

遊企画展

Museum Collection Exhibition

The Art of Cultural Amusement



会期 2022年12月17日(土)~2023年2月5日(日)

会場 展示室1・2

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵の欄に列品番号が記載される作品は、根津美術館の所蔵品です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

出品目録

No. 指定	作品名	作者・画派	員数	材質・技法	国・時代・世紀	制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------	----	-------	---------	-----	-----	------

【展示室1・2】

子供の姿 Children

1	西行物語絵巻		2巻のうち下巻	紙本着色	日本・室町時代	15世紀		10690
2	○北野天神縁起絵巻		6巻のうち第5巻	紙本着色	日本・室町時代	16世紀		10367

雅な遊び Elegant Amusements

3	○桜下蹴鞠図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代	17世紀		10302
4	草花折枝鶴蒔絵貝桶		1対	木胎漆塗	日本・明治時代	20世紀	竹田恆正氏寄贈	50879
5	舟遊紅葉狩図	住吉広定筆	2幅	絹本着色	日本・江戸時代	19世紀		10145
6	観雪図	住吉広守筆	1幅	絹本著色	日本・江戸時代	18世紀	福島静子氏寄贈	10558
7	源氏物語画帖	伝住吉具慶筆	1帖	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代	17世紀		10528
8	源氏物語画帖	伝土佐光起筆	1帖	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀		10387
9	上東門院彰子菊合残巻(十卷本歌合)	伝宗尊親王筆	1巻	紙本墨書	日本・平安時代	11世紀	植村和堂氏寄贈	00489
10	◎内大臣殿歌合(類聚歌合)	伝西行筆	1巻	紙本墨書	日本・平安時代	12世紀		00064
11	二条切(寛平御時后宮歌合)	伝藤原俊忠筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代	12世紀	植村和堂氏寄贈	00472
12	柏木切(六条齋院歌合)	伝藤原忠家筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代	12世紀		00002
13	中殿御会図模本		1幅	紙本着色	日本・室町~桃山時代	16世紀	小林中氏寄贈	10671
14	◎熊野類懐紙	飛鳥井雅経筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代	12~13世紀		00077
15	○藤原兼輔像(時代不同歌合絵断簡)		1幅	紙本着色	日本・鎌倉時代	13世紀		10134
16	平貞文・藤原重家像(時代不同歌合絵断簡)		1幅	紙本着色	日本・南北朝~室町時代	14~15世紀		00075
17	百椿図	伝狩野山楽筆	2巻	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	茂木克己氏寄贈	10701

武芸をみがく Polishing the Martial Arts

18	○犬追物図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代	17世紀		10303
19	玉藻前物語絵巻		2巻のうち下巻	紙本着色	日本・室町時代	16世紀		10378
20	曾我物語図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代	17世紀		10356
21	○北野天神縁起絵巻		6巻のうち第1巻	紙本着色	日本・室町時代	16世紀		10367

No. 指定	作品名	作者・画派	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
22	洛中洛外図屏風		8曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀	福島静子氏寄贈	10576
23	伊勢参宮図屏風		6曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10354
24	風流踊図衝立		2曲1基	木製着色	日本・江戸時代 17世紀		10359
25	邸内遊楽図屏風		6曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10357
26	○ 風俗図		3幅	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10279
27	見立那須与一図	宮川長春筆	2幅	絹本着色	日本・江戸時代 18世紀		10285
28	扇面歌意画卷		1巻	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10371

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
 ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 ―天部像―							
The Allure of Buddhist Art – Sculptures of Devas –							
1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	増長天立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20015
12	帝釈天立像	定慶	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 建仁元年(1201)	展示室3	20024
13	毘沙門天立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 14世紀	展示室3	20030
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes							
1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
14	饗養文甌		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「兎をさがせ！」 Where are the Rabbits ?

21	四神十二支文鏡		1面	青銅鑄製	中国・隋時代 6世紀	村上英二氏寄贈	90266
22	方格四獸十二支文鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90268
23	月宮図鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90296
24	月宮図八稜鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90297
25	月宮双鵲八花鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90298

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】 山水 The Landscape

1	◎ 夕陽山水図	馬麟筆 理宗賛	1幅	絹本墨画淡彩	中国・南宋時代 宝祐2年(1254)		10393-1
2	傲馬麟夕陽山水図	狩野栄信筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀		10393-2
3	仙人跨鳳図	伝 展子虔	1鋪	絹本着色	中国・明～清時代 17世紀		10514-12
4	柳雁図		1鋪	絹本着色	中国・元～明時代 14世紀		10514-1
5	独坐看雲図	伝 馬遠	1鋪	絹本着色	中国・明時代 16世紀		10514-3
6	柳下垂竿図	伝 周文筆 懶雲翁ほか3僧賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10580
7	山水図	拙宗等揚筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10584
8	潑墨山水図	拙宗等揚筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	茂木克己氏寄贈	10700
9	○ 周茂叔愛蓮図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15～16世紀		10170
10	披錦斎図	宗甫紹鏡ほか6僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 寛正5年(1464)		10183
11	富嶽図	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10613
12	月夜山水図	伝 賢江祥啓筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 17世紀		10193
13	観瀑図	伝 狩野正信筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10631
14	山水人物図	伝 狩野之信筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・桃山時代 16世紀		10214
15	八角尾垂釜	芦屋	1口	鉄	日本・桃山時代 16世紀		30198

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 除夜釜—新年を迎える— Tea on New Year's Eve: Welcoming the New Year

1	鬼の念仏図		1幅	紙本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10299
2	伊部手焙	備前	1基		日本・江戸時代 17～18世紀		41119
3	青磁石菖鉢	龍泉窯	1口		中国・元時代 14世紀		41159
4	絵高麗獅子燭台	磁州窯系	1基		中国・明時代 16世紀		41135
5	大津馬図	松花堂昭乗筆・沢庵宗彭賛	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 17世紀		10525
6	朝鮮唐津花入	唐津	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40326
7	織部筋釜		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀		30201
8	常滑不識水指	常滑	1口		日本・室町～桃山時代 15～16世紀		40638

No. 指定	作品名	作者・替者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
9	利休瀬戸茶入 銘 一夜	瀬戸または美濃	1口		日本・江戸時代 17世紀		40051
10	堅手茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40269
11	夜学蓋置		1個	青銅	中国・明時代 16世紀		
12	伊賀伽藍石香合	伊賀	1合		日本・江戸時代 17世紀		40499
13	茶杓 共筒 銘 真長者	藤村庸軒作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		
14	竹花入 銘 唐よし	蒲生氏郷作	1口	竹	日本・桃山時代 16世紀		60024
15	三島芋頭水指		1口		朝鮮・朝鮮時代 15世紀		40639
16	大海茶入 銘 節季	瀬戸	1口		日本・室町時代 16世紀		40003
17	茶杓 銘 大晦日 共筒	江岑宗左 作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60043
18	黒楽茶碗 銘 雪峰	京都 樂道入作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40104
19	独楽茶器		1合	竹胎漆塗	東南アジア 17～18世紀		50388
20	志野唇茶碗 銘 年男	美濃	1口		日本・江戸時代 17世紀		40146
21	信楽茶碗 銘 水のこ	信楽	1口		日本・江戸時代 17世紀		40157
22	古染付寄向付	景德鎮窯	5枚のうち		中国・明時代 17世紀		41020~41024
23	井戸脇片口鉢		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40838
24	秀衡椀		5口のうち	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50516

No. 指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
--------	-----	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

