

# 江戸のダンディズム

## —刀から印籠まで—

The World of

# Edo Dandyism

From Swords to Inro

会期 2015年5月30日(土)～7月20日(月・祝)

会場 展示室1

江戸時代の太平の世では、刀剣の拵こしらえや印籠いんろうは、男性の装身具としての存在感を増し、持ち主の好みを反映した意匠を凝らしたものが出現しました。

拵や印籠は、持ち主の身分や教養、季節を感じさせるアイテムとして特別に詠えられ、職人も、それに応じて技の限りを尽くしました。それらは、現代の男性たちの時計やライターなどに対するこだわりにも通じるのではないのでしょうか。こうした需要による工芸技術の高まりは目覚ましく、制作にたずさわった職人たちには、明治維新後に金工や漆工界を牽引した者が少なくありません。本展では、当館所蔵の刀剣・刀装具・印籠のコレクションから選りすぐった約100件を展示いたします。江戸の伊達男を飾ったこだわりの品々をお楽しみください。

## 出品目録

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・出品作品はすべて根津美術館蔵です。

No.	指定	作品名	作者・銘	員数	技法・材質	国・時代・世紀	列品番号	備考
1		短刀	銘 城州埋忠作／天正十八年十月日	1口	鉄	日本・桃山時代 天正18年(1590)	80115	
2		脇指	銘 劔物理忠七左(花押)	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	80117	
3		脇指	銘 美平／延宝三霜月日	1口	鉄	日本・江戸時代 延宝3年(1675)	80129	
4		脇指	銘 伊賀守金道	1口	鉄	日本・桃山時代 16世紀	80120	
5		脇指	銘 信濃守国広 銘 慶長十二年二月日	1口	鉄	日本・江戸時代 慶長14年(1609)	80188	
6		脇指	銘 和泉守国貞	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	80131	
7		脇指	銘 越前守助広／以地鉄研造之	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	80145	
8		脇指	銘 粟田口近江守忠綱彫同作／宝永二年八月日	1口	鉄	日本・江戸時代 宝永2年(1705)	80142	
9		短刀	銘 肥後大掾貞国	1口	鉄	日本・桃山時代 16～17世紀	80165	
10		脇指	銘 播磨大掾藤原重高／越前住	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	80164	
11		脇指	銘 播磨大掾藤原正則／元和二年拾四日	1口	鉄	日本・江戸時代 元和2年(1616)	80163	
12		脇指	銘 長門国阿武郡萩住長谷川八左右門尉藤原清重／寛文七丁未歳八月日	1口	鉄	日本・江戸時代 寛文7年(1667)	80168	
13		脇指	銘 筑前箱崎八幡宮境内住源信国劔同作正徳四年甲午歳三月吉日／原田助左衛門重包	1口	鉄	日本・江戸時代 正徳4年(1714)	80169	
14		脇指	銘 武蔵大掾藤原忠広／元和十年二月十八日	1口	鉄	日本・江戸時代 元和10年(1624)	80175	
15		脇指	銘 播磨大掾藤原忠国	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	80182	
16		太刀	銘 月山貞一造之／明治三十六年春	1口	鉄	日本・明治時代 明治36年(1903)	80157	
17	○	太刀	銘 長光	1口	鉄	日本・鎌倉時代 13世紀	80045	
18		桜紅葉蒔絵糸巻太刀拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81117	
19		鳳凰螺鈿飾太刀拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	81028	
20		桜紅葉蒔絵細太刀拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	81121	
21		菊千鳥蒔絵細太刀拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	81144	
22		桐四目結紋蒔絵糸巻太刀拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	81126	
23		研出鯨合口拵		1口	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	81103	
24		水月蒔絵合口拵	橋本一至作(縁頭・小柄)・杉岡一挙作(目貫)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81025	

No.	指定 作品名	作者・銘	員数	技法・材質	国・時代・世紀	列品番号	備考
25	萩蒔絵小さ刀拵	後藤一乗作(目貫・栗形)・加納夏雄作(縁頭・鐔)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81089	
26	波芦蒔絵合口拵	加納夏雄(金工)・柴田是真(蒔絵)合作	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81023	
27	波千鳥蒔絵合口拵	佐藤義照作(総金具)	1口	木胎漆塗	日本・明治時代 19世紀	81113	
28	稲穂雁蒔絵大小拵	大刀：川原林秀国作(総金具) 小刀：池田隆雄作(目貫)・松尾月山作(目貫をのぞく全て)	1具	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81119・81120	
29	松笠蒔絵大小拵	荒木東明作(縁頭・目貫・鐔・小柄)	1具	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81127・28	
30	黒蠟色塗脇指拵	後藤一乗作(総金具)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81093	
31	桜紅葉蒔絵脇指拵	杉岡一挙作(目貫)・中川一匠作(目貫をのぞく全て)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81100	
32	鏡勾玉蒔絵脇指拵	吉田武親作(総金具)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81114	
33	波蒔絵打刀拵	篠山篤興作(鐔)	1口	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81029	
34	早蕨金具打刀拵	海野勝珉作(総金具)	1口	木胎漆塗	日本・明治時代 19世紀	81049	
35	鍵図透鐔	信家作	1枚	鉄地	日本・室町時代 16世紀	80838	
36	○波鯉図鐔	土屋安親作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 17-18世紀	80960	
37	吹笛図鐔	横谷宗珉作	1枚	臙銀地片切彫	日本・江戸時代 17-18世紀	80970	
38	牡丹蝶図鐔	加納夏雄作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80991	
39	俱利伽羅龍図三所物	後藤一乗作	1具	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80233	
40	牡丹獅子図三所物	後藤光寛作	1具	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80230	
41	児童遊漁図三所物	一宮長常作	1具	赤銅地高彫	日本・江戸時代 18世紀	80240	
42	十二支図三所物	一宮長美作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80239	
43	寒山拾得・豊于禪師図鐔	大月光芳作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80949	
44	孔子図鐔	一柳友善(五代)作	1組	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 文政8年(1826)	81006	
45	雪華文鐔	後藤一乗作	1枚	赤臙銀地鋸下彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80864	
46	老杉図鐔	松尾月山作	1組	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80944	
47	蓮鷺図鐔	大月光興作	1枚	真鍮地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80899	
48	富嶽図鐔	後藤一乗作	1枚	赤銅地薄肉彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80873	
49	芦鶴図鐔	加納夏雄作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸～明治時代 19世紀	80993	
50	蜻蛉図鐔	柴田是真作	1枚	革胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	81017	
51	一品当朝図縁頭	後藤一乗作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80530	
52	猿図縁頭	岩本昆寛作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80721	
53	芦雁図縁頭	荒木東明作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80546	
54	菊慈童図縁頭	奈良利寿作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 17-18世紀	80669	
55	左義長図縁頭	一宮長常作	1組	臙銀地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80591	
56	左義長図小柄	常直作	1本	臙銀地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80385	
57	維摩居士図縁頭	大月光興作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80611	
58	虎児渡図小柄	一宮長常作	1本	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80369	
59	鶴退治図小柄	後藤顯乗作	1本	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 17世紀	80280	
60	波兔図小柄	蟠龍軒貞中作	1本	臙銀地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80384	
61	玄猪図二所物	後藤一乗作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80304	
62	栗穂図目貫	荒木東明作	1組	金地容彫色絵	日本・江戸～明治時代 19世紀	80771	
63	月兔図目貫	一宮長美作	1組	金地容彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80780	
64	七香図四所物	井上明祥作	1具	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80210	
65	伽嘶図揃金具	小川知恒作	1具	素銅地片切彫(鐔)ほか	日本・江戸時代 19世紀	80209	
66	雛蒔絵印籠	土田宗悦作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 17-18世紀	50166	
67	落款印章蒔絵印籠	塩見政誠作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50168	
68	藤燕蒔絵印籠	羊遊斎作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50223	
69	孔雀蒔絵印籠	梶川作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50195	
70	市松花唐草文螺鈿印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50167	
71	象唐子蒔絵印籠	芝山作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50215	
72	山水蒔絵印籠	山田常嘉斎作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50158	
73	柳四阿蒔絵印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50169	
74	稲穂雛蒔絵印籠	古満寛哉作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50210	
75	端午蒔絵印籠	柴田是真作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50242	
76	鍾馗蒔絵印籠	柴田是真作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50155	
77	養老蒔絵印籠	古満休伯・浜野矩隨合作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50162	
78	壽老蒔絵印籠	光柳作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50171	
79	舞楽蒔絵印籠	伝 飯塚桃葉作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50165	
80	乗合船蒔絵印籠	伝 古満休伯作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50154	
81	雉子薄蒔絵印籠	山田泰魚作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50212	
82	貝藻蒔絵印籠	伝 古満寛哉作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50181	

No.	指定 作品名	作者・銘	員数	技法・材質	国・時代・世紀	列品番号	備考
83	象唐子蒔絵印籠	芝山作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50161	
84	高砂島蒔絵印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50229	
85	鹿秋草蒔絵印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 18-19世紀	50234	
86	松鷹蒔絵印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50926	
87	十二支蒔絵印籠	伝 常翁作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50175	
88	葵蒔絵印籠	伝 梶川作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50219	
89	花籠蒔絵印籠	江上叟民作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50190	
90	帆掛舟蒔絵印籠		1個	木胎漆塗	日本・江戸～明治時代 19世紀	50220	
91	月鳥鷺蒔絵印籠掛	古満巨柳作	1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50249	

## 同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	技法・材質	国・時代・世紀	列品番号	備考
-----	--------	-------------------	----	-------	---------	------	----

### 【展示室2】 唐詩の書 Calligraphies of Tang Poetry

1	熊野切	伝 宗尊親王筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 11世紀	00005	
2	熊野切	伝 宗尊親王筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 11世紀	00449	植村和堂氏寄贈
3	下絵朗詠集切	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	00463	植村和堂氏寄贈
4	下絵朗詠集切	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	00001	
5	○ 戊辰切	藤原伊行筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	00303	小林中氏寄贈
6	伊予切	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・鎌倉時代 13世紀	00454	植村和堂氏寄贈
7	山名切	藤原基俊筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	00003	
8	白氏詩卷	伝 藤原佐理筆	1幅	彩箋墨書	日本・南北朝時代 14世紀	00082	
9	杜詩	野舟道間筆	1幅	紙本墨書	中国・元時代 14世紀	00060	
10	○ 寒山詩	石室善玖筆	1幅	紙本墨書	日本・南北朝時代 14世紀	00024	
11	飲中八仙歌	池大雅筆	8曲1隻	紙本墨書	日本・江戸時代 18世紀	00298	秋山順一氏寄贈
12	唐詩七言絶句	服部南郭筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 18世紀	00524	植村和堂氏寄贈
13	七言連句	巻菱湖筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 19世紀	00632	植村和堂氏寄贈
14	隸書李白七言絶句	前田黙鳳筆	1幅	紙本墨書	日本・大正時代 20世紀	00634	植村和堂氏寄贈
15	和漢朗詠抄	本阿弥光悦筆	1巻	絹本墨書	日本・江戸時代 寛永3年(1626)	00087	

### 【展示室3・ホール・地階】 仏教美術の魅力 The Allure of Buddhist Art

1	春日若宮大般若經	浄阿筆	540帖+ 1巻のうち	紙本墨書	日本・鎌倉時代 寛喜元年(1229) - 仁治3年(1242)	00239・ 00286	展示室3
2	春日厨子		1基	木造漆塗	日本・鎌倉時代 寛元元年および3年(1243・1245)銘	50481	展示室3
3	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	20097	ホール
4	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	20063	ホール
5	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	20061	ホール
6	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	20338	ホール
7	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	20070	ホール
8	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20066	ホール
9	交脚菩薩像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20081	ホール
10	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20067	ホール
11	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	20341	ホール
12	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	20078	ホール
13	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	30136	地階

### 【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90063-65	
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90105	
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90102	
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90086	
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90067	
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90080	
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90069	
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90070	
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90071	
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90075	

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	技法・材質	国・時代・世紀	列品番号	備考
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国 おそらく湖南省 紀元前13-11世紀	90074	
12	◎ 饗養文方甌	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90079	
13	饗養文方甌		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90081	
14	饗養文甌		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082	
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀	90094	
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98	
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7-6世紀	90099	
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6-5世紀	90120	
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113	
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5-4世紀	90112	
21	狻猊鬬哥文八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	30046	
22	羽状獸文地花菱文鏡		1面	青銅	中国・戦国時代 紀元前3世紀	90229	村上英二氏寄贈
23	团華文鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	90279	村上英二氏寄贈
24	双鶴鴛鴦八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	90287	村上英二氏寄贈

### 【展示室5】北野天神縁起絵巻(根津本) II *Miraculous Legends of Kitano Tenjin Handscroll (Nezu version)-Part II*

1	○ 北野天神縁起絵巻(根津本)巻第四		1巻	紙本墨書	日本・室町時代 15世紀	10367	
2	○ 北野天神縁起絵巻(根津本)巻第五		1巻	紙本墨書	日本・室町時代 15世紀	10367	
3	○ 北野天神縁起絵巻(根津本)巻第六		1巻	紙本墨書	日本・室町時代 15世紀	10367	

### 【展示室6】季夏の茶の湯 Tea in Summer

1	瀧図短冊	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 19世紀	10797	植村和堂氏寄贈
2	翡翠蒔絵煙草盆	小川破笠作	1個	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50689	
3	色絵竹節形火入	景德鎮窯	1口	色絵磁器	中国・明時代 17世紀	41052	
4	輪無二重切竹花生 銘 再来	小堀遠州作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀	60021	
5	利休瀬戸茶入 銘 一夜	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・桃山～江戸時代 17世紀	40051	
6	玉子手茶碗 銘 小倉	高麗茶碗	1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	40275	
7	七夕図	酒井抱一筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀	10659	
8	鷲文真形釜		1口	鉄	日本・江戸時代 19世紀	30217	
9	唐銅切合風炉	大西浄林作	1口	青銅	日本・江戸時代 17世紀	30220	
10	青磁手桶形水指	肥前	1口	施釉磁器	日本・江戸時代 17世紀	41987	山本正之氏寄贈
11	桐竹蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・桃山～江戸時代 16-17世紀	50377	
12	刷毛目茶碗	高麗茶碗	1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40248	
13	織部糸巻形蓋置	美濃	1個	施釉陶器	日本・江戸時代 18-19世紀	41083	
14	琴蒔絵香合		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50280	
15	茶杓 共筒 銘 薄暮	藤村庸軒作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀	60044	
16	釣舟花生		1口	砂張	東南アジア 16-18世紀	30164	
17	四方管耳水指	高取	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17-18世紀	40625	
18	尻影茶入 銘 青山	瀬戸	1口	施釉陶器	日本・室町時代 16世紀	40034	
19	◎ 鼠志野茶碗 銘 山の端	美濃	1口	施釉陶器	日本・桃山時代 17世紀	40140	
20	安南染付龍文水指		1口	施釉陶器	ヴェトナム 17世紀	40671	
21	桑中次		1合	木胎漆塗	日本・桃山時代 16世紀	50389	
22	黒織部沓茶碗	美濃	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀	40148	
23	茶碗 銘 水の子	信楽	1口	焼締陶器	日本・江戸時代 17世紀	40157	
24	銕絵染付舟形向付	京都・乾山銘	5枚	色絵陶器	日本・江戸時代 18世紀	41006	
25	掛分釉手鉢	小代	1口	施釉陶器	日本・江戸時代 17世紀	40819	
26	古染付山水文水次	景德鎮窯	1口	施釉磁器	中国・明時代 17世紀	40667	

### 【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀	30302	
2	宝飾時計	機械:C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301	
3	宝飾時計		1基			30305	

根津美術館  
NEZUMUSEUM

