

企画展

Museum Collection Exhibition

かたちのチカラ

素材で魅せる

The Power of Form: Captivating Material

会期 2022年2月26日(土)～3月31日(木)

会場 展示室1・2

出品目録

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者・贋者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 もしくは所蔵
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	----------------

【展示室1・2】

序章 かたちと素材 Form and Material

1	◎ 漆案		1基	木胎漆塗	中国・後漢時代 永元14年(102)		90141
2	白磁浄瓶		1口		中国・唐時代 8世紀	藤崎隆三氏寄贈	42137
3	響銅浄瓶		1口	銅製鑄造	朝鮮・高麗時代 10世紀		30146

1. 極まるかたち—中国宋元の漆器と磁器 Ultimate Forms :
Song and Yuan Period Chinese Lacquerware and Porcelains

4	黒漆輪花椀		1対	木胎漆塗	中国・北宋時代 10～12世紀	永田牧子氏寄贈	50881
5	青白磁輪花碗	景德鎮窯	1口		中国・北宋時代 11～12世紀		個人蔵
6	青磁輪花碗	耀州窯	1対		中国・北宋時代 11世紀		東京黎明 アートルーム
7	朱漆輪花皿		1枚	木胎漆塗	中国・北宋時代 10～12世紀	永田牧子氏寄贈	50884
8	青白磁輪花皿	景德鎮窯	1枚		中国・北宋時代 11～12世紀		個人蔵
9	青磁輪花皿	耀州窯	1枚		中国・北宋時代 11世紀		個人蔵
10	朱漆輪花皿		1枚	木胎漆塗	中国・南宋時代 12～13世紀	永田牧子氏寄贈	50886
11	青白磁輪花皿	景德鎮窯	5枚		中国・北宋時代 10～12世紀		個人蔵
12	青白磁輪花碗	景德鎮窯	2口		中国・北宋時代 10～12世紀		個人蔵
13	黒漆皿		1枚	木胎漆塗	中国・北宋～南宋時代 12世紀	永田牧子氏寄贈	50882
14	白磁皿	定窯	1枚		中国・北宋時代 10～12世紀		個人蔵
15	青白磁水注	景德鎮窯	1口		中国・北宋時代 10～12世紀	秋山順一氏寄贈	41271
16	黒漆輪花盤		1枚	木胎漆塗	中国・北宋時代 12世紀		個人蔵
17	黒漆入隅四方盆		1枚	木胎漆塗	中国・北宋時代 10～12世紀		50611
18	黒漆輪花盆		1枚	木胎漆塗	中国・北宋～南宋時代 12世紀		50598
19	黒漆輪花盆		1枚	木胎漆塗	中国・南宋時代 12世紀	卯里欣侍氏寄贈	50783
20	朱漆輪花盆		1枚	木胎漆塗	中国・元時代 14世紀	永田牧子氏寄贈	50894

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 もしくは所蔵
21	黒漆八角盆		1口	木胎漆塗	中国・南宋～元時代 13～14世紀	永田牧子氏寄贈	50893
22	黒漆稜花形盒子		1合	木胎漆塗	中国・元時代 14世紀		50779
23	○ 曜変天目	建窯	1口		中国・南宋時代 12～13世紀		40288
24	黒漆天目台(尼崎台)		1基	木胎漆塗	中国・南宋時代 12～13世紀		40288
25	青銅輪花形杯台		1基	銅製鑄造	中国・北宋時代 10～12世紀	李汝寛氏寄贈	30331
26	青銅稜花形杯台		1対	銅製鑄造	中国・北宋時代 10～12世紀		個人蔵
27	青白磁盒子	景德鎮窯	1合		中国・南宋時代 12～13世紀		個人蔵
28	黒釉磁盒子	磁州窯	1合		中国・金時代 13～14世紀		個人蔵
29	朱黒漆輪花椀、皿		2口	木胎漆塗	中国・北宋時代 10～12世紀	永田牧子氏寄贈	50885

2. 用いるかたち—日本中世の朱漆器を中心に Functional Forms : Focusing on Red Lacquerware from Japan's Middle Ages

30	春日宮曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀		10095
31	朱漆盤(春日大盆)		1枚	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		50585
32	朱漆盤(手力盆)		1枚	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50583
33	朱漆足付盤		1基	木胎漆塗	日本・鎌倉時代 13世紀		個人蔵
34	朱漆高杯		1基	木胎漆塗	日本・鎌倉時代 13世紀		個人蔵
35	朱漆瓶子		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		個人蔵
36	朱漆瓶子		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		個人蔵
37	朱漆瓶子		1口	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		個人蔵
38	華嚴経卷第五十(二月堂焼経)断簡		1枚	紺紙銀字	日本・奈良時代 8世紀	植村和堂氏寄贈	00391
39	朱漆盤(練行衆盤)		1枚	木胎漆塗	日本・鎌倉時代 永仁6年(1298)		50554
40	朱黒漆飯器		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		個人蔵
41	朱漆杓子		1本	木胎漆塗	日本・室町時代 16世紀		個人蔵
42	朱漆杓子		1本	木胎漆塗	日本・室町時代 16世紀		個人蔵
43	◎ 鉢		1口	銅製鑄造	日本・奈良時代 8世紀		30140
44	香水杓		1枝	銅製鑄造	日本・鎌倉時代 建長5年(1253)		30147
45	香水壺		1口	銅製鑄造	日本・鎌倉時代 13世紀		30148
46	菜桶		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 応永2年(1395)		個人蔵
47	菜桶		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀		50667
48	朱漆盤(羅漢盤)		1枚	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		個人蔵
49	水瓶		1口	銅製鑄造	日本・鎌倉時代 13世紀		30141
50	朱漆足付盥(布薩盥)		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		個人蔵
51	朱漆掛盤		1基	木胎漆塗	日本・室町時代 応永5年(1398)		個人蔵
52	朱漆盤		1枚	木胎漆塗	日本・室町時代 永正3年(1506)		50556
53	朱漆高盤		1枚	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀		50557
54	湯桶		1口	木胎漆塗	日本・室町時代 16世紀		個人蔵

3. 挑むかたち—茶の湯のうつわ Daring Forms : Tea Utensils

55	古銅柑子口花入 銘 三千年		1口	銅製鑄造	中国・元～明時代 14～16世紀		30157
56	◎ 青磁竹子花入	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 13世紀		40346
57	尺八竹花入 銘 去年	千宗旦	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀		60012
58	瓢花入 銘 ふくら雀		1口	瓢箪	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60011
59	緋櫻鶴首花入	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀		40323
60	立鼓花入	薩摩	1口		日本・江戸時代 17世紀		40330

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 もしくは所蔵
61	砂張胴ノ水指		1口	銅製鍛造	東南アジア 16～18世紀		30175
62	南蛮芋頭水指	福建	1口		中国・明時代 16～17世紀		40641
63	伊賀瓢形水指 銘 呂洞賓	伊賀	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40599
64	信楽写芋頭水指	京都 野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40615
65	朱漆手桶水指	赤地友哉作	1口	木胎漆塗	日本・昭和時代 20世紀		
66	刷毛目茶碗 銘 八重葎		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40245
67	鉄絵草文茶碗	唐津	1口		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	42112
68	黒漆棗	羽田五郎作	1合	木胎漆塗	日本・桃山～江戸時代 17世紀		50374
69	黒漆大棗	盛阿弥作	1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		50369
70	黒漆中次	藤重藤厳作	1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		個人蔵
71	黒漆菊花形棗	松波保真作	1合	乾漆	日本・昭和時代 20世紀		個人蔵
72	掻合塗引盃・杯台	渡邊喜三郎作	1具	木胎漆塗	日本・大正～昭和時代 20世紀		
73	溜塗大小丸盆	渡邊喜三郎作	5組のうち	木胎漆塗	日本・大正～昭和時代 20世紀		個人蔵
74	糸目溜塗汁椀・飯椀・煮物椀	渡邊喜三郎作	5組のうち	木胎漆塗	日本・大正～昭和時代 20世紀		
75	匏目溜塗膳	渡邊喜三郎作	5基のうち	木胎漆塗	日本・大正～昭和時代 20世紀		
76	銚絵染付百合形向付	京都 野々村仁清作	5口のうち		日本・江戸時代 17世紀		41001

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art							
1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20013
12	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20022
13	毘沙門天立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 14世紀	展示室3	20030
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes							
1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102

No.	指定	作品名	作者・贖者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
4	○	饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎	饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎	饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎	饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎	饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9		饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10		饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎	双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎	饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13		饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14		饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎	饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16		鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17		蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18		蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○	蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○	雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「葡萄文 —シルクロードの彼方、西方の文様—」

21		走獸葡萄唐草文鏡		1面	青銅	中国・隋～唐時代 6～7世紀		30036
22		海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90273
23		海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90274
24		海獸葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀		30035
25		狻猊鸚鵡葡萄鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90275

No.	指定	作品名	作者・贖者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------------

【展示室5】 武人画家 Samurai Artists

1	○	周茂叔愛蓮図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15～16世紀		10170
2		牡丹蝶図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 15～16世紀	小林中氏寄贈	10603
3		山水図	夫泉宗丈筆 梅雲承意賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15～16世紀	小林中氏寄贈	10601
4		出山釈迦図	土岐洞文筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10629
5		布袋図	山田道安筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10627
6		山水図	山田道安筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10628
7		山水図	海北友松筆	2幅	紙本墨画	日本・桃山時代 17世紀	小林中氏寄贈	10644
8	○	職人尽図(傘張翁)	岩佐又兵衛筆	1幅	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10677
9		岩雀図・竹四十雀図	伝 徳川家綱・徳川光友筆	2幅	紙本墨画	日本・江戸時代 17世紀		10242
10		墨竹図	徳川家慶筆	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 天保12年(1841)		10241
11		富士山図	木下俊長筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 17～18世紀		10253
12		三聖吸酸図	加藤文麗・朽木綱貞・狩野典信合筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 18世紀		個人蔵
13		七夕図	酒井抱一筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀	小林中氏寄贈	10659
14		仕女図屏風	広瀬台山筆	六曲一隻	紙本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		北島古美術研究所蔵
15		色絵襖引手	三浦乾也作	20枚のうち10枚		日本・江戸時代 19世紀		41329

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 仲春の茶事 A Tea Gathering in Mid Spring

1		鳥唐草菊醬煙草入		1合	藍胎漆塗	東南アジア 17～18世紀		50551
2		古染付花蝶文火入	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		41049
3		和歌色紙	伝 源実朝筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀	植村和堂氏寄贈	00481
4	○	黄瀬戸獅子香炉	美濃	1口		日本・桃山時代 16～17世紀		40409
5		梨花小禽図	伝 銭選筆	1幅	絹本着色	中国・元時代 13世紀		10430
6		雲龍釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30205
7		砂張唐草文水指		1口	響銅	東南アジア 16～18世紀		30172
8		古銅五徳蓋置		1個	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30288
9		肩衝茶入 銘 吉野山	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40007
10		粉引茶碗 銘 花の白河		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40252
11		祥瑞立瓜香合	景德鎮窯	1合		中国・明時代 17世紀		40520
12		茶杓	古田織部作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60120
13		南蛮片口水指		1口		ベトナム 16～17世紀		40653
14		面取手茶入 銘 染色	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40011
15		茶杓 共筒	織田道八作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60052
16		斗々屋茶碗 銘 春日山		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40256
17		色絵桜花文水指	肥前	1口		日本・江戸時代 17世紀		41336
18		柳蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50385
19		絵瀬戸茶碗	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40154
20		赤志野茶碗	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40142
21		萩切竹形向付	萩	5口のうち		日本・江戸時代 18世紀		40997
22		小代掛分袖手鉢	小代	1口		日本・江戸時代 17世紀		40819
23		青磁鉄斑文徳利	龍泉窯	1口		中国・元時代 14世紀	秋山順一氏寄贈	41262
24		粉引耳盃		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41238
25		斑唐津盃	唐津	1口		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40942

No.	指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	----	-----	----	----	-------	-------------	-----	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1		宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀		30302
2		宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3		宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀		30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

