

特別展

かき つ ば た ず  
燕子花図屏風の茶会

昭和12年5月の取り合わせ

Special Exhibition

A Tea Gathering with the *Iris*s Screens:  
An Assemblage from May, 1937

会期 2022年4月16日(土)~5月15日(日)

会場 展示室1・2

・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
・都合により出品作品が変更になることがあります。

出品目録

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・署名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号 もしくは所蔵
-----	----	-----	-----------------------	----	-------	-------------	----------------

【展示室1・2】

1. 待合席 In the Waiting Room

1		書状	伝 片桐石州筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 17世紀	60054
参考出品		絵高麗写汲出碗	大野鈍阿作	6口のうち		日本・大正~昭和時代 20世紀	個人蔵
2		染付水鳥文壺	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40975
3		蝶鏝絵瓢盆	柴田是真作	1枚	瓢胎漆塗	日本・明治11年(1878)	50576

2. 本席 In the Tea Room  
— 懐石 Kaiseki

4	○	藤原兼輔像		1幅	紙本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10134
5		阿蘭陀藍絵花鳥文四方向付		6口のうち		オランダ 17世紀	41029.41030
6		正法寺椀	佐野長寛作	10口のうち	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50512
7		呉州青絵赤壁図鉢	漳州窯	1口		中国・明時代 17世紀	40874
8		金襴手酒次	景德鎮窯	1口		中国・明時代 16世紀	40933

— 炭手前 Charcoal Setting Procedure

9		燕子花開扇蒔絵螺鈿香合		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50687
10		野雁羽箒		1本	羽根	日本・江戸時代 18~19世紀	60080
11		雲華灰器	上田宗品作	1口		日本 江戸時代 18世紀	41111

— 中立 — Intermission

12		銅鑼		1個	黄銅	東南アジア 17~18世紀	30227
----	--	----	--	----	----	---------------	-------

— 濃茶 Thick Tea

13		一重切竹花入 銘 藤浪	小堀遠州作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀	60022
14		膳所耳付茶入 銘 大江	膳所	1口		日本・江戸時代 17世紀	40061
15	◎	鼠志野茶碗 銘 山の端	美濃	1口		日本・桃山~江戸時代 17世紀	40140
16		茶杓 銘 時鳥 共筒	片桐石州作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀	60054
17		南蛮メ切建水		1口		ベトナム 16~17世紀	41098

3. 薄茶席 Thin Tea

18	◎	山水図	賢江祥啓筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10166
19		砂張釣舟花入 銘 鱒		1口	響銅	東南アジア 15世紀	30167
20		団扇蒔絵笈		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18~19世紀	50417
21		鏤絵茄子文水指	京都 尾形乾山作	1口		日本 江戸時代 18世紀	40620

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号 もしくは所蔵
22	○ 雨漏茶碗 銘 蓑虫		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40272
23	祥瑞水玉文茶碗	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40304
24	青磁三閑人蓋置	龍泉窯	1個		中国・明時代 16世紀	41086

#### 4. 浅酌席 Brief Sake Service

25	● 燕子花図屏風	尾形光琳筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 18世紀	10301
26	◎ 藤花図屏風	円山応挙筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 安永5年(1776)	10323
27	吉野図屏風(吉野龍田図屏風のうち)		6曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀	10325
28	鉄仙葡萄漆絵提重 付・若衆徳利		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50532

#### 5. 番茶席 Bancha Service

29	◎ 瓜虫図	呂敬甫筆	1幅	紙本着色	中国・明時代 14～15世紀	10395
30	青磁象嵌花文香炉 銘 老女		1口		朝鮮・高麗時代 13世紀	40422
31	業平蒔絵硯箱	伝 尾形光琳作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50036
32	六十二間筋透兜鉢	明珍信家 銘	1頭	鉄	日本・室町時代 16世紀	
参考出品	裂手鑑		1帖	絹	中国・明～清時代 15～19世紀	70002

#### 番外編 茶会記 An Extra: The Tea Gathering Records

参考出品	会記「斑鳩庵初風炉茶事」		1冊	紙、印刷	日本・昭和12年(1937)	
参考出品	『茶道月報』(昭和12年7月号)	茶道月報社出版	1冊	紙、印刷	日本・昭和12年(1937)	個人蔵
参考出品	『茶道三年』	松永安左工門著 飯泉甚兵衛発行	3冊のうち	紙、印刷	日本・昭和13年(1938)	
参考出品	『即翁遺墨茶会日記』『茶会日記』	畠山一清著 荏原製作所発行	1冊	紙、印刷	日本・昭和47年(1972)	

・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
・都合により出品作品が変更になることがあります。

#### 同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------	------

#### 【ホール・展示室3・地階】仏教美術の魅力ー日本の小金銅仏と仏具ー

#### The Allure of Buddhist Art: Small Gilded Buddhist Statues and Buddhist Implements in Japan

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	○ 観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20002
12	観音菩薩立像		1軀	銅造	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20004
13	観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・奈良時代 8世紀	展示室3	20005
14	○ 銅錫杖頭		1柄	銅造	日本・平安時代 12世紀	展示室3	30122
15	薬師如来像懸仏		1面	銅造鍍金	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20028
16	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方壺	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方壺		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

### 青銅鏡展示「天の四方を守護する神々」 Deities Guarding Four Corners of the Heaven

21	環状乳神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90260
22	画文帯環状乳神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90261
23	建安十年重列神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 建安10年(205)	村上英二氏寄贈	90262
24	重列神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90263
25	画文帯同向式神獸鏡		1面	青銅	中国・三国時代 3世紀	村上英二氏寄贈	90264

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室5】 画賛の楽しみ色々 The Many Delights of Poetic Inscriptions

1	◎ 布袋蔣摩訶図	因陀羅筆 楚石梵琦賛	1幅	紙本墨画・墨書	中国・元時代 14世紀		10392
2	一葉観音図	啓稔筆 与可心交賛	1幅	紙本墨画・墨書	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10577
3	柿本人麻呂像		1幅	絹本着色・墨書	日本・室町時代 15世紀		10131
4	紅葉流水図		1幅	紙本着色・墨書	日本・室町時代 14～15世紀		10672
5	◎ 江天遠意図	伝 周文筆 大岳周崇ほか11僧賛	1幅	紙本墨画淡彩・墨書	日本・室町時代 15世紀		10165
6	◎ 錢塘觀潮図	月翁周鏡ほか6僧賛	1幅	(画)絹本着色 (賛)紙本墨書	(画)中国・元時代 13世紀 (賛)日本・室町時代 明応4年(1495)頃		10397
7	○ 観瀑図	式部輝忠筆 景筠玄洪賛	1幅	紙本墨画・墨書	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10625
8	杜子美図	等春筆 江月宗玩賛	1幅	紙本墨画・墨書	(画)日本・室町時代 16世紀 (賛)日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10588
9	山水図	江雪宗立賛	1幅	紙本墨画淡彩・墨書	日本・江戸時代 承応元年(1652)		10182
10	藤原惺窩閑居図	狩野山雪筆 堀杏庵・林羅山賛	1幅	紙本墨画淡彩・墨書	日本・江戸時代 寛永16年(1639)頃		10220
11	鏤絵山水図角皿	尾形乾山作	1枚		日本・江戸時代 18世紀		40675
12	鏤絵梅図角皿	尾形乾山作 尾形光琳画	1枚		日本・江戸時代 18世紀		40673
13	定家詠十二ヶ月和歌花鳥図(九月)	尾形乾山筆	1幅	紙本着色・墨書	日本・江戸時代 18世紀		10540
14	伊勢物語図	板谷広長筆	2幅	絹本着色・墨書	日本・江戸時代 19世紀		10675

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
15	時鳥図	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨画・墨書	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10759
参考出品	玉藻前物語絵巻		2巻のうち	紙本着色・墨書	日本・室町時代 16世紀		10378
参考出品	○ 矢田地蔵縁起絵巻		1巻	紙本着色・墨書	日本・室町時代 16世紀		10366

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------

## 【展示室6】 立夏の茶事－初風炉－ Tea Gathering in Early Summer: The Brazier Season Begins

1	藤娘		1幅	紙本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10288
2	独楽煙草入		1合	木胎漆塗	東南アジア 16～17世紀		50549
3	絵御本草文火入		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		41041
4	盆石 銘 羅浮山		1基	石	中国・元時代 14世紀		60096
5	砂張青海盆		1枚	響銅	東南アジア 16～18世紀		30296
6	山雲二大字	天祐紹景筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 17世紀		00040
7	雲龍釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30205
8	土風炉	松木宗四郎作	1口		日本・江戸時代 文政10年(1827)		41181
9	上野矢筈口水指	上野	1口		日本・江戸時代 17世紀		41192
10	桑中次		1合	木胎漆塗	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		50389
11	安南染付花唐草文茶碗 銘 童子		1口		ベトナム 15～16世紀		40307
12	竹形蓋置		1個	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30287
13	蘭堆朱香合	堆朱楊成作	1合	木胎漆塗	日本・室町～江戸時代 16～17世紀		50316
14	茶杓 共筒	佐久間将監作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60036
15	青磁竹子花入	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 13世紀		40349
16	南蛮メ切水指		1口		ベトナム 16～17世紀		40655
17	肩衝茶入 銘 躍駒	瀬戸または美濃	1口		日本・江戸時代 17世紀		40040
18	大井戸茶碗 銘 古織割高台		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40216
19	古染付葡萄棚水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40665
20	桐菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17～18世紀		50378
21	色絵結文茶碗	京都 野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40173
22	信楽茶碗	信楽	1口		日本・江戸時代 17世紀		40160
23	銹絵染付船形向付	乾山銘	5枚のうち		日本・江戸時代 18世紀		41006
24	呉州染付蓮池水禽文鉢	漳州窯系	1口		中国・明時代 17世紀		40862
25	織部格子文水注	美濃	1個		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40574

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	------

## 【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館  
NEZUMUSEUM

