723	○	○
26	五彩孔雀文仙蓋瓶	景德鎮民窯	1口	施釉磁器	中国・明時代 16世紀		40918	○	○
27	五彩蓮池水禽文大甕	景德鎮窯	1口	施釉磁器	中国・明時代 万暦年間(1573－1620)		41274	○	○
28	青花蓮池水禽文大皿	漳州窯系	1枚	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40769	○	○
29	◎ 青磁蓮唐草文水瓶		1口	施釉陶器	朝鮮・高麗時代 12世紀		40337	○	○
30	彫三鳥牡丹文扁壺		1口	粉青沙器	朝鮮・朝鮮時代 15世紀	秋山順一氏寄贈	41200	○	○
31	染付山水樓閣文台鉢	肥前	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41424	○	○
32	染付白鷺文皿	肥前	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17－18世紀	山本正之氏寄贈	41444	○	○

第5章 漢画系花鳥画の到達点 ―狩野派と小栗派―

33	○ 芦雁図	長吉筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10632	○	
34	芦雁図	戯墨筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10640	○	
35	梅四十雀図	右都御史(狩野玉楽)筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10639	○	
36	芙蓉小禽図	貞和筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10633	○	
37	花鳥図	式部輝忠筆	2幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10626	○	
38	四季花鳥図屏風	伝 狩野元信筆	6曲1双	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀		10311	○	
39	山水花鳥図屏風	狩野尚信筆	6曲1双	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 17世紀		10313		○
40	桜下麝香猫図屏風	狩野宗信筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10316		○
41	芙蓉螭螂蝗図		1幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀		10547		○
42	芙蓉螭螂図	伝 曾我宗丈筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10604		○
43	牡丹蝶図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 15－16世紀	小林中氏寄贈	10603		○
44	牡丹猫図	藏三筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 16世紀		10695		○
45	花鳥図屏風	伝 芸愛筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・室町時代 16世紀		10694	○	

第6章 新たな表現を求めて ―明・清時代の花鳥画―

46	朝陽舞鳳図	夏昞筆	1幅	絹本墨画	中国・明時代 15世紀		10468		○
47	墨梅図	陸復筆	1幅	絹本墨画	中国・明時代 16世紀	卯里欣侍氏寄贈	10813	○	
48	藻魚図	韓旭筆	1幅	絹本墨画淡彩	中国・明時代 17世紀		10470	○	
49	四季花鳥図	伝 呂紀筆	4幅	絹本着色	中国・明時代 17世紀		10443		○
50	花鳥図	周度筆	2幅	絹本着色	中国・清時代 康熙56年(1717)		10465	○	
51	墨梅図	李方膺筆	1幅	紙本墨画	中国・清時代 乾隆17年(1752)		10458		○
52	秋草図卷	銭維城筆	1卷	紙本着色	中国・清時代 18世紀		10509	※前後期で巻替え	

第7章 江戸時代の「写生」―円山四条派と南画―

53	竹狗子図	長沢芦雪筆 銅脈賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 18世紀		10269	○	
54	母子犬図	長沢芦雪筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 18世紀		10268		○
55	南天双鳩図	呉春筆 日野資枝・烏丸光祖賛	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18－19世紀		10263	○	
56	栗小禽図	松村景文筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀		10264		○
57	○ 花鳥図襖	松村景文筆	8面	紙本着色	日本・江戸時代 文化10年(1813)		10360	○	
58	花鳥図屏風	椿椿山筆	6曲1双	紙本着色	日本・江戸時代 嘉永5年(1852)		10322		○
59	牡丹鸚哥図	喜多武清筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 19世紀		10668	○	
60	参考出品 四季草花図	川端玉章筆	1幅	絹本着色	日本・明治時代 19－20世紀	福島静子氏寄贈	10569		○

同時開催 テーマ展示

No. 指定 作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
------------	----------	----	-------	-------------	------	------

【ホール・展示室3・地階】仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20070
11	◎ 地藏菩薩立像	快助作	1軀	木造彩色	日本・平安時代 久安3年(1147)	展示室3	20011
12	地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20019
13	地藏菩薩坐像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20020
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・署名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
------------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗飮文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90063－65
2	饗飮文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－11世紀		90105
3	饗飮文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－11世紀		90102
4	○ 饗飮文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90086
5	◎ 饗飮文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90067
6	◎ 饗飮文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90080
7	◎ 饗飮文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90069
8	◎ 饗飮文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90070
9	饗飮文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90071
10	饗飮文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13－11世紀		90074
12	◎ 饗飮文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90079
13	饗飮文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90081
14	饗飮文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗飮文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7－6世紀		90099
18	蟠螭文鍾		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6－5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5－4世紀		90112
21	双鳳双獣八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90281
22	狩獵文八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90286

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
23	遊禽瑞花八稜鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90288
24	蓮上童子文八花鏡		1枚	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90294

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号	備考
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------	----

【展示室5】 刀装具－驚きのわざ－ Sword Fittings – Amazing Techniques

1	朱塗刀拵	鐔・縁頭・鐱：後藤一乗作、目貫：大月光興作	1口	彫金、木胎漆塗	日本・江戸～明治時代	19－20世紀	81059
2	蠟色蔦文刀掛		1基	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代	19世紀	50698
3	舞楽図縁頭	岡本尚茂作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80654
4	左義長図縁頭	一宮長常作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	18世紀	80591
5	蝸牛図縁頭	一宮長常作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	18世紀	80600
6	革模様図縁頭	一宮長義作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	18－19世紀	80606
7	維摩居士図縁頭	大月光興作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18－19世紀	80611
8	蟹章魚図縁頭	大月光興作	1組	彫金・鉄地	日本・江戸時代	18－19世紀	80615
9	許由巢父図縁頭	大月光弘作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80622
10	蜀葵羊図縁頭	川原林秀国作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80636
11	星影映水図縁頭	川原林秀国作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80633
12	雲龍図縁頭	篠山篤興作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	安政6年(1859)	80625
13	鍾馗図縁頭	篠山篤興作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80627
14	牡丹図縁頭	青木春貫作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80657
15	獅子図縁頭	後藤一乗作	1組	彫金・金地	日本・江戸時代	文政5年(1822)	80532
16	一品当朝図縁頭	後藤一乗作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80530
17	雪中松柏図大小縁頭	後藤一乗作	2組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80539
18	蛙子図縁頭	後藤一乗作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80512
19	梅菊図縁頭	後藤一乗作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	19世紀	80533
20	紅葉狩図縁頭	船田一琴作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	19世紀	80554
21	牧童図縁頭	和田一真作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80574
22	粟穂図縁頭	荒木東明作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80541
23	粟穂鶉図縁頭	荒木東明作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80544
24	秋草虫図縁頭	橋本一至作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	慶応元年(1865)	80567
25	蟻図縁頭	今井永武作	1組	彫金・鉄地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80559
26	鳳凰麒麟図大小縁頭	今井永武作	2組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	安政4年(1857)	80562
27	秋海棠野菊図縁頭	井上明祥作	1組	彫金・赤銅地	日本・明治時代	明治37年(1904)	80585
28	四君子図大小縁頭	後藤光来作	2組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80581
29	閑居図小柄	大月光興作／（句）大田蜀山人	1組	彫金・素銅地,真鍮地	日本・江戸時代	18－19世紀	80403
30	德利図	大月光興筆	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代	19世紀	10515 前期展示
31	三飲図	大月光興筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代	19世紀	10251 後期展示
32	富士稲田図	野崎真一筆、後藤一乗賛	3幅	絹本着色	日本・江戸時代	19世紀	10155 前期展示
33	鶴図	加納夏雄筆	1面	絹本着色	日本・江戸時代	慶応3年(1867)	10274 後期展示
34	揚香図縁頭	奈良良寿作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80665
35	菊慈童図縁頭	奈良良寿作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80669
36	蕨図縁頭	土屋安親作	1組	彫金・真鍮地	日本・江戸時代	18世紀	80679

No. 指定 作品名		作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年		列品番号	備考
37	海馬図縁頭	土屋安親作	1組	彫金・素銅地	日本・江戸時代	18世紀	80680	
38	雨龍図縁頭	杉浦兼意作	1組	彫金・素銅地	日本・江戸時代	18世紀	80687	
39	芦鶯図縁頭	浜野政随作	1組	彫金・鉄地	日本・江戸時代	18世紀	80689	
40	陶淵明図縁頭	浜野政随作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80692	
41	獅子児落図縁頭	石黒政美作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18－19世紀	80725	
42	漁舟図縁頭	石黒政美作／（原画）英一蝶筆	1組	彫金・鉄地	日本・江戸時代	18－19世紀	80727	
43	夕立図縁頭	大森英秀作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80718	
44	波千鳥図大小縁	大森英秀作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80751	
45	石橋山七騎落図縁頭	大森英満作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	寛政9年(1797)	80714	
46	唐山水図縁頭	菊川久英作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	18－19世紀	80719	
47	鍾馗鬼図縁頭	岩本昆寛作	1組	彫金・鉄地	日本・江戸時代	18世紀	80722	
48	猿図縁頭	岩本昆寛作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80721	
49	竹蝸牛図縁頭	津尋甫作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	18世紀	80506	
50	寿老乗船図縁頭	河野春明作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	天保9年(1838)	80709	
51	魚尽図大小縁	河野春明作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80750	
52	三益友図縁頭	田中清寿作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	19世紀	80713	
53	蝦蟇鉄拐図縁頭	紫原寿良作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80712	
54	竹図縁頭	野村正芳作	1組	彫金・素銅地	日本・江戸時代	19世紀	80746	
55	騎射具図縁頭	後藤方乗作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80501	
56	李白図縁頭	打越弘寿作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	19世紀	80745	
57	鶴若松図縁頭	萩谷勝平作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	19世紀	80742	
58	竹虎図縁頭	加納夏雄作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80732	
59	西行法師図縁頭	加納夏雄作	1組	彫金・臙銀地	日本・江戸時代	万延2年(1861)	80740	
60	翡翠図縁頭	加納夏雄作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸時代	元治元年(1865)	80739	
61	波濤図縁頭	加納夏雄作	1組	彫金・金地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80734	
62	遠霞図縁頭	加納夏雄作	1組	彫金・赤銅地	日本・江戸～明治時代	19世紀	80735	
63	波葦蒔絵合口拵	金工：加納夏雄作、漆工：柴田是真作	1口	彫金、木胎漆塗	日本・江戸時代	19世紀	81023	
64	蜻蛉図鐺	柴田是真作	1面	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代	19世紀	81017	
65	板目釘図鐺	柴田是真作	1面	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代	19世紀	81018	

No. 指定 作品名		作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	備考
------------	--	-------------------	----	-------	-------------	-----	------	----

【展示室6】 夜長月の茶 Tea in the Autumn

1	菊花図	松林桂月筆	1 幅	紙本墨画淡彩	日本・昭和時代	20世紀	福島静子氏寄贈	10571
2	鏤絵山水文汲出碗	栗田	5口のうち	施釉陶器	日本・江戸時代	19世紀		41143
3	秋野蜘蛛巣蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代	19世紀		50074
4	○ 拾遺愚草抄	藤原定家筆	1幅	紙本墨画	日本・鎌倉時代	13世紀		00069
5	竹垣に菊図肩衝釜	芦屋系	1口	鉄	日本・江戸時代	17世紀		30321
6	朝鮮風炉		1口	青銅	日本・江戸時代	18世紀		30321
7	細水指	備前	1口	無釉陶器	日本・桃山～江戸時代	17世紀		40581
8	芋子茶入 銘 有明	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・室町～桃山時代	16世紀		40037
9	○ 井戸茶碗 銘 さかい		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代	16世紀		40213

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	備考
10	夜学蓋置		1個	青銅	中国・明時代 16世紀			
11	螺鈿虫文香合		1合	木胎漆塗	中国・明～清時代 17－18世紀		50278	前期展示
12	虫蒔絵香合		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18－19世紀		50303	後期展示
13	茶杓 共筒	本阿弥空中作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60049	
14	一重切花入 銘 三井寺	千宗旦作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀		60013	
15	四方管耳水指	高取	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40625	
16	捻貫茶入	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40028	
17	伊羅保茶碗 銘 淀屋		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40262	
18	柿文水指	野々村仁清作	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40616	
19	秋野蒔絵棗	小島漆壺斎作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18－19世紀		50381	
20	安南染付蜻蛉文茶碗		1口	施釉陶器	ヴェトナム 17世紀		40305	
21	赤楽茶碗 銘 芋頭	藤村庸軒作	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40122	
22	鏤絵染付菊形向付	乾山銘	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 18世紀		41004	
23	青磁輪花鉢	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・南宋時代 13世紀		40850	
24	黒高麗德利		1口	施釉陶器	朝鮮・朝鮮時代 16世紀	秋山順一氏寄贈	41225	
25	染付水鳥文盃	漳州窯系	1口	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40975	
26	絵唐津盃	唐津	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41252	

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock