

ほとけをめぐる花の美術

Floral Beauty in Buddhist Art

会期 2019年2月28日(木)～3月31日(日)

会場 展示室1・2

出品目録

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
 ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

No.	指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号	所蔵
1	◎	しゃかはっそうず 釈迦八相図		4幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀		MOA 美術館
2	◎	ぶつねはんず 仏涅槃図	行有・専有筆	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 康永4年(1345)	10085	
3		ぶつねはんず 仏涅槃図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10086	
4		ぶつねはんず 仏涅槃図		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10087	
5	◎	ほっそうまんだら 法相曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13～14世紀	10014	
6		きしもんじゅばさつぞう 騎獅文殊菩薩像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10046	
7		あみださんぞんらいごうず 阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10029	
8		こくうぞうぼさつ みょうじょうてんしぞう 虚空蔵菩薩・明星天子像		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10060	
9	◎	きっしょうてんまんだら 吉祥天曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀		MOA 美術館
10		たいまんだら 当麻曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10082	
11		とそつてんまんだら 兜率天曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10084	
12		りょうがいまんだら 両界曼荼羅		2幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀	10077	
13	◎	あいぜんまんだら 愛染曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10013	
14		そんしょうまんだら 尊勝曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10075	
15	◎	だいにちによらいぞう 大日如来像		1幅	絹本着色	日本・平安時代 12世紀	10005	
16	○	しょうかんのんぞう 聖観音像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10007	
17		あいぜんみょうおうぞう 愛染明王像		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10064	
18		にょいりんかんのん ふどうみょうおう あいぜんみょうおうぞう 如意輪観音・不動明王・愛染明王像		1幅	絹本着色	日本・室町時代 14～15世紀	10073	
19		じゅうさんぶつぞう 十三仏像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10119	
20		れんちまきえきょうばこ 蓮池蒔絵経箱		1合	木胎漆塗	日本・平安時代 12世紀	50106	
21		ちゅうそんじきょう 中尊寺経		3卷	紺紙金銀字	日本・平安時代 12世紀	00336-1・2・3	
22		じんごじきょう 神護寺経		3卷	紺紙金字	日本・平安時代 12世紀	00190・00215・00217	
23		うんじょうぼさつげまん 雲上菩薩華鬘		2面	木製彩色	日本・南北朝時代 14世紀	60002	
24		りんぼうかつまもんせつそうばこ 輪宝羯磨文説相箱		1合	木胎青銅鍍金装	日本・江戸時代 17世紀	30111	
25		けこ 華籠		1枚	紙胎漆塗彩絵	日本・鎌倉時代 13～14世紀	50669	
26		しゅじけまん 種子華鬘		2面	青銅鍍金	日本・江戸時代 17世紀	30114	

No.	指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号	所蔵
27		すいびょう 水瓶		1合	青銅	日本・鎌倉時代 13－14世紀	30141	
28		とっこしよ 独鈷杵		1口	青銅鍍金	日本・平安時代 12世紀	30125	
29		ごこしよ 五鈷杵		1口	青銅鍍金	日本・鎌倉時代 13世紀	30128	
30		ごこれい 五鈷鈴		1口	青銅鍍金	日本・鎌倉時代 13－14世紀	30126	
29	◎	えかこげんざいいんがきょう 絵過去現在因果經 卷第二	慶忍・聖衆丸筆	1巻	紙本着色	日本・鎌倉時代 建長6年(1254)	10362	
30	◎	じゅうにんねんえまき 十二因縁絵巻		1巻	紙本着色	日本・鎌倉時代 13世紀	10364	
31	◎	けごんごじゅうごしよえ ぜんざいどうじれきさんず 華嚴五十五所絵（善財童子歴参図）		6幀	絹本着色	日本・平安時代 12世紀	10136	
32	○	くまのまんだら 熊野曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉～南北朝時代 14世紀	10017	
33	○	かすかみやまんだら 春日宮曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13－14世紀	10016	
34		かすかしゃじまんだら 春日社寺曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	10096	
35		ひえさんのうすいじゃくしんまんだら 日吉山王垂迹神曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝～室町時代 14－15世紀	10107	
36		ひえさんのうほんちぶつまんだら 日吉山王本地仏曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10106	
37		べんざいてんぞう 弁才天像		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀	10115	

同時開催 テーマ展示

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

【展示室3・ホール・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	◎	地藏菩薩立像	快助作	1軀	木造彩色	日本・平安時代 久安3年(1147)	展示室3	20011
2		地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20019
3		地藏菩薩坐像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20020
4		弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
5		如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20067
6		菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20066
7		如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
8		菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
9	◎	十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	ホール	20341
10		四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
11		如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
12		如来三尊像		1基	石造	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20338
13		如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20070
14		梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	地階	30136

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎	饗飮文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90063－65
2		饗飮文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－11世紀		90105
3		饗飮文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－11世紀		90102
4	○	饗飮文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90086
5	◎	饗飮文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90067
6	◎	饗飮文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90080
7	◎	饗飮文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90069
8	◎	饗飮文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90070
9		饗飮文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90071
10		饗飮文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90075
11	◎	双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13－11世紀		90074
12	◎	饗飮文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13－12世紀		90079
13		饗飮文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12－11世紀		90081

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
14	饗餐文甌		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗餐文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7－6世紀		90099
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6－5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5－4世紀		90112
21	羽状獸文地四獸鏡		1枚	青銅	中国・戦国時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90231
22	方格規矩四神鏡		1枚	青銅	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90248
23	神仙騎馬画像鏡		1枚	青銅	中国・後漢時代 1－2世紀	村上英二氏寄贈	90254
24	画文帶環状乳神獸鏡		1枚	青銅	中国・後漢時代 2－3世紀	村上英二氏寄贈	90261
25	鸞鳳飛禽宝相華鏡		1枚	青銅 金銀平脱	中国・唐時代 8世紀		30031

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】旧竹田宮家の雛道具 The Former *Takeda no Miya* Imperial Family *Hina* Doll Decoration

1	男雛		1軀	木胎	日本・明治時代	19世紀	竹田恆正氏寄贈	70294				
2	女雛		1軀	木胎	日本・明治時代	19世紀	竹田恆正氏寄贈	70295				
3	御台人形 鬨鶏		1台	木胎	日本・明治時代	19世紀	竹田恆正氏寄贈	70296				
4	御台人形 小鍛冶		1台	木胎	日本・明治時代	19世紀	竹田恆正氏寄贈	70297				
5	硝子杯		6口	硝子	日本・明治時代	19－20世紀	竹田恆正氏寄贈	60172				
6	切子栓付瓶		1対	硝子	日本・明治時代	19－20世紀	竹田恆正氏寄贈	60171				
7	菊紋唐草蒔絵雛道具	木屋	13件		日本・明治時代	20世紀	竹田恆正氏寄贈					
	No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号	No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号
	－1	雪洞		1対	木胎漆塗	50805	－8	三宝		1対	木胎漆塗	50802
	－2	掛盤 一ノ膳		1対	木胎漆塗	50793	－9	菱台		1対	木胎漆塗	50803
	－3	掛盤 二ノ膳		1対	木胎漆塗	50794	－10	高坏		1対	木胎漆塗	50804
	－4	掛盤 三ノ膳		1対	木胎漆塗	50795	－11	重箱		1基	木胎漆塗	50799
	－5	飯器		1口	木胎漆塗	50796	－12	牛車		1輛	木胎漆塗	50791
	－6	湯桶		1口	木胎漆塗	50797	－13	花車		1輛	木胎漆塗	50792
	－7	銀製瓶子		1対	木胎漆塗	50798						
8	螺鈿桜蒔絵箱		1合	木胎漆塗	日本・明治時代	20世紀	竹田恆正氏寄贈	50878				
9	桜折枝尾長鳥蒔絵提重		1基	木胎漆塗	日本・明治時代	19世紀	竹田恆正氏寄贈	50872				
10	菊折枝小葵鶴蒔絵提重		1基	木胎漆塗	日本・明治時代	19－20世紀	竹田恆正氏寄贈	50861				
11	菊折枝鶴蒔絵弁当箱・小葵鶴蒔絵弁当箱		1対	木胎漆塗	日本・明治時代	19－20世紀	竹田恆正氏寄贈	50871				
12	草花折枝鶴蒔絵貝桶		1対	木胎漆塗	日本・明治時代	20世紀	竹田恆正氏寄贈	50879				
13	菊紋唐草蒔絵雛道具	木屋	52件		日本・明治時代	20世紀	竹田恆正氏寄贈					
	No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号	No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号
	－1	貝桶		1対	木胎漆塗	50850	－20	紙台		1基	木胎漆塗	50826
	－2	三棚 厨子棚		1基	木胎漆塗	50811・50813	－21	盥		1口	木胎漆塗	50830
	－3	三棚 黒棚		1基	木胎漆塗	50810・50813	－22	湯桶		1口	木胎漆塗	50830
	－4	三棚 書棚		1基	木胎漆塗	50812・50813	－23	耳盥・輪台		1具	木胎漆塗	50831
	－5	料紙箱		1合	木胎漆塗	50814	－24	嗽茶碗		1口	木胎漆塗	50832
	－6	机		1基	木胎漆塗	50816	－25	化粧道具		11点	木胎漆塗	50833
	－7	文台		1基	木胎漆塗	50815	－26	鏡建・鏡箱		1具	木胎漆塗	50840－50842
	－8	几帳		1対	木胎漆塗	50817	－27	椀		1口	木胎漆塗	50837
	－9	広蓋		1組	木胎漆塗	50818	－28	角盥		1口	木胎漆塗	50834
	－10	脇息		1対	木胎漆塗	50819	－29	剃刀箱		1合	木胎漆塗	50838
	－11	冠台		1基	木胎漆塗	50824	－30	盆		1枚	木胎漆塗	50836
	－12	煙草盆		1対	木胎漆塗	50825	－31	平卓		1基	木胎漆塗	50822
	－13	衣桁		1基	木胎漆塗	50839	－32	巻台		1基	木胎漆塗	50823
	－14	乱箱		1枚	木胎漆塗	50835	－33	盆栽 桃		1具	和紙	50857
	－15	御側簞笥		1棹	木胎漆塗	50821	－34	花生		1口	赤銅	50858
	－16	香棚		1基	木胎漆塗	50849	－35	盆栽 松		1具	和紙	50859
	－17	手拭掛		1基	木胎漆塗	50829	－36	生花 菊		1具	和紙	50860
	－18	櫛台		1基	木胎漆塗	50828	－37	三面盤 将棋盤		1面	木胎漆塗	50851
	－19	鬢台		1基	木胎漆塗	50827	－38	三面盤 碁盤		1面	木胎漆塗	50852

No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号	No.	作品名	作者	員数	材質・技法	列品番号
-39	三面盤 双六盤		1面	木胎漆塗	50853	-46	杯台		1具	木胎漆塗	50844
-40	三曲 箏	小林礫斎	1張	木胎漆塗	50854	-47	銀製銚子		1対	銀製	50846
-41	三曲 三味線		1張	木胎漆塗	50855	-48	箆筥		1棹	木胎漆塗	50808
-42	三曲 胡弓		1張	木胎漆塗	50856	-49	長持		1棹	木胎漆塗	50807
-43	茶道具		1具	木胎漆塗	50847	-50	挟箱		1対	木胎漆塗	50809
-44	菓子箆筥		1棹	木胎漆塗	50820	-51	行器		1対	木胎漆塗	50843
-45	茶碗・茶台		1具	木胎漆塗	50845	-52	茶弁当		1荷	木胎漆塗	50848

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 暮春の茶の湯 Tea Ceremony at the End of Spring

1	雨中桜蛙図	浮田一蕙筆	1幅	絹本淡彩	日本・江戸時代 19世紀	小林中氏寄贈	10667
2	絵御本草文火入		1口	施釉陶器	朝鮮・朝鮮時代 17世紀		41041
3	菟醬鳥唐草文貫入		1合	藍胎漆塗	東南アジア 17-18世紀		50551
4	黄瀬戸花文向付	美濃	5口のうち	施釉陶器	日本・桃山時代 16-17世紀		40981
5	貫之集切	伝 藤原行成筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 11世紀		00006
6	四方釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 18-19世紀		30206
7	広口水指	高取	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40627
8	宗意耳付茶入	美濃	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40060
9	粉引茶碗 銘 花の白河		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 15-16世紀		40252
10	五徳蓋置	天明	1個	鉄	日本・桃山～江戸時代 16-17世紀		30185
11	古染付張甲牛香合	景德鎮窯	1合	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40528
12	茶杓 共筒 銘 よろばし	千宗旦作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60040
13	立鼓花入	薩摩	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40330
14	安南蓮華文水指		1口	施釉陶器	ヴェトナム 12-13世紀		40670
15	面取手茶入 銘 染色	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40011
16	刷毛目茶碗 銘 八重葎		1口	高麗茶碗	朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40245
17	色絵莢葉文水指		1口	施釉陶器	フランスまたはオランダ 18-19世紀		42119
18	柳蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50385
19	珠光青磁茶碗 銘 遅桜	同安窯系	1口	施釉陶器	中国・南宋時代 13世紀		40297
20	絵瀬戸茶碗	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40154
21	絵唐津扇形向付	唐津	5口のうち	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀		40992
22	祥瑞瑠璃釉瓢形德利	景德鎮窯	2口	施釉磁器	中国・明時代 17世紀		40929
23	蒔蒔絵重箱		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50524

No. 指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	----	----	-------	-------------	-----	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀		30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀		30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18-19世紀		30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

