

清雅なる情景 日本中世の水墨画

Lofty Elegance

Ink Painting from Medieval Japan

中国で生まれた水墨画が日本に本格的にもたらされたのは、鎌倉時代末期から室町時代にかけて。そこで大きな役割を果たしたのが、日中間で僧侶や文物の往来が盛んに行われた禅宗です。しかも禅宗が文芸や政治と結びついたこともあり、水墨画は、絵画の技法という以上の大きなインパクトを中世の文化に与えました。

本展は、総数約50件の作品により、14世紀後半から16世紀までの水墨画の展開を眺め、その多彩な魅力をご紹介します。水墨を用いて描きだされた清らかな観音図にはじまり、理想の風景を描いた山水画、禅味あふれる人物画、水墨をベースに華やかな彩色を加えた花鳥画まで、充実のコレクションをご覧ください。

清雅なる室町水墨の世界をご堪能ください。

会期 2013年9月11日(水)～10月20日(日)

会場 展示室1・2

出品目録

- ・指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・出品作品はすべて根津美術館蔵です。

No.	指定	作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
1		岩上観音図		1幅	絹本墨画淡彩	日本・南北朝時代 14世紀	10205	
2		白衣観音図	夢庵顕一賛	1幅	絹本墨画	日本・南北朝時代 至徳2年(1385)	10419	
3	○	白衣観音図	赤脚子筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10578	小林中氏寄贈
4		一葉観音図	啓釈筆 与可心交賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 正長2年(1429)	10577	小林中氏寄贈
5	●	【特別出品】布袋蔣摩訶問答図	因陀羅筆 楚石梵琦賛	1幅	紙本墨画	中国・元時代 14世紀	10392	
参考		青磁袴腰香炉	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 13世紀	40429	
参考		青磁播座水盤	龍泉窯	1口		中国・元時代 14世紀	41159	
参考		黒漆稜花盆子		1合	木胎漆塗	中国・元時代 14世紀	50779	
参考		盆石 銘 羅浮山		1基	石	中国・明時代 15-16世紀	60096	
参考		砂張青海盆		1口	響銅	東南アジア 16-18世紀	30296	
6	◎	江天遠意図	伝 周文筆 大岳周崇ほか11僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10165	
7		披瀟齋図	宗甫紹鏡題記 西庵中蓮ほか6僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 寛正5年(1464)	10183	
8	○	瀟湘夜雨図	岳翁蔵丘筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10583	小林中氏寄贈
9	○	山水図	高先景照賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10167	
10		【特別出品】西行物語絵巻		2巻のうち1巻	紙本着色	日本・室町時代 15-16世紀	10690	
11	○	布袋図	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10168	
12		富嶽図	仲安真康筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10613	小林中氏寄贈
13	◎	観瀑図	芸阿弥筆 月翁周鏡ほか2僧賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 文明12年(1480)	10169	
14	◎	山水図	賢江祥啓筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10166	
15	○	人馬図	賢江祥啓筆	2幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	10614	小林中氏寄贈
16		商山四皓図	啓宗筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10620	小林中氏寄贈
17	○	観瀑図	式部輝忠筆 景筠玄洪賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10625	小林中氏寄贈
18		出山釈迦図	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10622	小林中氏寄贈
19		龍虎図屏風	雪村周継筆	6曲1双	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10685	
20		山水図	拙宗等揚筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10584	小林中氏寄贈
21		山水図	拙宗等揚筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10700	茂木克己氏寄贈

No.	指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
22	山水図	雲溪永怡筆 沢庵宗彭賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10589	小林中氏寄贈
23	山水図	惟馨周徳筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10590	小林中氏寄贈
24	芦菔達磨図	如水宗淵筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10594	小林中氏寄贈
25	岩上観音図	甫雪等禅筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10543	
26	杜子美図	等春筆 江月宗玩賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10588	小林中氏寄贈
27	蓮池白鷺図	梅隠筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10618	小林中氏寄贈
28	鶴鶴図	知有筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10612	小林中氏寄贈
29	柳燕図	単庵智伝筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10204	
30	竹虎図	巖潘筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10611	小林中氏寄贈
31	蟹図	柴庵筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10692	
32	蔬菜図	啓孫筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10544	
33	芙蓉図		1幅	紙本着色	日本・室町時代 15世紀	10547	
34	牡丹猫図	蔵三筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 16世紀	10695	
35	山水図	夫泉宗丈筆 梅雲承意賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	10601	小林中氏寄贈
36	山水図	実伝宗真賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10598	小林中氏寄贈
37	寒山拾得図	南江宗沅賛	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15世紀	10607	小林中氏寄贈
38	寒山拾得図	芸愛筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10602	小林中氏寄贈
39	◎ 山水図	曾我紹仙筆 月舟寿桂賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 大永3年(1523)	10171	
40	○ 周茂叔愛蓮図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10170	
41	観瀑図	伝 狩野正信筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10631	小林中氏寄贈
42	寒江独釣図	珍牧筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10641	小林中氏寄贈
43	○ 芦雁図	長吉筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10632	小林中氏寄贈
44	梅四十雀図	右都御史筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10639	小林中氏寄贈
45	芙蓉小禽図	貞和筆	1幅	紙本着色	日本・室町時代 16世紀	10633	小林中氏寄贈
46	養蚕機織図屏風	伝 狩野元信筆	6曲1双	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀	10516	
47	靈照女図	伝 狩野之信筆 熙春龍喜賛	1幅	紙本着色	日本・室町～桃山時代 16世紀	10684	

同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
【展示室3・ホール・地階】仏教彫刻の魅力 The Fascinations of Buddhist Sculpture							
1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	20097	ホール
2	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	20063	ホール
3	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	20061	ホール
4	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	20338	ホール
5	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	20069	ホール
6	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20066	ホール
7	交脚菩薩像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20065	ホール
8	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20067	ホール
9	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	20341	ホール
10	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	20078	ホール
11	観音菩薩立像		1軀	木造漆箔	日本・飛鳥時代 7世紀	20001	展示室3
12	◎ 地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 久安3年(1147)	20011	展示室3
13	毘沙門天立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	20014	展示室3
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	30136	地階

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90063-65	
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90105	
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90102	
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90086	

No.	指定 作品名	作者・贗者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
5	◎ 饗登文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90067	
6	◎ 饗登文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90080	
7	◎ 饗登文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90069	
8	◎ 饗登文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90070	
9	饗登文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90071	
10	饗登文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90075	
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90074	
12	◎ 饗登文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90079	
13	饗登文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90081	
14	饗登文甗		1個	青銅	中国・殷~西周時代 紀元前11世紀	90082	
15	◎ 饗登文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀	90094	
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98	
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7-6世紀	90099	
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6-5世紀	90120	
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113	
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5-4世紀	90112	
21	狻猊鬲哥文八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	30046	
22	羽狀獸文地花菱文鏡		1面	青銅	中国・戦国時代 前3世紀	90229	村上英二氏寄贈
23	团華文鏡		1面	青銅	中国・唐時代 7世紀	90279	村上英二氏寄贈
24	双鶴鴛鴦八稜鏡		1面	青銅	中国・唐時代 8世紀	90287	村上英二氏寄贈

【展示室5】刀装具の花鳥風月 Sword Fittings: Images of Nature

1	秋江独釣図鐔	伏見金家作	1枚	鉄地高彫	日本・室町時代 16世紀	80832	
2	瓢箪図鐔	信家作	1枚	鉄地毛彫	日本・室町時代 16世紀	80840	
3	文字象嵌図鐔	古正阿弥作	1枚	鉄地象嵌	日本・桃山時代 16世紀	80845	
4	○ 波鯉図鐔	土屋安親作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 17-18世紀	80960	
5	吹笛図鐔	横谷宗珉作	1枚	臙銀地片切彫	日本・江戸時代 17-18世紀	80970	
6	虎児渡国小柄	一宮長常作	1本	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80369	
7	十二支図三所物	一宮長美作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80239	
8	左義長図縁頭	一宮長常作	1組	臙銀地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80591	
9	左義長国小柄	常直作	1本	臙銀地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80385	
10	維摩居士図縁頭	大月光興作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80611	
11	寒山拾得・豊于禪師図鐔	大月光芳作	1枚	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80949	
12	孔子図鐔	一柳友善(五代)作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 文政8年(1826)	81006	
13	一品當朝図縁頭	後藤一乗作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80530	
14	玄猪図二所物(小柄・目貫)	後藤一乗作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80304	
15	伽嘶図揃金具	小川知恒作	1組	素銅地片切彫 (鐔)ほか	日本・江戸時代 19世紀	80209	
16	七香図四所物	井上明祥作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80210	
17	雪華文鐔	後藤一乗作	1枚	赤銅臙銀地鋤下 彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80864	
18	牡丹蝶図鐔	加納夏雄作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80991	
19	老杉図鐔	松尾月山作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80944	
20	馬図目貫	柳川直政作	1組	赤銅地容彫	日本・江戸時代 18世紀	80812	
21	猿図縁頭	岩本昆寛作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 18世紀	80721	
22	蓮鷺図鐔	大月光興作	1枚	真鍮地高彫色絵	日本・江戸時代 18-19世紀	80899	
23	芦雁図縁頭	荒木東明作	1組	赤銅地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80546	
24	芦鶴図鐔	加納夏雄作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸~明治時代 19世紀	80993	
25	香魚図鐔	萩谷勝平作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	81003	
26	富嶽図鐔	後藤一乗作	1枚	赤銅地薄肉彫色絵	日本・江戸時代 19世紀	80873	
27	富嶽三保図鐔	佐藤義照作	1枚	鉄地高彫色絵	日本・明治時代 19世紀	80893	

No.	指定 作品名	作者・贋者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
28	鳳凰螺鈿飾太刀拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81028	
29	桜紅葉蒔絵糸巻太刀拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81117	
30	早蕨金具脇指拵	海野勝琅作(金工)	1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81049	
31	桜紅葉蒔絵脇指拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81100	
32	菖蒲蒔絵脇指拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81087	
33	蓮葉蒔絵脇指拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81095	
34	波蒔絵脇指拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81029	
35	水月蒔絵腰刀拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81025	
36	雁稲穂蒔絵大小拵		1腰		日本・江戸～明治時代 19世紀	81119・20	
37	花鳥蒔絵打刀拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81069	
38	萩蒔絵短刀拵		1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81089	
39	松笠漆絵大小拵	荒木東明作(金工)	1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81127・28	
40	枝菊蒔絵打刀拵		1口		日本・明治時代 19世紀	81030	
41	波芦蒔絵腰刀拵	加納夏雄(金工)・柴田是真(蒔絵)	1口		日本・江戸～明治時代 19世紀	81023	

【展示室6】夜長月の茶 Tea for Long Autumn Evenings

1	菊図	渡辺省亭筆	2幅のうち1幅	絹本着色	日本・大正時代 20世紀	10574	福島静子氏寄贈
2	鏤絵山水文汲出碗	粟田	5口の内		日本・江戸時代 19世紀	41143	
3	細首振出	薩摩	1口		日本・江戸時代 17世紀	41331	
4	蹲花生	伊賀	1口		日本・室町～桃山時代 16世紀	40311	
5	元暦校本万葉集 断簡	伝 宗尊親王筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 11世紀	00343	吉沢宗節氏寄贈
6	雲龍釜	京都	1口	鉄	日本・江戸時代 17世紀	30205	
7	やつれ風炉	京都または江戸	1口	鉄	日本・江戸時代 18-19世紀	30329	
8	種壺水指	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀	40585	
9	正木手茶入 銘 正木	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀	40020	
10	刷毛目茶碗 銘西江	高麗茶碗	1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40246	
11	鎌倉彫猩猩文香合		1合	木胎漆塗	中国・室町時代 16世紀	50271	
12	茶杓 共筒 銘よろぼし(弱法師)	千宗旦作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀	60040	
13	○黄瀬戸獅子香炉	美濃	1口		日本・桃山時代 16世紀	40409	
14	細水指	伊賀	1口		日本・江戸時代 17世紀	40601	
15	利休瀬戸茶入 銘 一夜	瀬戸	1口		日本・桃山時代 16世紀	40051	
16	赤楽茶碗 銘 芋頭	藤村庸軒作	1口		日本・江戸時代 17世紀	40122	
17	茄子絵四方水指	尾形乾山作	1口		日本・江戸時代 17世紀	40620	
18	黒漆中棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50373	
19	三日月文茶碗	唐津	1口		日本・江戸時代 17世紀	40137	
20	安南菊唐草文茶碗 銘 童子	ヴェトナム	1口		ヴェトナム 15世紀	40307	
21	志野輪花筒向付	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 16-17世紀	40984	
22	十字文俵形鉢	萩	1口		日本・江戸時代 17世紀	40809	
23	織部格子文水注	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 16-17世紀	40574	

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀	30302	
2	宝飾時計	機械:C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301	
3	宝飾時計		1基			30305	

根津美術館
NEZUMUSEUM

