

Museum Collection Exhibition

# Introduction to Traditional Art: People in Painting

# 企画展 はじめての古美術鑑賞 人をえがく

会期 2021年9月11日(土)～10月17日(日)  
会場 展示室1・2

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
・都合により出品作品が変更になることがあります。

## 出品目録

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------------

### 【展示室1・2】

#### 聖なる人びと Sacred Persons

1	◎ 法相曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代	13～14世紀	10014
2	◎ 弘法大師像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代	13～14世紀	大師会蔵
3	藤原鎌足像		1幅	絹本着色	日本・室町時代	16世紀	10124
4	菅原道真像	伝 土佐光元筆	1幅	絹本着色	日本・室町時代	15世紀	10128
5	坂上田村麻呂像	呉春筆 村瀬栲亭賛	1幅	絹本着色	日本・江戸時代	文化7年(1810)	福島静子氏寄贈 10559
6	柿本人麻呂像		1幅	絹本着色	日本・室町時代	15世紀	10131
7	在原業平・和泉式部・紫式部図	伝 清原雪信筆	3幅	絹本着色	日本・江戸時代	17世紀	10235

#### 物語の人物表現 Characters in Stories

8	源氏物語画帖	伝 土佐光元筆	1帖	紙本金地着色	日本・桃山～江戸時代	16～17世紀	福島静子氏寄贈 10575
9	○ 金光明経巻第四断簡(目無経)		1巻	紙本墨画・墨書	日本・鎌倉時代	建久3年(1192)頃	00245

#### 高貴な人びと High-ranking Persons

10	承安五節絵模本	住吉如慶筆	1巻	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	個人蔵
11	中殿御会図模本		1幅	紙本着色	日本・室町～桃山時代	16世紀	小林中氏寄贈 10671
12	伝藤原光能像模本	冷泉為恭筆	1幅	紙本着色	日本・江戸時代	19世紀	植村和堂氏寄贈 10767
13	嵯峨天皇像		1幅	絹本着色	日本・江戸時代	17世紀	10123

#### 異国の人びと People in Foreign Lands

14	中峰明本像		1幅	紙本墨画淡彩	中国・元代または日本・鎌倉時代	14世紀	個人蔵
15	百丈懐海像		1幅	紙本着色	日本・室町時代	16世紀	10413
16	古嶽宗巨像		1幅	絹本着色	日本・江戸時代	17世紀	10089
17	杜子美図	等春筆 江戸宗玩賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代	16世紀	小林中氏寄贈 10588

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
18	猿曳図屏風	伝 狩野元信筆	6曲1隻	紙本着色	日本・桃山時代 16～17世紀		10315
19	○ 飼馬図	賢江祥啓筆	2幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10614

## 素朴な人物表現 Naive Depictions of People

20	幸若舞曲つきしま絵巻		1巻	紙本着色	日本・室町時代 16世紀		10373
21	染付人物文水注	肥前	1口		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41413
22	色絵講堂人物文皿	肥前	1枚		日本・江戸時代 18世紀	山本正之氏寄贈	41619

## 市井の人びと People in the Ordinary World

23	風流踊図衝立		2曲1基	木製着色	日本・江戸時代 17世紀		10359
24	○ 風俗図		3幅	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10279
25	美人図	宮川長春筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18世紀	福島静子氏寄贈	10565
26	砧打美人図	窪俊満筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10281
27	楚蓮香図	円山応挙筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 寛政6年(1794)		個人蔵
28	業平舞図	源琦筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 18世紀		10270
29	谷文晁像稿本	谷文一筆	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 文化9年(1812)		個人蔵
30	岡田東塲像稿本	渡辺崋山筆	1幅	紙本着色	日本・江戸時代 19世紀		足利市民文化財団蔵
31	大橋淡雅像	椿椿山筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 19世紀		栃木県立博物館蔵
32	高久靄厓像稿本	椿椿山筆	1幅	紙本着色	日本・江戸時代 弘化2年(1845)		栃木県立博物館蔵

## 近代の日本画 The Human Figure in the Modern Period

33	寿老人図	菊池容斎筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・明治時代 明治8年(1875)		10539
34	臨濟一喝	橋本雅邦筆	1幅	絹本着色	日本・明治時代 明治30年(1897)		個人蔵
35	初秋の夕	上村松園筆	1幅	絹本着色	日本・明治～大正時代 20世紀		10276
36	手鞠	堂本印象筆	1幅	絹本着色	日本・昭和時代 昭和12年(1937)頃		10278
37	良寛和尚像	安田靉彦筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・昭和時代 20世紀	秋山順一氏寄贈	10542

## 同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	制作地・作者・銘	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
--------	-----	----------	----	-------	-------------	------	------

## 【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	◎ 釈迦多宝二仏並坐像		1軀	銅造鍍金	中国・北魏時代 太和13年(489)	展示室3	20059
12	七連仏坐像		1軀	銅造鍍金	中国・隋時代末～唐時代 7世紀	展示室3	20073
13	五尊仏像		1面	銅造鍍金	中国・唐時代 7～8世紀	展示室3	20076
14	如来立像		1軀	銅造鍍金	朝鮮・新羅時代 7～8世紀	展示室3	20046
15	青銅銀象嵌梵字宝相華 唐草文香炉		1口	銅製銀象嵌	朝鮮・高麗時代 13～14世紀	展示室3	30116
16	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
---	---------	----------------	----	----	--------------------	--	----------

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方彝	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方彝		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

#### 青銅鏡展示「細かな地文と躍動する動物たち」

21	羽状獸文地四獸鏡		1面	青銅	中国・戦国時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90231
22	羽状獸文地四鳳鏡		1面	青銅	中国・戦国時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90230
23	細文地双龍双鳳文鏡		1面	青銅	中国・秦時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90233
24	細文地狩獵文鏡		1面	青銅	中国・秦時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90234
25	細文地四鳳文鏡		1面	青銅	中国・秦時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90235

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

#### 【展示室5】 陶片から学ぶ 一朝鮮陶磁編ー Learning from Shards : Korean Ceramics

1	山田萬吉郎採集朝鮮陶磁陶片				朝鮮・高麗～朝鮮時代 12～19世紀		
2	浅川伯教採集朝鮮陶磁陶片				朝鮮・高麗～朝鮮時代 12～19世紀		
3	青磁陽刻蓮花文鶴首瓶		1口		朝鮮・高麗時代 12世紀	秋山順一氏寄贈	41205
4	青磁陽刻折枝文合子		1合		朝鮮・高麗時代 12世紀	秋山順一氏寄贈	41208
5	青磁象嵌牡丹菊唐草文輪花形合子		1合		朝鮮・高麗時代 12～13世紀	秋山順一氏寄贈	41209
6	粉青印花牡丹文厨子		1基		朝鮮・朝鮮時代 15世紀		41155
7	粉青印花内贍銘鉢		1口		朝鮮・朝鮮時代 15世紀		40841
8	粉青線刻牡丹文扁壺		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	秋山順一氏寄贈	41213
9	刷毛目茶碗 銘 雪月		1口		朝鮮・朝鮮時代 15～16世紀		40244
10	白磁象嵌草花文瓶	広州官窯	1口		朝鮮・朝鮮時代 15世紀	秋山順一氏寄贈	41215
11	白磁面取瓶		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41223
12	青花草花文壺	広州官窯	1口		朝鮮・朝鮮時代 18世紀	秋山順一氏寄贈	41202
13	鉄砂草文壺		1口		朝鮮・朝鮮時代 18世紀	秋山順一氏寄贈	41221
14	粉青鉄絵草文瓶	鶏龍山窯	1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	秋山順一氏寄贈	41227
15	黒釉瓶		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	秋山順一氏寄贈	41225
16	金海茶碗 銘 龍宮		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40277

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

#### 【展示室6】 残茶 ー秋惜しむー An Autumn Parting : The Last of the Year's Tea

1	細首振出	薩摩	1口		日本・江戸時代 17世紀		41331
2	染付菊文汲出茶碗	景德鎮窯	5口のうち		中国・明時代 17世紀		41148
3	名物裂手鑑		1帖	絹	中国・元～清時代 14～19世紀		70003
4	長谷切	藤原教長筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	00453

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
5	燈籠釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30216
6	鰐口やつれ風炉		1口	青銅	日本・江戸時代 元禄16年(1703)		30328
7	織部敷瓦	美濃	1枚		日本・江戸時代 17世紀		
8	備前種壺形水指	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀		40587
9	菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本 江戸時代 18世紀		50382
10	黄伊羅保茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40266
11	染付桔梗蓋置	景德鎮窯	1個		中国・明時代 17世紀		41087
12	茶杓 共筒	織田貞置作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60212
13	独楽香合		1合	木胎漆塗	東南アジア 16～17世紀		50344
14	一重切竹花入 銘 三井寺	杉木普斎作	1口	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60019
15	上野矢筈口水指	上野	1口		日本・江戸時代 17世紀		41192
16	捻貫茶入	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40028
17	○ 井戸茶碗 銘 さかい		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40213
18	古染付葡萄棚水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40665
19	桑中次		1合	木胎漆塗	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		50389
20	珠光青磁茶碗	莆田窯 京都 樂了入補作	1口		中国・南宋時代 13世紀		40298
21	瀬戸黒茶碗 銘 玉むし	美濃	1口		日本・桃山時代 16～17世紀	秋山順一氏寄贈	41268
22	鏤絵染付菊形向付	京都 乾山銘	1口		日本・江戸時代 18世紀		41004
23	南蛮内洪鉢		1口		ベトナム 16～17世紀		40882
24	青磁鉄斑文鉢	龍泉窯	1口		中国・元時代 14世紀		40847
25	粉引徳利		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40923
26	絵唐津壺	唐津	1口		日本・江戸時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41252

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	-----	------

### 【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀		30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀		30305

根津美術館  
NEZUMUSEUM

