

——— コレクション展 ———

# 鏡の魔力

村上コレクションの古鏡

Ancient Mirrors from the Murakami Collection

## Bewitching Mirrors

会場 展示室1

——— 特別企画 ———

# 若き日の雪舟

初公開の「ろ よう だる ま ず 芦葉達磨図」と拙宗の水墨画

Japan Premiere of *Bodhidharma Crossing the Yangtze on a Reed*

The Brilliant Artist Sesshū in His Youth

会場 展示室2

会期 2016年5月26日(木)～7月10日(日)

## 出品目録

- ・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・備考に記載がない作品はすべて根津美術館蔵です。

| No. | 指定 | 作品名 | 作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地 | 員数 | 技法・材質 | 国・時代・世紀 | 列品番号 | 備考 |
|-----|----|-----|-------------------|----|-------|---------|------|----|
|-----|----|-----|-------------------|----|-------|---------|------|----|

### 【展示室1】鏡の魔力 Bewitching Mirrors: Ancient Mirrors from the Murakami Collection

|    |  |              |  |    |           |                   |       |         |
|----|--|--------------|--|----|-----------|-------------------|-------|---------|
| 1  |  | 羽状獣文地五山字文鏡   |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90226 | 村上英二氏寄贈 |
| 2  |  | 羽状獣文地四山字文鏡   |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90227 | 村上英二氏寄贈 |
| 3  |  | 羽状獣文地四山字獣文方鏡 |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90228 | 村上英二氏寄贈 |
| 4  |  | 羽状獣文地花菱文鏡    |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90229 | 村上英二氏寄贈 |
| 5  |  | 羽状獣文地四鳳鏡     |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90230 | 村上英二氏寄贈 |
| 6  |  | 羽状獣文地四獣鏡     |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・戦国時代 前3世紀      | 90231 | 村上英二氏寄贈 |
| 7  |  | 細文地四鳳鏡       |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・秦時代 前3世紀       | 90235 | 村上英二氏寄贈 |
| 8  |  | 蟠螭文鏡         |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90237 | 村上英二氏寄贈 |
| 9  |  | 蟠螭文鏡         |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90238 | 村上英二氏寄贈 |
| 10 |  | 八弧蟠螭文鏡       |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90239 | 村上英二氏寄贈 |
| 11 |  | 方格規矩蟠螭文鏡     |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90240 | 村上英二氏寄贈 |
| 12 |  | 雷文鏡          |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90241 | 村上英二氏寄贈 |
| 13 |  | 草葉文鏡         |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90244 | 村上英二氏寄贈 |
| 14 |  | 星雲文鏡         |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90245 | 村上英二氏寄贈 |
| 15 |  | 重圈銘帶鏡        |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90246 | 村上英二氏寄贈 |
| 16 |  | 連弧文銘帶鏡       |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90247 | 村上英二氏寄贈 |
| 17 |  | 方格規矩四神鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢時代 前2世紀      | 90248 | 村上英二氏寄贈 |
| 18 |  | 方格規矩四神鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・前漢～新時代 前1～後1世紀 | 90249 | 村上英二氏寄贈 |
| 19 |  | 伯牙彈琴盤龍鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2世紀       | 90253 | 村上英二氏寄贈 |
| 20 |  | 神仙騎馬画像鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2世紀       | 90254 | 村上英二氏寄贈 |
| 21 |  | 孝子伝図画像鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2世紀       | 90255 | 村上英二氏寄贈 |
| 22 |  | 四獣画像鏡        |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2世紀       | 90256 | 村上英二氏寄贈 |
| 23 |  | 狩獵文画像鏡       |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2世紀       | 90257 | 村上英二氏寄贈 |
| 24 |  | 八鳳鏡          |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2～3世紀     | 90258 | 村上英二氏寄贈 |
| 25 |  | 環状乳神獸鏡       |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2～3世紀     | 90260 | 村上英二氏寄贈 |
| 26 |  | 画文帯環状乳神獸鏡    |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 2～3世紀     | 90261 | 村上英二氏寄贈 |
| 27 |  | 建安十年重列神獸鏡    |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 205年      | 90262 | 村上英二氏寄贈 |
| 28 |  | 重列神獸鏡        |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・後漢時代 3世紀       | 90263 | 村上英二氏寄贈 |
| 29 |  | 画文帯同向式神獸鏡    |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・三国時代 3世紀       | 90264 | 村上英二氏寄贈 |
| 30 |  | 四神十二支文鏡      |  | 1面 | 青銅鑄製      | 中国・隋時代 6世紀        | 90266 | 村上英二氏寄贈 |
| 31 |  | 玻璃象嵌四神十二支文鏡  |  | 1面 | 青銅鑄製ガラス象嵌 | 中国・六朝時代～唐時代 6～7世紀 | 90267 | 村上英二氏寄贈 |

| No. 指定 | 作品名          | 作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地 | 員数 | 技法・材質            | 国・時代・世紀         | 列品番号  | 備考      |
|--------|--------------|-------------------|----|------------------|-----------------|-------|---------|
| 32     | 方格四獣十二支文鏡    |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90268 | 村上英二氏寄贈 |
| 33     | 龍鳳狻猊鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90271 | 村上英二氏寄贈 |
| 34     | 十二支狻猊文方鏡     |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90272 | 村上英二氏寄贈 |
| 35     | 海獣葡萄鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90273 | 村上英二氏寄贈 |
| 36     | 海獣葡萄鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90274 | 村上英二氏寄贈 |
| 37     | 狻猊鸚鵡葡萄文鏡     |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90275 | 村上英二氏寄贈 |
| 38     | 海獣葡萄方鏡       |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90276 | 村上英二氏寄贈 |
| 39     | 象龍氏鏡         |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90277 | 村上英二氏寄贈 |
| 40     | 団華文鏡         |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90279 | 村上英二氏寄贈 |
| 41     | パルメット文鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 7世紀      | 90280 | 村上英二氏寄贈 |
| 42     | 双鳳双獣八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90281 | 村上英二氏寄贈 |
| 43     | 双鳳双獣八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90282 | 村上英二氏寄贈 |
| 44     | 双鳳天馬八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90283 | 村上英二氏寄贈 |
| 45     | 双鳳双獣八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90284 | 村上英二氏寄贈 |
| 46     | 神仙騎鳥獣八稜鏡     |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90285 | 村上英二氏寄贈 |
| 47     | 狩獵文八稜鏡       |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90286 | 村上英二氏寄贈 |
| 48     | 双鶴鴛鴦八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90287 | 村上英二氏寄贈 |
| 49     | 遊禽瑞花八稜鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90288 | 村上英二氏寄贈 |
| 50     | 貼銀禽獣唐草文八稜鏡   |                   | 1面 | 青銅鑄製貼銀           | 中国・唐時代 8世紀      | 90289 | 村上英二氏寄贈 |
| 51     | 貼金緑松石象嵌花唐草文鏡 |                   | 1面 | 青銅鑄製貼金<br>トルコ石象嵌 | 中国・唐時代 8世紀      | 90291 | 村上英二氏寄贈 |
| 52     | 双鳳瑞花八花鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90292 | 村上英二氏寄贈 |
| 53     | 双鳳瑞花八花鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90293 | 村上英二氏寄贈 |
| 54     | 雲龍八花鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90295 | 村上英二氏寄贈 |
| 55     | 月宮図鏡         |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90296 | 村上英二氏寄贈 |
| 56     | 月宮図八稜鏡       |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90297 | 村上英二氏寄贈 |
| 57     | 伯牙弹琴八花鏡      |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90299 | 村上英二氏寄贈 |
| 58     | 三楽八花鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・唐時代 8世紀      | 90300 | 村上英二氏寄贈 |
| 59     | 双鯉鏡          |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・南宋時代 12－13世紀 | 90303 | 村上英二氏寄贈 |
| 60     | 双鳳鏡          |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・北宋時代 10－11世紀 | 90304 | 村上英二氏寄贈 |
| 61     | 牡丹飛鳳鏡        |                   | 1面 | 青銅鑄製             | 中国・元時代 13－14世紀  | 90305 | 村上英二氏寄贈 |

【展示室2】 若き日の雪舟

The Brilliant Artist Sesshū in His Youth

前期5月26日(木)～6月19日(日)のみ展示※  
後期6月21日(火)～7月10日(日)のみ展示※※

| No. 指定 | 作品名               | 作者・賛者                     | 員数          | 技法・材質  | 所蔵                | 列品番号  | 備考          |
|--------|-------------------|---------------------------|-------------|--------|-------------------|-------|-------------|
| 1      | 芦葉達磨図             | 拙宗等揚筆 竺心慶仙賛               | 1幅          | 紙本墨画   | 米国 スミス・カレッジ美術館蔵   |       |             |
| 2      | 芦葉達磨図模本           | 林教肩筆                      | 1幅          | 紙本墨画   | 東京国立博物館蔵          |       |             |
| 3      | 出山釈迦図             | 拙宗等揚筆                     | 1幅          | 紙本墨画   | 岡山県立美術館蔵          |       | ※           |
| 4      | 潑墨山水図             | 拙宗等揚筆                     | 1幅          | 紙本墨画   | 根津美術館蔵(茂木克己氏寄贈)   | 10700 |             |
| 5      | ◎ 山水図             | 拙宗等揚筆 龍崗真圭賛               | 1幅          | 紙本墨画淡彩 | 京都国立博物館蔵          |       |             |
| 6      | 山水図               | 拙宗等揚筆                     | 1幅          | 紙本墨画淡彩 | 根津美術館蔵(小林中氏寄贈)    | 10584 |             |
| 7      | ◎ 潑墨山水図           | 拙宗等揚筆 以参周省・伯充<br>寿棟・春湖清鑑賛 | 1幅          | 紙本墨画   | 正木美術館蔵            |       |             |
| 8      | 雪景山水図             | 拙宗等揚筆                     | 1幅          | 紙本墨画   | 岡山県立美術館蔵          |       | ※※          |
| 9      | 翡翠図               | 拙宗等揚筆                     | 1幅          | 紙本墨画   | 松岡美術館蔵            |       | ※※          |
| 10     | ◎ 四季山水図(春景・夏景)    | 雪舟等楊筆                     | 4幅のうち<br>2幅 | 絹本墨画淡彩 | 東京国立博物館蔵          |       | 夏景※<br>春景※※ |
| 11     | 層峰遠浦図             | 伝 雪舟等楊筆                   | 1幅          | 紙本墨画   | 個人蔵               |       |             |
| 12     | ◎ 四季山水図巻          | 雪舟等楊筆                     | 1巻          | 紙本墨画淡彩 | 京都国立博物館蔵          |       | 巻替          |
| 13     | 雪舟二字説(『古尊宿詩文集』所収) | 龍崗真圭撰                     |             | 紙本墨書   | 花園大学情報センター (図書館)蔵 |       |             |

同時開催 テーマ展示

| No. | 指定 | 作品名 | 作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地 | 員数 | 技法・材質 | 国・時代・世紀 | 列品番号 | 備考 |
|-----|----|-----|-------------------|----|-------|---------|------|----|
|-----|----|-----|-------------------|----|-------|---------|------|----|

【展示室3・ホール・地階】仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

|    |            |              |                |          |                                  |                 |      |
|----|------------|--------------|----------------|----------|----------------------------------|-----------------|------|
| 1  | 春日若宮大般若経   | 浄阿筆          | 540帖＋<br>1巻のうち | 紙本墨書     | 日本・鎌倉時代<br>寛喜元年(1229)－仁治3年(1242) | 00239・<br>00286 | 展示室3 |
| 2  | 春日厨子       |              | 1基             | 木造漆塗     | 日本・鎌倉時代<br>寛元元年および3年(1243・1245)銘 | 50481           | 展示室3 |
| 3  | 弥勒菩薩立像     |              | 1軀             | 石造(片岩)   | クシャーーン時代 3世紀                     | 20097           | ホール  |
| 4  | 四面仏碑像      |              | 1基             | 石造(石灰岩)  | 中国・北魏時代 6世紀                      | 20063           | ホール  |
| 5  | 如来三尊像      |              | 1基             | 石造(砂岩)   | 中国・北魏時代 6世紀                      | 20061           | ホール  |
| 6  | 如来三尊像      |              | 1基             | 石造       | 中国・北斉時代 6世紀                      | 20338           | ホール  |
| 7  | 如来立像       |              | 1軀             | 石造(白大理石) | 中国・北魏時代 6世紀                      | 20070           | ホール  |
| 8  | 菩薩立像頭部     | 天龍山石窟第10窟    | 1個             | 石造(砂岩)   | 中国・北斉時代 6世紀                      | 20066           | ホール  |
| 9  | 菩薩像頭部      | 天龍山石窟第21窟    | 1個             | 石造(砂岩)   | 中国・唐時代 8世紀                       | 20082           | ホール  |
| 10 | 如来坐像頭部     | 天龍山石窟第16窟    | 1個             | 石造(砂岩)   | 中国・北斉時代 6世紀                      | 20067           | ホール  |
| 11 | ◎ 十一面観音立像龕 | 宝慶寺          | 1個             | 石造(石灰岩)  | 中国・唐時代 7世紀                       | 20341           | ホール  |
| 12 | 如来坐像頭部     | 天龍山石窟第18窟    | 1個             | 石造(砂岩)   | 中国・唐時代 8世紀                       | 20078           | ホール  |
| 13 | 梵鐘         | 金愛立・金礼発作 雲興寺 | 1個             | 青銅       | 朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)              | 30136           | 地階   |

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

|    |         |                |    |    |                       |          |
|----|---------|----------------|----|----|-----------------------|----------|
| 1  | ◎ 饗養文方盃 | 伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土 | 3個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90063－65 |
| 2  | 饗養文爵    |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－11世紀     | 90105    |
| 3  | 饗養文觚    |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－11世紀     | 90102    |
| 4  | ○ 饗養文卣  |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前12－11世紀     | 90086    |
| 5  | ◎ 饗養文罍  | 伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土 | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90067    |
| 6  | ◎ 饗養文甗  | 伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土 | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90080    |
| 7  | ◎ 饗養文尊  | 伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土 | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90069    |
| 8  | ◎ 饗養文尊  | 伝 河南省安陽大司空村出土  | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90070    |
| 9  | 饗養文尊    | 伝 河南省安陽出土      | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90071    |
| 10 | 饗養文尊    |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前12－11世紀     | 90075    |
| 11 | ◎ 双羊尊   |                | 1個 | 青銅 | 中国 おそらく湖南省 紀元前13－11世紀 | 90074    |
| 12 | ◎ 饗養文方罍 | 伝 河南省安陽大司空村出土  | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前13－12世紀     | 90079    |
| 13 | 饗養文方罍   |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷時代 紀元前12－11世紀     | 90081    |
| 14 | 饗養文甗    |                | 1個 | 青銅 | 中国・殷～西周時代 紀元前11世紀     | 90082    |
| 15 | ◎ 饗養文方彝 |                | 1個 | 青銅 | 中国・西周時代 紀元前10世紀       | 90094    |
| 16 | 鳳文方壺    |                | 1対 | 青銅 | 中国・西周時代 紀元前9世紀        | 90097・98 |
| 17 | 蟠螭文壺    |                | 1個 | 青銅 | 中国・春秋時代 紀元前7－6世紀      | 90099    |
| 18 | 蟠螭文罍    |                | 1個 | 青銅 | 中国・春秋時代 紀元前6－5世紀      | 90120    |
| 19 | ○ 蟠螭文鑑  |                | 1個 | 青銅 | 中国・春秋時代 紀元前5世紀        | 90113    |
| 20 | ○ 雲文鑑   |                | 1個 | 青銅 | 中国・戦国時代 紀元前5－4世紀      | 90112    |
| 21 | 走獸葡萄鏡   |                | 1面 | 青銅 | 中国・唐時代 7世紀            | 30036    |
| 22 | 海獸葡萄鏡   |                | 1面 | 青銅 | 中国・唐時代 8世紀            | 30035    |
| 23 | 鸚哥禽獸葡萄鏡 |                | 1面 | 青銅 | 中国・唐時代 8世紀            | 30041    |

【展示室5】花と鳥の絵画 Flowers and Birds Paintings

|   |        |        |    |      |                 |       |
|---|--------|--------|----|------|-----------------|-------|
| 1 | ● 鶉図   | 伝 李安忠筆 | 1幅 | 絹本着色 | 中国・南宋時代 12－13世紀 | 10394 |
| 2 | 梨花小禽図  | 伝 銭選筆  | 1幅 | 絹本着色 | 中国・元時代 13世紀     | 10430 |
| 3 | 梨花鳩図   | 伝 謝弘道筆 | 1幅 | 紙本着色 | 中国・元時代 13－14世紀  | 10435 |
| 4 | 蓮池水禽図  | 伝 黄筌筆  | 1幅 | 絹本着色 | 中国・元～明時代 14世紀   | 10427 |
| 5 | ◎ 瓜虫図  | 呂敬甫筆   | 1幅 | 紙本着色 | 中国・明時代 14－15世紀  | 10395 |
| 6 | 紫陽花水禽図 | 伝 徽宗筆  | 1幅 | 絹本着色 | 中国・明時代 15－16世紀  | 10432 |
| 7 | 石榴叭々鳥図 | 伝 銭選筆  | 1幅 | 絹本着色 | 中国・明時代 16－17世紀  | 10434 |
| 8 | 秋草図    | 銭維城筆   | 1巻 | 紙本着色 | 中国・清時代 18世紀     | 10509 |

| No. | 指定 作品名   | 作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地 | 員数 | 技法・材質  | 国・時代・世紀          | 列品番号  | 備考     |
|-----|----------|-------------------|----|--------|------------------|-------|--------|
| 9   | 聴楓楼集宋元画冊 |                   | 1冊 | 絹本着色ほか | 中国・元～清時代 14～18世紀 | 10514 |        |
| 10  | 芙蓉螭螂蝗図   |                   | 1幅 | 紙本着色   | 日本・室町時代 16世紀     | 10547 |        |
| 11  | 芙蓉螭螂図    | 伝 曾我宗丈筆           | 1幅 | 紙本着色   | 日本・室町時代 15世紀     | 10604 | 小林中氏寄贈 |
| 12  | 牡丹蝶図     | 伝 小栗宗湛筆           | 1幅 | 紙本着色   | 日本・室町時代 15～16世紀  | 10603 | 小林中氏寄贈 |
| 13  | 柳燕図      | 単庵智伝筆             | 1幅 | 紙本墨画   | 日本・室町時代 16世紀     | 10204 |        |
| 14  | 太公望・花鳥図  | 和玉楊月筆             | 3幅 | 紙本墨画   | 日本・室町時代 15世紀     | 10587 | 小林中氏寄贈 |
| 15  | 花鳥図      | 式部輝忠筆             | 2幅 | 紙本墨画   | 日本・室町時代 16世紀     | 10626 | 小林中氏寄贈 |
| 16  | 梅四十雀図    | 狩野玉楽筆             | 1幅 | 紙本墨画   | 日本・室町時代 16世紀     | 10639 | 小林中氏寄贈 |
| 17  | 芙蓉小禽図    | 貞和筆               | 1幅 | 紙本着色   | 日本・室町時代 16世紀     | 10633 | 小林中氏寄贈 |

## 【展示室6】 雨中の茶の湯 Tea in the Rainy Season

|    |               |        |    |        |                    |       |         |
|----|---------------|--------|----|--------|--------------------|-------|---------|
| 1  | 童子舟遊図         | 冷泉為恭筆  | 1幅 | 紙本墨書   | 日本・江戸時代 19世紀       | 10790 | 植村和堂氏寄贈 |
| 2  | 志野鉄絵沢瀉文振出     | 美濃     | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 41302 |         |
| 3  | 染付蓮葉形汲出碗      | 肥前     | 3口 | 施釉磁器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 42033 | 山本正之氏寄贈 |
| 4  | 手鑑 翰林秀葉       |        | 1帖 | 紙本墨書ほか | 奈良～江戸時代 8～19世紀     | 00002 |         |
| 5  | 輪無二重切竹花入 銘 再来 | 小堀遠州作  | 1口 | 竹      | 日本・江戸時代 17世紀       | 60021 |         |
| 6  | 蓮葉形釜          |        | 1口 | 鉄      | 日本・江戸時代 18世紀       | 30218 |         |
| 7  | 唐銅風炉          |        | 1口 | 青銅漆塗   | 日本・江戸時代 19世紀       | 30264 |         |
| 8  | メ切水指          |        | 1口 | 無釉陶器   | ヴェトナム 16～17世紀      | 40655 |         |
| 9  | 耳付茶入 銘 大江     | 膳所     | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 40061 |         |
| 10 | 熊川雨漏茶碗        |        | 1口 | 高麗茶碗   | 朝鮮・朝鮮時代 16世紀       | 40232 |         |
| 11 | 古銅笹蟹蓋置        |        | 1個 | 銅      | 日本・江戸時代 18世紀       |       |         |
| 12 | 亀蒔絵香合         |        | 1合 | 木胎漆塗   | 日本・江戸時代 19世紀       | 50314 |         |
| 13 | 茶杓 共筒         | 佐久間将監作 | 1本 | 竹      | 日本・桃山～江戸時代 16～17世紀 | 60036 |         |
| 14 | 青磁瓜形花入        | 龍泉窯    | 1口 | 施釉陶器   | 中国・南宋～元時代 13～14世紀  | 40659 |         |
| 15 | 烏帽子箱形水指       | 備前     | 1口 | 無釉陶器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 40590 |         |
| 16 | 面取手茶入         | 瀬戸     | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 40012 |         |
| 17 | 青井戸茶碗 銘 凉及    |        | 1口 | 高麗茶碗   | 朝鮮・朝鮮時代 16世紀       | 40221 |         |
| 18 | 飴釉手桶形水指       | 丹波     | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 17世紀       | 40634 |         |
| 19 | 片輪車蒔絵平棗       |        | 1合 | 木胎漆塗   | 日本・江戸時代 19世紀       | 50721 | 福島静子氏寄贈 |
| 20 | 祥瑞水玉文茶碗       | 景德鎮窯   | 1口 | 施釉磁器   | 中国・明時代 17世紀        | 40304 |         |
| 21 | 鉄絵烏文茶碗        | 志賀     | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 18～19世紀    | 40178 |         |
| 22 | 赤楽百合形向付       | 楽宗入作   | 1口 | 施釉陶器   | 日本・江戸時代 17～18世紀    | 41000 |         |
| 23 | 呉州染付蓮池水禽文鉢    | 漳州窯系   | 1口 | 施釉磁器   | 中国・明時代 17世紀        | 40862 |         |
| 24 | 網文鶴首釜         | 江戸     | 1口 | 鉄      | 日本・江戸時代 18世紀       | 30190 |         |

## 【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

|   |      |             |    |  |              |       |  |
|---|------|-------------|----|--|--------------|-------|--|
| 1 | 宝飾時計 | ジョン・モットラム作  | 1基 |  | イギリス 18～19世紀 | 30302 |  |
| 2 | 宝飾時計 | 機械：C・トンブソン作 | 1基 |  | イギリス 18世紀    | 30301 |  |
| 3 | 宝飾時計 |             | 1基 |  | イギリス 18～19世紀 | 30305 |  |

根津美術館  
NEZUMUSEUM

