

Special Exhibition Commemorating Designation  
as an Important Cultural Property

The Medicine Chest with Herb Design  
by Iizuka Tōyō

重要文化財指定記念特別展  
飯塚桃葉  
百草蒔絵薬箆笥と

会期 2024年11月2日(土)～12月8日(日)

会場 展示室1・2

・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
・都合により出品作品が変更になることがあります。  
・会期中、前期11/2(土)～11/24(日)と後期11/26(火)～12/8(日)で、一部作品の  
展示替え、頁替え等を行います。記載のない作品は通期展示です。

出品目録

No. 指定	作品名	作者名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	所蔵者	展示替え等
--------	-----	-----	----	-------	-------------	-----	-------

【展示室1・2】

第1章 飯塚桃葉とは何者か Who was Iizuka Tōyō?

1	兔蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	長岡市立科学博物館蔵	
2	雲霞桜花散蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	長岡市立科学博物館蔵	
3	千鳥蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	長岡市立科学博物館蔵	
4	五岳蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	永青文庫蔵	
5	猪木立蒔絵煙草入	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	永青文庫蔵	
6	蘆雁蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	東京国立博物館蔵	
7	豆藤小陵鳥蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	京都国立博物館蔵	
8	笑靨桜模子鳥蒔絵印籠	飯塚桃葉作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	京都国立博物館蔵	
9	蓮池雲龍蒔絵厨子	飯塚桃葉作	1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	妙心寺天授院蔵	
10	宇治川蛭蒔絵料紙箱・硯箱	飯塚桃葉作	1組	木胎漆塗	日本・江戸時代 安永4年(1775)	国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)	後期展示
11	徳島県指定有形文化財 波涛蒔絵鞍	飯塚桃葉作	1背	木胎漆塗	日本・江戸時代 天明元年(1781)頃	個人蔵	
12	徳島県指定有形文化財 波涛蒔絵鏡	飯塚桃葉作	1双	金胎漆塗	日本・江戸時代 天明元年(1781)頃	徳島市立徳島城博物館蔵	
13	徳島県指定有形文化財 熊笹蒔絵鞍鏡	飯塚桃葉作	1具	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	徳島市立徳島城博物館蔵	
14	塩山蒔絵細太刀拵	飯塚桃葉作	1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	東京国立博物館蔵	表裏面替え
15	箏 銘 九江	飯塚桃葉作	1張	木胎漆塗	日本・江戸時代 天明2年(1782)	徳島県立博物館蔵	表裏面替え
16	雲龍蒔絵笛筒	飯塚桃葉作	1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	武蔵野音楽大学楽器ミュージアム蔵	
17	雲龍蒔絵笛筒	飯塚桃葉作	1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	東京国立博物館蔵	
18	祇園守紋蓬葉蒔絵盃	飯塚桃葉作	1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	立花家史料館蔵	
19	草花蒔絵組盃・盃台	飯塚桃葉作	1具	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	個人蔵	
20	刀剣鞍鞆其他取調帳 (阿波国徳島蜂須賀家文書)		12冊のうち 3冊	紙本墨書	日本・江戸時代 18世紀	国文学研究資料館蔵	

No. 指定	作品名	作者名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	所蔵者	展示替え等
--------	-----	-----	----	-------	-------------	-----	-------

## 第2章 「百草蒔絵薬箆笥」のすべて All about the *Medicine Chest with Herb Design*

21	重要文化財	百草蒔絵薬箆笥および内容品	飯塚桃葉作	1具	木胎漆塗	日本・江戸時代 明和8年(1771)	根津美術館蔵	
----	-------	---------------	-------	----	------	--------------------	--------	--

## 第3章 「百草蒔絵薬箆笥」の制作背景 The Context in Which the *Medicine Chest with Herb Design* was Created

22	香川県指定有形文化財	衆芳画譜 薬草第二		1帖	紙本着色	日本・江戸時代 18世紀	高松松平家歴史資料(香川県立ミュージアム保管)	頁替え
23	香川県指定有形文化財	衆芳画譜 薬木第三		1帖	紙本着色	日本・江戸時代 18世紀	高松松平家歴史資料(香川県立ミュージアム保管)	頁替え
24		物類品隣	平賀源内著 宋紫石画	6冊のうち 1冊	紙本墨摺	日本・江戸時代 宝暦13年(1763)	大東急記念文庫蔵	頁替え
25		<i>Cruydt - Boeck</i> (草木誌)	レンベルト・ドドネウス著	1冊	紙本墨摺	ライデン 1644年	東京薬科大学蔵	前期展示
26		<i>Florilegium amplissimum et selectissimum</i> (紅毛花譜)	エマニュエル・スヴェールツ著	1冊	紙本墨摺着色	アムステルダム 1647～54年	国立国会図書館蔵	後期展示
27		増補穆公遺事	瀧信彦筆	1冊	紙本墨書	日本・江戸時代 文政3年(1820)	瀬戸内海歴史民俗資料館蔵	
28		薬箆笥(服部宗賢所持)		1具		日本・江戸時代 18世紀	杏雨書屋蔵	
29		薬箱(緒方洪庵所持、壮年期)		1具		日本・江戸時代 19世紀	大阪大学適塾記念センター蔵	
30		薬箱(緒方洪庵所持、晩年期)		1具		日本・江戸時代 19世紀	大阪大学適塾記念センター蔵	

## 第4章 博物図譜の広がり The Growth of Natural History Album

31	香川県指定有形文化財	写生画帖 菜蔬		1帖	紙本着色	日本・江戸時代 18世紀	高松松平家歴史資料(香川県立ミュージアム保管)	頁替え
32		錦繡叢		1帖	紙本着色	日本・江戸時代 18世紀	永青文庫蔵	頁替え
33		聚芳図		1帖	紙本着色	日本・江戸時代 18世紀	永青文庫蔵	頁替え
34		艸木生うつし		1冊	紙本着色	日本・江戸時代 宝暦11年(1761)	永青文庫蔵	
35		艸木写生		1冊	紙本着色	日本・江戸時代 宝暦12年(1762)	永青文庫蔵	

## 第5章 自然を写す蒔絵 *Maki-e* Depicting Nature

36		雪華図説	土井利位著	1冊	紙本墨摺	日本・江戸時代 天保3年(1832)	古河歴史博物館蔵	
37		雪華蒔絵印籠	原羊遊斎作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	永青文庫蔵	
38	古河市指定文化財	土井利位書状	土井利位筆	2通	紙本墨書	日本・江戸時代 19世紀	古河歴史博物館蔵	
39		雪華図大小鐔	後藤一乗作	1組	赤銅地、臙銀地	日本・江戸時代 天保14年(1843)	根津美術館蔵	
40		雪華蒔絵箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	根津美術館蔵	
41		大和本草	貝原益軒著	21冊のうち2冊	紙本墨摺	日本・江戸時代 宝永6年(1709)	国文学研究資料館蔵	
42	大阪府指定有形文化財	木村兼葭堂貝類標本		1具	貝類	日本・江戸時代 18世紀	大阪市立自然史博物館蔵	
43		目八譜	武蔵石寿筆 服部雪斎画	15冊のうち 2冊	紙本着色	日本・江戸時代 19世紀	国立国会図書館蔵	後期展示
44		貝尽蒔絵料紙箱・硯箱	小川破笠作	1組	木胎漆塗、象嵌	日本・江戸時代 18世紀	サントリー美術館蔵	
45	東京都指定有形文化財	虫多帖(夏帖)	増山雪斎筆	1帖	紙本着色	日本・江戸時代 19世紀	東京国立博物館蔵	
46		群蟲真景図	徳川慶勝編	1帖	紙本着色	日本・江戸時代 19世紀	徳川林政史研究所蔵	頁替え
47		蝶蜻蛉蒔絵螺鈿料紙箱・硯箱	長野横笛作	1組	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	国(文化庁保管)	料紙箱：前期展示 硯箱：後期展示
48		蟬蒔絵竹鞘印籠	寛哉銘	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	東京国立博物館蔵	

・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
 ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

## 同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・費者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

### 【ホール・展示室3・地階】仏教美術の魅力ー鎌倉時代初期の仏像ー

### The Allure of Buddhist Arts: Buddhist Sculptures Created in the Style of the Early Kamakura Period

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如來坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如來三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如來三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如來立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20022
12	帝釈天立像	定慶作	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 建仁元年(1201)	展示室3	20024
13	阿弥陀如来立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20018
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------

## 【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀	90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀	90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀	90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀	90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀	90112

### 青銅鏡展示「和鏡と鏡箱」 Japanese Mirrors and a Mirror Box

21	流水薄鳥蝶文鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安時代 12世紀	30011
22	山月双雀文鏡		1面	青銅鑄製	日本・南北朝～室町時代 14世紀	30012
23	瑞花双鳳文鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安時代 12世紀	30014
24	山水蒔絵鏡箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50127

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室5】 花と鳥たちの楽園 A Bird and Flower Paradise

1	金銀緑松石象嵌花文帯鉤		1個	青銅 トルコ石象嵌	中国・秦～前漢時代 紀元前3～前2世紀	卯里欣侍氏寄贈	90202
2	鸞鳳飛禽宝相華金銀平脱鏡		1枚	青銅 金銀平脱	中国・唐時代 8世紀		30031
3	● 鶉図	伝 李安忠筆	1幅	絹本着色	中国・南宋時代 12～13世紀		10394
4	蓮池水禽図	伝 徽宗筆	1幅	絹本着色	中国・元～明時代 14世紀		10427
5	梨花小禽図	伝 銭選筆	1幅	絹本着色	中国・元時代 13世紀		10430
6	梨花鳩図	伝 謝弘道筆	1幅	紙本着色	中国・元時代 13～14世紀		10435
7	◎ 瓜虫図	呂敬甫筆	1幅	紙本着色	中国・明時代 14～15世紀		10395
8	花鳥図	周度筆	2幅	絹本着色	中国・清時代 康熙56年(1717)		10465
9	牡丹蝶図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 15～16世紀	小林中氏寄贈	10603
10	芙蓉螭螂図	伝 曾我宗文筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10604

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
11	牡丹猫図	藏三筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 16世紀		10695
12	林檎鼠図	伝 狩野元信筆	1幅	絹本着色	日本・室町時代 16世紀		10211
13	梅に叭々鳥図	岩井江雲筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18世紀		個人蔵
14	竹狗子図	長沢芦雪筆 銅脈賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 18世紀		10269
15	呉州赤絵花鳥文壺	漳州窯	1口		中国・明時代 15～16世紀		40366
16	色絵鉄仙花茶碗	野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40174

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室6】 炉開きの茶会 *Robiraki, the Opening the Hearth Tea Gathering*

1	茶味三老図	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10761
2	織部振出	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		41300
3	古染付松竹梅文汲出碗	景德鎮窯	5口のうち		中国・明～清時代 17世紀		41149
4	呉州赤絵中丸花文香合	漳州窯	1合		中国・明時代 17世紀		40545
5	籐組炭斗		1口	籐	日本・江戸時代 18～19世紀		60065
6	替鶴羽箒		1本	羽根	日本・江戸時代 17世紀		60079
7	桑柄桜皮巻火箸		1対	鉄、桑、桜	日本・江戸時代 18～19世紀		30345
8	大角豆鐙	江戸 明珍政幸作	1組	鉄	日本・江戸時代 18～19世紀		30221
9	灰器	長次郎焼	1口		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		41113
10	桑柄灰匙		1本	青銅、桑	日本・江戸時代 17世紀		30342
11	瓢花入 銘 ふくら雀		1口	瓢箪	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60011
12	責紐釜	天明	1口	鉄	日本・室町～桃山時代 16世紀		30202
13	志野秋草文水指	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40573
14	面取手茶入 銘 染色	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40011
15	茶杓 共筒	佐久間将監作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		60036
16	紅葉呉器茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40186
17	南蛮瓢形建水		1口		ベトナム 16～17世紀		41100
18	千切蓋置		1個	鉄	日本・江戸時代 18～19世紀		30186
19	○ 井戸香炉 銘 此世		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40423
20	古染付手桶水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40666
21	菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18～19世紀	福島静子氏寄贈	50719
22	茶杓 銘 カンタン 共筒	鷹司輔信作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60208
23	黒樂茶碗 銘 雪峰	京都 樂道入作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40104
24	信樂茶碗 銘 水のこ	信樂	1口		日本・江戸時代 17世紀		40157
25	鏤絵洞庭秋月図茶碗	京都 尾形乾山作	1口		日本・江戸時代 18世紀		41194
26	藍絵狂言袴文透彫向付		5口		オランダ 17世紀	西田宏子寄贈	42269
27	青磁輪花鉢	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 13世紀		40850
28	堆朱玉取獅子文食籠		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16世紀		50499

No.	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	-----	----	----	-------	-------------	------

## 【特別ケース】 宝飾時計 *Decorated Clock*

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館  
NEZUMUSEUM

