

The Aesthetics of Summer and Autumn: Masterpieces by Suzuki Kiitsu and the Inen Seal Painter

夏と秋の美学

鈴木其一と伊年印の優品とともに

企画展

会期 2024年9月14日(土)～10月20日(日)

会場 展示室1・2

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
・展示作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

出品目録

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室1・2】

夏のおとずれ Summer Arrives

1	時鳥図	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10759
2	高尾太夫吉原通船図	歌川広重筆	2幅	絹本着色	日本・江戸時代 19世紀		10280
3	柳燕図	単庵智伝筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10204

真夏の情趣 Midsummer Mood

4	納涼図	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨画金彩	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10751
5	夏草図屏風	尾形光琳筆	2曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 18世紀		10340
6	南天双鳩図	呉春筆 日野資枝・鳥丸光祖賛	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18世紀		10263
7	橋蝙蝠図	伝 立林何昂筆	1幅	紙本墨画金彩	日本・江戸時代 18世紀	小林中氏寄贈	10658
8	鏤絵染付百合形向付	野々村仁清作	5口		日本・江戸時代 17世紀		41001

夏から秋へ From Summer to Autumn

9	夏秋草図屏風	伊年印	6曲1双	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10338
10	◎ 夏秋溪流図屏風	鈴木其一筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 19世紀		10348
11	○ 花鳥図襖	松村景文筆	13面のうち4面	紙本着色	日本・江戸時代 文化10年(1813)		10360
12	舟遊・紅葉狩図	住吉広定筆	2幅	絹本着色	日本・明治時代 19世紀		10145
13	紫陽花蒔絵螺鈿桜皮文箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50134
14	色絵紫陽花図角皿	尾形乾山作	1枚		日本・江戸時代 18世紀		40679
15	色絵桐図角皿	尾形乾山作	5枚のうち1枚		日本・江戸時代 18世紀		40680
16	色絵桔梗図角皿	尾形乾山作	1枚		日本・江戸時代 18世紀		40676

涼秋の候 Autumn Cool Begins

17	秋景山水図	狩野山雪筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 17世紀		10223
18	初秋の夕	上村松園筆	1幅	絹本着色	日本・大正～昭和時代 20世紀		10276

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
19	砧打ち美人図	窪俊満筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10281
20	栗小禽図	松村景文筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀		10264
21	秋汀雄鴨図	荒木寛畝筆	1幅	絹本着色	日本・明治～大正時代 19～20世紀	福島静子氏寄贈	10568
22	御深井写菊花透文深鉢	野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40822

秋の叢 Autumn Grasses

23	秋草図巻	銭維城筆	1巻	紙本着色	中国・清時代 18世紀		10509
24	定家詠十二ヶ月和歌花鳥図 九月	尾形乾山筆	1幅	紙本着色	日本・江戸時代 寛保3年(1743)		10540
25	栗鴉図	土佐光成筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 17～18世紀		10144
26	秋草図屏風	鶴沢探鯨筆	2曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 18世紀		10318
27	武蔵野図屏風		6曲1双のうち左隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10332
28	武蔵野図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		10333
29	○色絵武蔵野図茶碗	野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40175
30	秋野蜘蛛巣絵硯箱・料紙箱		2合	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀		50074・50075

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	-----	------

【ホール・展示室3・地階】仏教美術の魅力ー日本の小金銅仏と仏具ー

The Allure of Buddhist Arts: Small Gilded Bronze Buddhist Sculptures and Implements in Japan

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール		20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール		20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール		20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール		20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール		20082
6	◎十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール		20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール		20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール		20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール		20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール		20070
11	○観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3		20002
12	観音菩薩立像		1軀	銅造	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3		20004
13	観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・奈良時代 8世紀	展示室3		20005
14	男神鏡像		1面	銅造	日本・平安時代 11～12世紀	展示室3	植村和堂氏寄贈	30322
15	薬師如来像懸仏		1面	銅造鍍金	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3		20028
16	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階		30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家庄出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90102
4	○饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90086
5	◎饗養文斝	伝 河南省安陽殷墟侯家庄出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90067
6	◎饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家庄出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90080
7	◎饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家庄出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90069
8	◎饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90075
11	◎双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀	90074
12	◎饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90079

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90081
14	饗養文甌		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀	90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀	90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀	90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀	90112

青銅鏡展示「和鏡と鏡箱」 Japanese Mirrors and a Mirror Box

21	流水薄鳥蝶文鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安時代 12世紀	30011
22	山月双雀文鏡		1面	青銅鑄製	日本・南北朝～室町時代 14世紀	30012
23	瑞花双鳳文鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安時代 12世紀	30014
24	山水時絵鏡箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50127

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------------	-----	----------------

【展示室5】 やきものにみる白の彩り Shades of White in Ceramics

1	白釉突起文碗		1口	中国・北齊時代	6世紀		個人蔵
2	白磁高足盤		1口	中国・唐時代	7世紀		個人蔵
3	白磁高足杯		1口	中国・唐時代	7～8世紀		個人蔵
4	白磁唾壺		1口	中国・唐時代	7世紀	藤崎隆三氏寄贈	42139
5	白磁兔耳壺		1口	中国・唐時代	8世紀	藤崎隆三氏寄贈	42153
6	白磁壺		1口	中国・唐時代	8～9世紀	藤崎隆三氏寄贈	42138
7	白磁龍耳瓶		1口	中国・唐時代	7～8世紀		41165
8	白磁龍耳瓶		1口	中国・唐時代	7～8世紀		41190
9	白磁龍耳瓶		1口	中国・唐時代	7～8世紀	藤崎隆三氏寄贈	42141
10	白磁花文輪花碗		1口	中国・唐～五代時代	9～10世紀	西田宏子寄贈	42196
11	白磁瓜形壺		1口	中国・北宋時代	11世紀	藤崎隆三氏寄贈	42144
12	白釉洗	磁州窯	1口	中国・北宋時代	11世紀	藤崎隆三氏寄贈	42149
13	白磁蓮華文輪花鉢	定窯	1枚	中国・北宋時代	11世紀		41335
14	白磁印花双鳳文皿	定窯	1枚	中国・北宋～金時代	12～13世紀		41345
15	青白磁輪花皿	景德鎮窯	1枚	中国・北宋時代	11～12世紀	西田宏子寄贈	42208
16	青白磁花文碗	景德鎮窯	1枚	中国・南宋時代	12～13世紀	西田宏子寄贈	42207
17	青白磁刻花渦文瓶	景德鎮窯	1枚	中国・南宋時代	13世紀		41361
18	白磁千手観音坐像	德化窯	1軀	中国・明時代	16世紀		41164
19	白磁香炉	德化窯	1口	中国・清時代	18世紀	小林中氏寄贈	41291
20	白磁碗	おそらく龍仁窯	1口	朝鮮・高麗時代	11世紀		個人蔵
21	白磁瓶	おそらく龍仁窯	1口	朝鮮・高麗時代	12世紀	秋山順一氏寄贈	41199
22	白磁輪花杯		1口	朝鮮・高麗時代	12世紀	秋山順一氏寄贈	41237
23	堅手鉢之手茶碗		1口	朝鮮・朝鮮時代	16～17世紀		40270
24	白磁捻花杯	広州官窯	1口	朝鮮・朝鮮時代	18～19世紀		個人蔵
25	粉引徳利		1口	朝鮮・朝鮮時代	16世紀	秋山順一氏寄贈	41232
26	粉引耳杯	雲堡里窯	1口	朝鮮・朝鮮時代	16世紀	秋山順一氏寄贈	41238
27	粉引盃		1口	朝鮮・朝鮮時代	16世紀	秋山順一氏寄贈	41239
28	○ 雨漏茶碗 銘 蓑虫		1口	朝鮮・朝鮮時代	16世紀		40272
29	粉引茶碗 銘 花白河		1口	朝鮮・朝鮮時代	16世紀		40252
30	志野茶碗	美濃	1口	日本・桃山～江戸時代	16～17世紀		40143
31	志野筒盃	美濃	1口	日本・桃山～江戸時代	16～17世紀	秋山順一氏寄贈	41247
32	染付吹墨及鷲文皿(裏面)	肥前	1枚	日本・江戸時代	17世紀	山本正之氏寄贈	41507
33	染付独釣文皿(裏面)	肥前	1枚	日本・江戸時代	17世紀	山本正之氏寄贈	41508
34	色絵山水文皿(裏面)	肥前	1枚	日本・江戸時代	17世紀	山本正之氏寄贈	41840
35	白磁筋文瓶	肥前	1口	日本・江戸時代	17世紀	山本正之氏寄贈	41386
36	白釉菊花形鉢	デルフト	1口	オランダ	17世紀	西田宏子寄贈	42271
37	白磁菊花形皿	肥前	1枚	日本・江戸時代	17世紀	山本正之氏寄贈	41859

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
38	白磁菊花形盃台	肥前	1口	日本・江戸時代 17世紀		個人蔵
39	白磁松竹梅文輪花皿	肥前	1枚	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41574
40	白磁皿	肥前	1枚	日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41575
41	白備前鳥椿形香炉	伊部	1口	日本・江戸時代 18～19世紀		40416
42	陶片					

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】名残の茶 The End of the Tea Year

1	和歌色紙	伝 後花園天皇筆	1幅	彩箋墨書	日本・室町時代 15世紀		00008
2	籠煙草入		1合	籐	中国・明～清時代 17～18世紀		60134
3	絵唐津塩筥形火入	唐津	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		41037
4	更紗手鑑		1帖	木綿	インド 17～19世紀	佐藤泰一郎氏寄贈	70406
5	菊花図扇面	伝 俵屋宗達筆	1幅	紙本金銀泥絵	日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10656
6	丸紋筒釜	芦屋系	1口	鉄	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀	西田宏子寄贈	30348
7	やつれ風炉	京都または江戸	1口	鉄	日本・江戸時代 18～19世紀		30329
8	敷瓦	丹波	1枚		日本・江戸時代 17世紀		41137
9	絵高麗水指	磁州窯系	1口		中国・明時代 16世紀		42303
10	独楽茶器		1合	竹胎漆塗	東南アジア 17～18世紀		50388
11	茶杓 銘 山藤右衛門尉サマ 共筒	本阿弥空中作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60049
12	黒楽茶碗 銘 破衣	京都 伝 樂道入作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40106
13	竹蓋置	金森宗和花押	1個	竹	日本・江戸時代 17世紀		60063
14	菊蒔絵香合		1合	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀		50267
15	信楽筒花入	信楽	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40313
16	高取壺形水指	高取	1口		日本・江戸時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41270
17	口広手茶入 銘 天筒山	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40022
18	柿の帯茶碗 銘 瀧川		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40276
19	古染付葡萄絵水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40664
20	黒漆棗	羽田五郎作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀		50374
21	御本詩入茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40202
22	珠光青磁茶碗	莆田窯	1口		中国・南宋時代 13世紀		40299
23	寄向付		5口				40982・40985・ 41015・41019・ 41026
24	萩象嵌十字文俵形鉢	萩	1口		日本・江戸時代 17世紀		40809
25	備前牡丹餅鉢	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀		40805

No.	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	-----	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

