

Traditional Art with Counting Songs: Works with Numbers in their Titles

企画展 古美術 かぞえうた 名前に数字がある作品

会期 2024年6月1日(土)～7月15日(月・祝)
会場 展示室1・2

出品目録

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	----------------

【展示室1・2】

1. 姿や技法を示す数字 Numbers Indicating Shapes or Techniques

1	青磁一葉香合		1合		中国・明時代 17世紀		40514
2	染付二匹鯉香合	景德鎮窯	1合		中国・清時代 19世紀		40536
3	青磁三閑人蓋置	龍泉窯	1口		中国・明時代 16世紀		41086
4	備前三日月形手鉢	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀		40799
5	染付塗分三角香炉	肥前	1口		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41998
6	織部縞文四方鉢	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40782
7	染付山水文六角水注	景德鎮窯	1口		中国・明時代 16世紀		40667
8	色絵鳳凰丸文八角鉢	肥前	1口		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41685
9	色絵椿菊牡丹文十角鉢	肥前	1口		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41673
10	染付波文十一角皿	肥前	5枚		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41819
11	色絵束柴紅葉文十二角皿	肥前	1枚		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41603
12	色絵盆栽文十六角鉢	肥前	1口		日本・江戸時代 17～18世紀	山本正之氏寄贈	41492
13	屈輪堆黒五輪花形合子		1合	木胎漆塗	中国・明時代 15～16世紀		50500
14	人物螺鈿八角合子		1合	木胎漆塗	中国・南宋時代 13世紀	永田牧子氏寄贈	50922
15	鳥獸唐草菟醬十角蓋物		1合	藍胎漆塗	東南アジア 16～17世紀		50394
16	大虚庵四方釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30206
17	八角尾垂釜	芦屋	1口	鉄	日本・室町～桃山時代 16世紀		30198
18	飛禽唐草文六花鏡		1面	青銅貼銀鍍金	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90290
19	双鳳瑞花八花鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90293
20	狩獵文八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90286
21	禽獸唐草文八稜鏡		1面	青銅貼銀	中国・唐時代 9世紀	村上英二氏寄贈	90289

No.指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
22	染付一閑人火入	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		41046
23	染付二閑人盃	景德鎮窯 「大明萬曆年製」銘	1口		中国・明時代 16～17世紀		40973
24	三猿釜		1口	鉄	日本・江戸時代 19世紀		30203
25	褐釉四耳壺 銘 四国猿	福建系	1口		中国・元時代 14世紀		41070
26	一重切花入 銘 藤浪	小堀遠州作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀		60022
27	二重切花入	金森宗和作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀		個人蔵
28	三彩壺		1口		中国・唐時代 7～8世紀		41357
29	五彩人物文鉢	景德鎮窯 「大明萬曆年製」銘	1口		中国・明時代 16～17世紀		41334
30	七宝獅子牡丹文水注		1口	青銅・七宝	日本・江戸時代 17世紀		30244

2. 書(描)かれた内容をあらわす数字 Numbers Indicating Written (or Drawn) Content

31	夢一字	一溪宗什筆 (絵 狩野常信筆)	1幅	紙本墨書・墨画	日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	00315
32	藏鋒二大字	頼山陽筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 文政7年(1824)	小林中氏寄贈	00317
33	五言絶句	広瀬旭莊筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	00535
34	七言絶句	趙陶斎筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 天明3年(1783)	植村和堂氏寄贈	00525
35	三夕図	春木南溟筆	3幅	絹本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10258
36	四君子図大小縁頭	後藤高来作	2組	赤銅地	日本・江戸～明治時代 19世紀		80581
37	○ 五徳義書巻	後陽成天皇筆	1巻	彩箋墨書	日本・桃山時代 16～17世紀	小林中氏寄贈	00307
38	六歌仙図小柄	大日釜調作	1本	臙銀地(四分一)	日本・江戸時代 18世紀		80490
39	煙柳六橋図	佐竹蓬平筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 18～19世紀		個人蔵
40	飲中八仙歌	池大雅筆	8曲1隻	紙本墨書	日本・江戸時代 18世紀	秋山順一氏寄贈	00298
41	瀟湘八景図巻	狩野常信筆	1巻	絹本墨画	日本・江戸時代 17世紀	植村和堂氏寄贈	10829
42	孔門十哲図大小鐔	一柳友善作	2枚	鉄地	日本・江戸時代 文政9年(1826)		81006
43	十二支狻猊文方鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90272
44	宣房本三十六歌仙絵断簡 源公忠		1幅	紙本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	植村和堂氏寄贈	10878
45	五十三次蒔絵鼻紙台		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	福島静子氏寄贈	50732
46	百子堆朱文庫		1合	木胎漆塗	中国・明時代 17世紀		50092
47	四季耕作図	狩野昌運筆	4幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 17世紀		個人蔵
48	七夕図	酒井抱一筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 19世紀	小林中氏寄贈	10659
49	七夕蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50070
50	商山四皓図	啓宗筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10620
51	四睡図		1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 17世紀		個人蔵

3. 仏教美術にあふれる数字 Buddhist Art Brimming with Numbers

52	一葉観音図	啓釈筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10577
53	◎ 釈迦多宝二仏並坐像		1基	銅像鍍金	中国・北魏時代 太和13年(489)		20059
54	釈迦三尊像		3幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10401
55	阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10018
56	七星如意輪観音像		1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀		10057
57	普賢十羅刹女像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉～南北朝時代 14世紀		10052
58	十三仏図		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10031

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
59	十三仏図		1幅	絹本着色	日本・室町時代 16世紀		10118
60	弁才天十五童子像		1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀		10114
61	釈迦三尊十六羅漢像		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10019
62	阿弥陀二十五菩薩来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10030
63	千手観音二十八部衆像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10054
64	◎ 華嚴五十五所絵(善財童子歴参図)		6面のうち3面	絹本着色	日本・平安時代 12世紀		10136
65	五鈷杵		1個	銅製鍍金	日本・鎌倉時代 13～14世紀		30128
66	五鈷鈴		1個	銅製鍍金	日本・鎌倉時代 13～14世紀		30126
67	六器		1組	銅製鍍金	日本・江戸時代 17～18世紀		30119
68	一字宝塔法華経断簡(心西願経)		1枚	紺紙金字	日本・平安時代 長寛2年(1163)	植村和堂氏寄贈	00434
69	一字宝塔法華経断簡(戸隠切)		1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00003
70	百万塔		2基	木造彩色	日本・奈良時代 8世紀		60001

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
・展示作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号	寄贈者
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------	-----

【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力－日本の小金銅仏と仏具－

The Allure of Buddhist Arts: Small Gilded Bronze Buddhist Sculptures and Implements in Japan

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097	
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067	
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066	
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078	
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082	
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341	
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063	
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061	
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338	
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070	
11	○ 観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20002	
12	観音菩薩立像		1軀	銅造	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20004	
13	観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・奈良時代 8世紀	展示室3	20005	
14	男神鏡像		1面	銅造	日本・平安時代 11～12世紀	展示室3	30322	植村和堂氏寄贈
15	薬師如来像懸仏		1面	銅造鍍金	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20028	
16	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136	

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102

No.	指定 作品名	作者・贗者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方壺	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方壺		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「連弧文のある鏡」 Mirrors with Repeated Arc Design

21	連弧縁螭龍文鏡		1面	青銅鑄製	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90243
22	星雲文鏡		1面	青銅鑄製	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90245
23	草葉文鏡		1面	青銅鑄製	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90244
24	連弧文銘帯鏡		1面	青銅鑄製	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90247

No.	指定 作品名	作者・贗者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------

【展示室5】江戸→東京一駆け抜ける工芸一 Edo to Tokyo: Craft Arts in Turbulent Times

1	端午蒔絵印籠	柴田是真作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50242
2	鍾馗蒔絵印籠	柴田是真作	1合	木胎漆塗	日本・明治時代 明治19年(1886)		50155
3	小刀小柄 凶小柄	柴田是真作	1本	銅胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		80500
4	蜻蛉凶鐔	柴田是真作	1枚	革胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		81017
5	板目釘凶鐔	柴田是真作	1枚	革胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		81018
6	黒楽写瓢象嵌文茶碗	小川破笠作	1口	乾漆漆塗	日本・江戸時代 18世紀		40125
7	夕顔蒔絵板戸	柴田是真・三浦乾也作	2枚	木胎漆塗、象嵌	日本・江戸時代 19世紀		50681
8	鎗梅香合	三浦乾也作	1合		日本・江戸時代 19世紀		40513
9	蝶漆絵瓢盆	柴田是真作	1枚	木胎漆塗	日本・明治時代 明治11年(1878)		50576
10	露漆絵重箱	柴田是真作	1合	木胎漆塗	日本・明治時代 明治12年(1879)		50521
11	茗荷漆絵重箱	柴田是真作	1合	木胎漆塗	日本・明治時代 明治12年(1879)		50522
12	漆絵画帖	柴田是真作	1冊	紙本漆画	日本・明治時代 明治21年(1888)		10388
13	菩薩蒔絵香箱	小川松民作	1合	木胎漆塗	日本・明治時代 明治10年(1877)		50258
14	片輪車蒔絵硯箱	中山江民作	1合	木胎漆塗	日本・明治～大正時代 19～20世紀		50083
15	東大寺伎楽面摸造	加納鉄哉作	1面	乾漆漆塗	日本・明治時代 19世紀		20332
16	法隆寺伎楽面摸造	加納鉄哉作	1面	木胎漆塗	日本・明治時代 19世紀		20335
17	関羽凶小柄	海野勝珉作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治36年(1903)		80458

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
18	寿老人図小柄	海野勝珉作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治32年(1899)	80460
19	福祿寿図小柄	海野勝珉作	1本	素銅地	日本・明治時代 明治37年(1904)	80461
20	香魚図小柄	海野勝珉作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 19～20世紀	80459
21	鮎図探	海野勝珉作	1個	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治36年(1903)	81021
22	恵比須大黒図対小柄	塚田秀鏡作	1組	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治30年代(1897～1906)	80474
23	潮干狩図小柄	塚田秀鏡作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80477
24	芋葉図小柄	塚田秀鏡作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80476
25	枝菊御供図小柄	塚田秀鏡作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80475
26	雷神驟雨図小柄	塚田秀鏡作	1本	素銅地	日本・明治時代 明治30年代(1897～1906)	80473
27	呂洞賓図小柄	塚田秀鏡作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治30年代(1897～1906)	80478
28	鴉鷲図鐔	香川勝廣作／原画：竹内栖鳳	1枚	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80990
29	雨中柳鷺図・ぬるでに小翠雀図大小鐔	香川勝廣作／原画：谷口香嶠	1組	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80989
30	旭日若松図小柄	香川勝廣作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80469
31	名月図小柄	香川勝廣作	1本	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80471
32	秋草図小柄	府川一則(初代)作	1本	素銅地	日本・江戸時代 弘化2年(1845)	80361
33	天狗草紙図小柄	府川一則(初代)作	1本	素銅地	日本・江戸時代 弘化2年(1845)	80362
34	地獄大夫図鐔	府川一則(二代)作	1枚	素銅地	日本・明治時代 明治36年(1903)	80877
35	群盲評象図鐔	府川一則(二代)作	1枚	臙銀地(四分一)	日本・明治時代 明治37年(1904)	80878
参考 出品	伊勢海老自在置物	好山銘	1尾	銅製鍛金	日本・明治～大正時代 19～20世紀	30257

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------

【展示室6】 季夏の茶の湯 Tea in Summer

1	竹翡翠蒔絵手付煙草盆	小川破笠作	1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50689
2	色絵竹節形火入	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	41052
3	備前燕口播座花入	備前	1口		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀	40318
4	蔬菜図	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10544
5	鷺文真形釜		1口	鉄	日本・江戸時代 19世紀	30217
6	唐銅切合風炉	大西浄林作	1口	青銅	日本・江戸時代 17～18世紀	30220
7	木地釣瓶水指		1口	檜	現代	
8	織部耳付茶入	美濃	1口		日本・江戸時代 17世紀	40053
9	茶杓 銘 苔清水 共筒	杉木普斎作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀	60211
10	青井戸茶碗 銘 涼及		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40221
11	南蛮内洪建水		1口		ベトナム 16～17世紀	41099
12	竹蓋置	金森宗和花押	1個	竹	日本・江戸時代 17世紀	60063
13	牡丹彫木彩漆香合		1合	木胎漆塗	日本・室町時代 15～16世紀	50265
14	砂張釣舟花入		1口	響銅	東南アジア 16～18世紀	30164
15	古染付葡萄棚水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40665
16	黒漆棗	羽田五郎作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50374
17	茶杓 共筒	織田道八作	1本	竹	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀	60052
18	彫三鳥茶碗 銘 九重		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40185
19	青磁茶碗	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 12～13世紀	40295
20	黒織部茶碗	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀	40148

No.	指定 作品名	作者・贗者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
21	唐銅蟹蓋置	江戸 道斎作	1個	青銅	日本・江戸時代 天明7年(1787)	30184
22	鍔絵染付百合形向付	京都 野々村仁清作	5口のうち		日本・江戸時代 17世紀	41001
23	舟形銚子		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀	30247
24	絵高麗花文鉢	磁州窯系	1口		中国・明時代 16世紀	40878

No.	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	-----	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

