

# Shared Beauty:

## Detached Segments of Ancient Japanese Calligraphy

# 古筆切

企画展  
こひつぎれ  
わかちあう名筆の美

会期 2024年12月21日(土)～2025年2月9日(日)  
会場 展示室1

## 出品目録

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
・所蔵の記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・署名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
--------	-----	-----------------------	----	-------	-------------	-----	----------------

### 【展示室1】

#### 1. 切断前の形状

1	◎ 古今和歌集	藤原為氏筆	1帖	紙本墨書	日本・鎌倉時代 文応元年(1260)		00074
2	◎ 内大臣殿歌合(類聚歌合)	伝 西行筆	1巻	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00064
3	◎ 熊野類懐紙	飛鳥井雅経筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 12～13世紀		00077

#### 2. 掛幅と手鑑 切断後の形状

4	貫之集切(貫之集断簡)	藤原定家筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		個人蔵
5	○ 拾遺愚草抄(定家家集断簡)	藤原定家筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00069
6	落葉色紙(和歌懐紙断簡)	伝 西行筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00079
7	古銅龍文七宝四方花入		1口	青銅、七宝	中国・明～清時代 あるいは 日本・江戸時代 17～18世紀		30159
8	手鑑翰林秀葉		1帖	紙本・彩箋墨書	日本・奈良～江戸時代 8～19世紀		00002
9	龍鎗金硯箱		1合	木胎漆塗	中国・明時代 14～15世紀	永田牧子氏寄贈	50926
10	○ 手鑑文彩帖		1帖	紙本・彩箋墨書	日本・奈良～江戸時代 8～19世紀		00001

#### コラム 伝承筆者と古筆見

11	温知集		1帖	紙本・彩箋墨書	日本・奈良～江戸時代 8～17世紀		個人蔵
----	-----	--	----	---------	-------------------	--	-----

#### 3. 古筆切の書風

##### –1 かなの頂点、高野切

12	◎ 高野切	伝 紀貫之筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00711
13	大字朗詠集切(和漢朗詠集 巻下断簡)	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00466

No. 指定 作品名	作者・贋者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
14 ○ 伊予切(和漢朗詠集 卷上断簡)	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00065
15 上東門院彰子菊合残卷(十卷本歌合)	伝 宗尊親王筆	1卷	紙本墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00489
16 小島切(斎宮女御集断簡)	伝 小野道風筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀		00348
17 本阿弥切(古今和歌集 卷第十八断簡)	伝 小野道風筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀		00005

## -2 優美な書風と個性的な書風

18 石山切(伊勢集断簡)	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00350
19 石山切(貫之集下断簡)	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	小林中氏寄贈	00304
20 烏丸切(後撰和歌集 卷第七断簡)	伝 藤原定頼筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00003
21 ○ 東大寺切(三宝絵詞断簡)	伝 源俊頼筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 保安元年(1120)		00001.00006

## -3 実用性を兼ねた書風へ

22 ○ 今城切(古今和歌集 卷第十五断簡)	藤原教長筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00001
23 白河切(後撰和歌集 卷第八断簡)	伝 西行筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00004
24 右衛門切(古今和歌集 卷第十一断簡)	伝 寂蓮筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00006
25 源氏物語奥入断簡	藤原定家筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00071
26 詩書切	伝 後京極良経	1幅	彩箋墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00068
27 箔切(金葉和歌集 卷第八断簡)	伝 藤原為家筆	1幅	彩箋墨書	日本・鎌倉時代 13世紀		00003

## -4 筆者名がわかる切

28 今城切(古今和歌集 卷第二十断簡)	藤原教長筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00004
29 長谷切(和漢朗詠集 卷上断簡)	藤原教長筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	00453
30 山名切(新撰朗詠集 卷下断簡)	藤原基俊筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	00571
31 ○ 日野切(千載和歌集 卷第十四断簡)	藤原俊成筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀		00066
32 昭和切(古今和歌集 卷第八断簡)	藤原俊成筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	00458
33 岡寺切(順集断簡)	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00067
34 砂子切(兼輔集断簡)	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00347
35 ○ 戊辰切(和漢朗詠集 卷上断簡)	藤原伊行筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀	小林中氏寄贈	00303

## 4. 古筆と料紙の調和美

36 太田切(和漢朗詠集 卷下断簡)	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00457
37 難波切(万葉集 卷第十四断簡)	伝 源順筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00476
38 中院切(後拾遺和歌集 卷第十断簡)	伝 源実朝筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00004
39 石山切(貫之集断簡)	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		個人蔵
40 石山切(伊勢集断簡)	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		個人蔵

## コラム 極札

41 松葉屋色紙(未詳歌集断簡)	伝 紀貫之筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀		00345
------------------	--------	----	------	-----------------	--	-------

## コラム 切名の由来

42 下絵朗詠集切(和漢朗詠集 卷上断簡)	伝 藤原公任筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00004
43 本阿弥切(古今和歌集 卷第十一断簡)	伝 小野道風筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀	植村和堂氏寄贈	00468
44 御蔵切(小大君集断簡)	伝 小大君筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00467
45 名家集切(是則集断簡)	伝 紀貫之筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	植村和堂氏寄贈	00448
46 和泉式部続集切(和泉式部続集断簡)	伝 藤原行成筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11～12世紀	植村和堂氏寄贈	00465
47 二条切	伝 藤原俊忠筆	1幅	紙本墨書	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	00472

# 同時開催 テーマ展示

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。  
 ・所蔵の記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。  
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	所蔵もしくは 列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	----------------

## 【展示室2】 一行の書

### 1. 神仏の名号

1		天神名号	尊朝法親王筆	1幅	紙本墨書	日本・桃山時代	16世紀	個人蔵
2		釈迦名号	後水尾天皇筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	00012

### 2. 大徳寺歴代の一行書

3		一行書	春屋宗園筆	1幅	紙本墨書	日本・桃山時代	慶長13年(1608)	00028
4		一行書	江月宗玩筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	00037
5		一行書	清巖宗渭筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	00035
6		一行書	清巖宗渭筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	小林中氏寄贈 00313
7		一行書	江雪宗立筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	小林中氏寄贈 00314
8		一行書	玉室宗珀筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	元和7年(1621)	00030
9		一行書	玉舟宗瑤筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	個人蔵
10		一行書	翠巖宗珉筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	00041

### 3. 一行の書のひろがり

11		一行書	狩野探幽筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	17世紀	個人蔵
12		草書七言句	良寛筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	19世紀	秋山順一氏寄贈 00290
13		天地二大字(小天地)	良寛筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	19世紀	秋山順一氏寄贈 00289
14		行書七言句	丹羽盤桓子筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	19世紀	植村和堂氏寄贈 00530
15		草書七言句	頼聿庵筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代	19世紀	植村和堂氏寄贈 00642
16		篆書万歳軸	呉昌碩筆	1幅	紙本墨書	中国・中華民国15年(1926)		植村和堂氏寄贈 00686

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

## 【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力ー鎌倉時代初期の仏像ー

1		弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代	3世紀	ホール	20097
2		如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代	6世紀	ホール	20067
3		菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代	6世紀	ホール	20066
4		如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代	8世紀	ホール	20078
5		菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代	8世紀	ホール	20082
6	◎	十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代	8世紀	ホール	20341
7		四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代	6世紀	ホール	20063
8		如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代	6世紀	ホール	20061
9		如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代	6世紀	ホール	20338
10		如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代	6世紀	ホール	20070
11		不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代	13世紀	展示室3	20022
12		帝釈天立像	定慶作	1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代	建仁元年(1201)	展示室3	20024
13		阿弥陀如来立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代	13世紀	展示室3	20018
14		梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代	康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・贗者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	------

## 【展示室4】 古代中国の青銅器

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀	90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀	90074
12	◎ 饗養文方壺	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀	90079
13	饗養文方壺		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀	90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀	90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀	90099
18	蟠螭文罍		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀	90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀	90112

## 特別展示 黄金のきらめき 古代朝鮮半島の装身具

21	金製歩揺飾玉付首飾		1連	金	朝鮮半島・三国時代(新羅) 5世紀	90043
22	金製細環垂飾付耳飾		1対	金	朝鮮半島・三国時代(新羅) 5～6世紀	90050
23	金製太環垂飾付耳飾		1対	金	朝鮮半島・三国時代(新羅) 6世紀	90041
24	金製細環垂飾付耳飾		1対	金	朝鮮半島・三国時代(大加耶) 5世紀	90051
25	金製細環垂飾付耳飾		1対	金	朝鮮半島・三国時代(大加耶) 6世紀	90046

No.	指定 作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室5】 古代中国鏡のミクロコスモス

### 漢鏡

1	羽状獣文地四山字獣文方鏡	1面	青銅	中国・戦国時代 紀元前3世紀	村上英二氏寄贈	90228
2	八弧蟠螭文鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90239
3	方格規矩蟠螭文鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90240
4	連弧縁螭龍文鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前2世紀	村上英二氏寄贈	90243
5	星雲文鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90245
6	重圈銘帯鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90246
7	方格規矩四神鏡	1面	青銅	中国・前漢時代 紀元前1世紀	村上英二氏寄贈	90248
8	方格規矩四神鏡	1面	青銅	中国・前漢～新時代 紀元前1世紀～後1世紀	村上英二氏寄贈	90249
9	伯牙弹琴盤龍鏡	1面	青銅	中国・後漢時代 2世紀	村上英二氏寄贈	90253
10	神人歌舞画像鏡	1面	青銅	中国・後漢時代 2世紀		90137
11	神仙騎馬画像鏡	1面	青銅	中国・後漢時代 1～2世紀	村上英二氏寄贈	90254
12	画文帯同向式神獸鏡	1面	青銅	中国・三国時代 3世紀	村上英二氏寄贈	90264
13	建安十年重列神獸鏡	1面	青銅	中国・後漢時代 建安10年(205)	村上英二氏寄贈	90262

No.	指定 作品名	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	----	-------	-------------	-----	------

## 唐鏡

14	狻猊十二支文鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	卯里欣侍氏寄贈	30326
15	方格四獣十二支文鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90268
16	龍鳳狻猊鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90271
17	海獸葡萄鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90273
18	海獸葡萄方鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7～8世紀	村上英二氏寄贈	90276
19	バルメット文鏡	1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	村上英二氏寄贈	90280
20	双鳳天馬八稜鏡	1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90283
21	双鳳瑞花八花鏡	1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90293
22	禽獸唐草文八稜鏡	1面	青銅貼銀	中国・唐時代 9世紀	村上英二氏寄贈	90289
23	月宮図鏡	1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90296
24	伯牙弹琴八花鏡	1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90299
25	日月星辰八卦文鏡	1面	青銅	中国・唐～北宋時代 8～10世紀	村上英二氏寄贈	90301

## コラム 中国鏡を写した倭鏡

26	画文帯環状乳神獸鏡	1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90261
27	変形擬銘帯四神四獣文鏡(龍鏡)	1面	青銅	日本・古墳時代 4世紀		90033
28	変形半円方形帯四神四獣文鏡(龍鏡)	1面	青銅	日本・古墳時代 4世紀		90035

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

## 【展示室6】初月の茶

1	書状	千宗左(覚々斎)作	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 18世紀		40121
2	玉津島蒔絵文箱		1対	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50129
3	梅四十雀図	右都御史(狩野玉榮)筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10639
4	瓢花入 銘 狙公	千宗旦作	1口	瓢箪	日本・江戸時代 17世紀		60015
5	筋文釜		1口	鉄	日本・室町時代 16世紀		30189
6	古銅桃摘水指		1口	青銅	中国・明時代 16～17世紀		30152
7	菊桐蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17～18世紀		50378
8	茶杓 共筒 銘 二人静	杉本普斎作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60116
9	赤樂富士絵茶碗	千宗左(覚々斎)作	1口		日本・江戸時代 17～18世紀		40121
10	染付三宝形蓋置	景德鎮窯	1個		中国・清時代 18世紀		41312
11	志野宝珠香合	美濃	1合		日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		40465
12	青磁梅樹文蕪無花入		1口		中国・明時代 16～17世紀		40360
13	南蛮海老耳水指		1口		ベトナム 17世紀		40648
14	芋子茶入 銘 有明	瀬戸	1口		日本・室町～桃山時代 16世紀		40037
15	御所丸茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40183
16	祥瑞松竹梅文水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40662
17	凡鳥棗	初代宗哲作	1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀		
18	大樋茶碗	大樋	1口		日本・江戸時代 17世紀		40170
19	安南花唐草文茶碗 銘 童子		1口		ベトナム 15～16世紀		40307
20	色絵椿文輪花向付	京都 尾形乾山作	5口のうち		日本・江戸時代 18世紀		41002
21	細糸目銚子		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀		30248
22	搔合塗引盃・杯台	渡邊喜三郎作	1具	木胎漆塗	日本・大正～昭和時代 20世紀		
23	染付銀彩山水文富士山形皿	肥前	1枚		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41743

No.	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	-----	----	----	-------	-------------	------

## 【特別ケース】宝飾時計

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館  
NEZUMUSEUM

