

企画展

禅僧の交流

— 墨蹟と水墨画を楽しむ —

Zen and the Art of Cultural Exchange An Invitation to Calligraphy and Ink Painting

会期 2018年9月1日(土)~10月8日(月・祝)

会場 展示室1・2

出品目録

・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。
・備考欄に所蔵者の記載がない作品はすべて根津美術館の所蔵です。

No.	指定	作品名・作者・銘	作者・賛者・窯名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	備考
1	国宝	布袋蒋摩訶問答図 ほていしょうまかもんどうず	因陀羅筆 楚石梵琦賛	1幅	紙本墨画	中国・元時代 14世紀		10392	
2	鎌倉市 指定文化財	中峰明本像 ちゅうほうみんぼんぞう		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀			神奈川・明月院蔵
3	重要文化財	中峰明本墨蹟 警策 ちゅうほうみんぼんぼくせき けいさく		1幅	紙本墨書	中国・元時代 14世紀			常盤山文庫蔵
4	重要文化財	友雲土思・月江正印墨蹟 投機偈・和韻 ゆううんしし・げっこうしょういんぼくせき とうぎのげ・わいん		1幅	紙本墨書	中国・元時代 14世紀			常盤山文庫蔵
5	重要文化財	一山一寧墨蹟 進道語 いっさんいちねいぼくせき しんどうご		1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 正和5年(1316)		00046	
6	重要文化財	明極楚俊墨蹟 道号偈 みんきょくしゅんぼくせき どうごうげ		1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 元徳2年(1330)		00045	
7	重要美術品	青磁袴腰香炉 せいじはかまごしこうろ	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・南宋時代 12-13世紀		40429	
8	重要美術品	竺仙梵僊墨蹟 賀偈 じくせんぼんせんぼくせき がのげ		1幅	紙本墨書	日本・南北朝時代 暦応2年(1339)		00048	
9	重要美術品	中巖円月墨蹟 跋断簡 ちゅうがんえんげつぼくせき ぼつだんかん		1幅	紙本墨書	日本・南北朝時代 延文4年(1359)			常盤山文庫蔵
10	重要美術品	石室善玖墨蹟 寒山詩 せきしつぜんきゅうぼくせき かんざんし		1幅	紙本墨書	日本・南北朝時代 14世紀		00024	
11		青磁袴腰香炉 せいじはかまごしこうろ	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・元時代 13-14世紀		40430	
12		青磁浮牡丹文尊式瓶 せいじうきぼたんもんそんしきへい	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・南宋~元時代 12-13世紀		40350	
13		青磁浮牡丹文大香炉 せいじうきぼたんもんのおこうろ	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・元時代 13-14世紀		40434	
14		青磁算木文香炉 せいじさんぎもんこうろ	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・南宋時代 12-13世紀		40433	
15		堆朱牡丹文合子 ついしゅぼたんもんごうす		1合	木胎漆塗	中国・明時代 15世紀		50505	
16		堆朱椿文合子 ついしゅつばきもんごうす		1合	木胎漆塗	中国・明時代 15世紀		50506	
17	神奈川県 指定文化財	無準師範像 ぶしゅんしばんぞう	東陵永興賛	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀			神奈川・円覚寺蔵
18	重要文化財	無準師範墨蹟 巡堂二大字 ぶしゅんしばんぼくせき じゅんどうにだいじ		1幅	紙本墨書	中国・南宋時代 13世紀			常盤山文庫蔵
19	重要文化財	劍門妙深墨蹟 尺牘 けんもんみょうしんぼくせき せきとく		1幅	蠟箋墨書	中国・南宋時代 淳祐9年(1249)			常盤山文庫蔵
20	重要文化財	退耕徳寧墨蹟 上堂偈 たいこうとくねいぼくせき じょうどうげ		1幅	紙本墨書	中国・南宋時代 景定3年(1262)			常盤山文庫蔵
21	重要文化財	断谿妙用墨蹟 道号偈 だんけいみょうようぼくせき どうごうげ		1幅	紙本墨書	中国・南宋時代 咸淳6年(1269)			常盤山文庫蔵

No.	指定	作品名・作者・銘	作者・賛者・窯名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	備考
22	重要文化財	居涇墨蹟 尺牘 きょけいぼくせき せきとく		1幅	紙本墨書	中国・元時代 13-14世紀		00053	
23	重要文化財	無学祖元墨蹟 附衣偈断簡 むがくそげんぼくせき ふえのげだんかん		1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 弘安3年(1280)		00042	
24		虎関師鍊墨蹟 梅花七律 こかんしれんぼくせき ばいかしちりつ		1幅	紙本墨書	日本・南北朝時代 建武5年(1338)			常盤山文庫蔵
25	重要文化財	江天遠意図 こうてんえんいず	伝 周文筆 大岳周崇ほか11僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀		10165	
26		披錦斎図 ひきんさいず	伝 周文筆 宗甫紹鏡ほか6僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 寛正5年(1464)		10183	
27	重要文化財	銭塘観潮図 せんとうかんちようず	月翁周鏡ほか6僧賛	1幅	絹本着色	(絵)中国・元時代 13世紀 (賛)日本・室町時代 15世紀		10397	
28		物外和尚送別図 もつがいおしょうそうべつず	大川崇達ほか17僧賛	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 正徳4年(1714)		10210	
29		一葉観音図 いちようかんのんず	啓積筆 与可心交賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 正長2年(1429)	小林中氏寄贈	10577	
30		柳下垂筆図 りゅうかすいかなず	伝 周文筆 懶雲翁ほか3僧賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10580	
31	重要美術品	山水図 さんすいず	高先景照賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀		10167	
32	重要文化財	山水図 さんすいず	曾我紹仙筆 月舟寿桂序・賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 大永3年(1523)		10171	
33		山水図 さんすいず	拙宗等揚筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10584	
34	重要文化財	観瀑図 かんぱくず	芸阿弥筆 月翁周鏡ほか2僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 文明12年(1480)		10169	
35		寒山拾得図 かんざんじつとくず	芸愛筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15-16世紀	小林中氏寄贈	10602	
36		蟹図 かにず	柴庵筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15-16世紀		10692	
37	重要文化財	山水図 さんすいず	賢江祥啓筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀		10166	
38	重要美術品	人馬図 じんばず	賢江祥啓筆	2幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10614	
39	重要美術品	布袋図 ぼていず	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀		10168	
40	重要美術品	布袋図 ぼていず	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀			神奈川県立 歴史博物館蔵
41		富嶽図 ふがくず	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10613	
42		山水図 さんすいず	啓孫筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10621	
43		布袋図 ぼていず	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀			鎌倉国宝館蔵
44		出山釈迦図 しゅっさんしゃかず	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀			神奈川県立 歴史博物館蔵
45		蔬菜図 そさいず	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10544	
46		蓮池白鷺図 れんちばくろず	梅隠筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10618	
47		商山四皓図 しょうざんしこうず	啓宗筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10620	
48		龍虎図屏風 りゅうこずびょうぶ	雪村周継筆	6曲 1双	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10685	
49		潘閻図 はんろうず	祖栄筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10546	

禅僧の名前

原則は四文字からなり、上の二字が道号、下の二字が法諱。

道号…ある程度の法階に昇進すると、本師(受業の師)又は尊崇する先輩より授けられる称号。

法諱…得度の際、本師より受ける称号で、これが最も基本になる。

例) 竺仙梵僊 竺仙が道号、梵僊が法諱である。

墨蹟の種類

- ・尺牘…漢文体の手紙。
- ・偈(頌)…宗教的内容を韻文で表現したもの。
- ・道号偈…道号に使われた文字や意味を偈にしたもの。
- ・進道語・警策…修道を励ますための語。

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。
 ・表示のある作品以外はすべて根津美術館蔵です。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

【展示室3・ホール・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	◎ 地藏菩薩立像	快助作	1軀	木造彩色	日本・平安時代 久安3年(1147)	展示室3	20011
2	地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20019
3	地藏菩薩坐像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20020
4	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
5	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
6	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
7	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
8	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
9	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	ホール	20341
10	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
11	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
12	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
13	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	地階	30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13-11世紀		90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀		90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷~西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7-6世紀		90099
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6-5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5-4世紀		90112
21	月宮函鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90296
22	月宮函八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90297
23	月宮双鵝八花鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90298

No. 指定	作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】 切り取られた小袖 一辻が花から広がる世界ー Kosode Kimono Clippings-Aesthetics of the Early Modern Period

1	藤椿模様裂	1枚	絹 練緯地/縫い締め絞り・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70050
2	石畳椿模様裂	1枚	絹 練緯地/縫い締め絞り・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70047
3	波草花桐模様裂	1枚	絹 練緯地/縫い締め絞り・鹿の子絞り・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70053
4	波藤模様裂	1枚	絹 紬地/縫い締め絞り・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70046
5	草花扇面模様裂	1枚	絹 練緯地/刺繍	日本・桃山時代 16世紀		70044
6	円に花葉模様裂	1枚	絹 平織/縫い締め絞り	日本・桃山時代 16世紀		70055
7	楓雲模様裂	1枚	絹 練緯地/縫い締め絞り・鹿の子絞り・摺箔・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70063
8	草花模様裂	1枚	絹 練緯地/縫い締め絞り	日本・桃山時代 16世紀		70045
9	(左) 团扇桐文裂 (右) 扇面桐文裂	2枚	(左) 絹 練緯地/縫い締め絞り・描絵 (右) 絹 練緯地/縫い締め絞り・描絵	(左) 日本・桃山時代 16世紀 (右) 日本・桃山時代 16世紀		70051
10	花菱扇面散模様裂	1枚	絹 練緯地/金銀摺箔・描絵	日本・桃山時代 16世紀		70057

No.	指定 作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
11	桐樹鳳凰色紙模様裂	1枚	絹 練緯地／刺繍・摺箔	日本・桃山時代 16世紀		70052
12	扇丸草花模様裂	1枚	絹 練緯地／縫い締め絞り・鹿の子絞り・刺繍・摺箔・描絵	日本・江戸時代 17世紀		70059
13	鶴亀松草花模様裂	1枚	絹 練緯地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔	日本・江戸時代 17世紀		70058
14	草花模様裂	1枚	絹 練緯地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔	日本・江戸時代 17世紀		70065
15	三崩草花模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔	日本・江戸時代 17世紀		70043
16	菱草花模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍	日本・江戸時代 17世紀		70048
17	草花模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔・描絵	日本・江戸時代 17世紀		70049
18	花扇丸模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔	日本・江戸時代 17世紀		70056
19	扇面散模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍・摺箔	日本・江戸時代 17世紀		70060
20	松草花模様裂	1枚	絹 綸子地／縫い締め絞り・鹿の子絞り・刺繍	日本・江戸時代 17世紀		70042
21	松草花模様裂	1枚	絹 紗綾地／縫い締め絞り・刺繍・摺箔・描絵	日本・江戸時代 17世紀		70054
22	草花鶴模様裂	1枚	絹 綸子地／縫い締め絞り・刺繍	日本・江戸時代 17世紀		70061
23	州浜草花模様裂	1枚	絹 紗綾地／縫い締め絞り・鹿の子絞り・刺繍	日本・江戸時代 17世紀		70062
24	撫子人物模様裂	1枚	絹 紗綾地／刺繍・摺箔・描絵	日本・江戸時代 17世紀		70064
25	桜紅葉宝尽模様裂	1枚	絹 綸子地／鹿の子絞り・刺繍	日本・江戸時代 17世紀		70066

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】名残の茶 Autumn: The Last of the Year's Tea

1	菊花図扇面	伝 俵屋宗達筆	1幅	紙本金銀泥絵	日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10656
2	瓢形振出	備前	1口	無釉陶器	日本・桃山～江戸時代 17世紀		41301
3	鏤絵山水文汲出碗	粟田	5口のうち	施釉陶器	日本・江戸時代 19世紀		41143
4	○井戸香炉 銘 此世		1口	施釉陶器	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40423
5	朱漆盆		1枚	木胎漆塗	日本・室町～桃山時代 16世紀		50583
6	書状(九月廿四日付、烏大納言宛)	小堀遠州筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 17世紀		00115
7	燈籠釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀		30216
8	鰐口やつれ風炉		1口	青銅	日本・江戸時代 元禄16年(1703)		30328
9	鏤絵茄子文細水指	尾形乾山作	1口	施釉陶器	日本 江戸時代 18世紀		40620
10	秋草蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀		50376
11	刷毛目茶碗 銘 西江		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40246
12	井筒蓋置	膳所	1個	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		41314
13	籠地四方香合		1合	紙胎漆塗	中国・明時代 16世紀		50337
14	茶杓 共筒 銘 薄暮	藤村庸軒作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60044
15	青磁下蕪花入	龍泉窯	1口	施釉陶器	中国・元～明時代 14～15世紀	小林中氏寄贈	41288
16	飯碗形水指 銘 長者石	福建省系	1口	施釉陶器	中国・明時代 16～17世紀		40643
17	玉柏手茶入 銘 村雨	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40015
18	粉引茶碗 銘 初瀬川		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40251
19	古染付葡萄絵水指	景德鎮窯	1口	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40664
20	菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50382
21	○色絵武蔵野図茶碗	野々村仁清作	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40175
22	瀬戸黒茶碗 銘 玉むし	美濃	1口	施釉陶器	日本・桃山時代 16～17世紀	秋山順一氏寄贈	41268
23	色絵柳下船図向付	肥前	1枚	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀		40682
24	織部縞文四方鉢	美濃	1枚	施釉陶器	日本・桃山～江戸時代 17世紀		40782
25	絵高麗徳利		1口	施釉陶器	朝鮮・朝鮮時代 16世紀	秋山順一氏寄贈	41227
26	黄瀬戸盃	美濃	1口	施釉陶器	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		41316
27	絵唐津盃	唐津	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀	秋山順一氏寄贈	41252

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀		30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀		30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

