

国宝 燕子花図屏風 2011

National Treasure *Iris*s Screens, 2011

会期 2011年4月16日(土)～5月15日(日)

会場 展示室1・2

根津美術館を象徴する作品のひとつ、国宝「燕子花図屏風」。明るい金地に濃淡の青と緑のみによって描かれた燕子花が、計算しつくされた造形的韻律を奏でながら、しかし堂々と、はつらつとした息吹を放っています。尾形光琳（1658～1716）が生みだした、日本絵画史を代表する名品です。

「燕子花図屏風」は、一見、単なる草花図のようにも見えますが、その発想源は、平安時代の歌物語『伊勢物語』の第九段、東国に下る途中の主人公が、燕子花の名所である三河国の八橋で、都にのこしてきた妻を想って和歌を詠じる場面にあると考えられています。

このたびの展覧会では、「燕子花図屏風」を中心に、館蔵品の中から、和歌と密接に結びついた作品や古典文学を題材とした物語絵、江戸時代の草花図を選び、展覧します。

絵画と文学、そして自然の交歓に、ひととき心を遊ばせていただければ幸いです。

出品目録

指定の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
目録の順番は陳列の順番と一致しません。
都合により、出品作品が変更になることがあります。

No.	指定	作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
1		鏡山図		1幅	紙本着色	日本・鎌倉時代	13-14世紀	10138
2		紅葉流水図		1幅	紙本着色	日本・室町時代	14-15世紀	10672 小林中氏寄贈
3		扇面歌意画卷		1巻	紙本着色	日本・室町時代	16世紀	10371
4		伊勢物語		1冊	彩箋墨書	日本・室町時代	16世紀	00340
5		和漢朗詠抄	本阿弥光悦筆	1巻	絹本墨書	日本・江戸時代	寛永3年(1626)	00087
6		百人一首帖	智仁親王筆	1冊	彩箋墨書	日本・江戸時代	17世紀	00084
7		吉野龍田図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代	17世紀	10325
8		武蔵野図屏風		6曲1双	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	10333
9		四季草花図屏風	喜多川相説筆	6曲1双	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	10336
10	●	燕子花図屏風	尾形光琳筆	6曲1双	紙本金地着色	日本・江戸時代	18世紀	10301
11		秋草図屏風	鶴沢探鯨筆	2曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代	18世紀	10318
12	○	花鳥図襖	松村景文筆	4面 (13面のうち)	紙本着色	日本・江戸時代	文化10年(1813)	10360
13		伊勢物語図屏風		8曲1隻 (1双のうち)	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代	17世紀	10710
14		源氏物語画帖	伝 土佐光起筆	1帖	紙本着色・墨書	日本・江戸時代	17世紀	10387
15		源氏物語図屏風		6曲1隻 (1双のうち)	紙本着色	日本・桃山～江戸時代	17世紀	10308
16		源氏物語図屏風		6曲1隻	紙本着色	日本・江戸時代	17世紀	10317

同時開催 テーマ展示

No.	指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
【展示室3～ホール】仏教彫刻の魅力 The Fascinations of Buddhist Sculpture							
1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	20097	
2	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	20063	
3	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	20061	
4	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	20338	
5	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	20069	
6	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20066	
7	交脚菩薩像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20065	
8	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20067	
9	◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	20341	
10	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	20078	
11	◎ 地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	平安時代 久安3年(1147)	20011	
12	不動明王立像		1軀	木造彩色	平安時代 12世紀	20013	
13	地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	鎌倉時代 13世紀	20019	
14	帝釈天立像	定慶作	1軀	木造彩色	鎌倉時代 建仁元年(1201)	20024	
15	梵鐘 [地階に展示]	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	30136	

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90063-65	
2	饗養文爵		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90105	
3	饗養文觚		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90102	
4	○ 饗養文卣		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90086	
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90067	
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90080	
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90069	
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90070	
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90071	
10	饗養文尊		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90075	
11	◎ 双羊尊		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90074	
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90079	
13	饗養文方罍		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90081	
14	饗養文甗		1個		中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082	
15	◎ 饗養文方彝		1個		中国・西周時代 紀元前10世紀	90094	
16	鳳文方壺		1対		中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98	
17	蟠螭文壺		1個		中国・春秋時代 紀元前7-6世紀	90099	
18	蟠螭文罍		1個		中国・春秋時代 紀元前6-5世紀	90120	
19	○ 蟠螭文鑑		1個		中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113	
20	○ 雲文鑑		1個		中国・戦国時代 紀元前5-4世紀	90112	

No.	指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
-----	--------	-----------------	----	-------	------	------	----

【展示室5】棚と卓 Cabinets and Tables

1	梅柴垣蒔絵棚		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50413	
2	山水蒔絵棚		1対	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50410	
3	六玉川蒔絵棚		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50731	
4	団扇蒔絵棚		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50412	
5	彫木獅子牡丹文棚		1基	木造	日本・江戸時代 19世紀	50416	
6	団扇蒔絵棚		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18-19世紀	50417	
7	桜楓蒔絵平棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50720	福島静子氏寄贈
8	柳橋水車蒔絵文台・硯箱		1具	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50750	小林中氏寄贈
9	松竹梅蒔絵卓		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50454	
10	花鳥蒔絵螺鈿卓		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀	50467	
11	蝶鳥蒔絵卓		1基	木胎漆塗	日本・室町時代 15世紀	50462	
12	朱漆六花形卓		1基	木胎漆塗	日本・室町時代 15-16世紀	50445	
13	黒漆春日卓		1基	木胎漆塗	日本・室町時代 15世紀	50430	
14	螺鈿楼閣人物文卓		1基	木胎漆塗	中国・元時代 14世紀	50435	
15	螺鈿楼閣人物文卓		1基	木胎漆塗	中国・元時代 14世紀	50444	
16	螺鈿楼閣人物文卓		1基	木胎漆塗	中国・明時代 15-16世紀	50449	
17	螺鈿花鳥文卓		1基	木胎漆塗	中国・明時代 15-16世紀	50458	
18	朱漆案	伝 楽浪遺跡出土	1基	木胎漆塗	中国・後漢時代 永元14年(102)	90141	

【展示室6】初風炉の茶 Shoburo: First Portable Brazier Tea of the Season

1	消息(茶杓 銘 時鳥 付属)	伝 片桐石州筆	1幅	紙本墨書	日本・江戸時代 17世紀	60054	
2	染付松竹梅文汲出碗	景德鎮窯	5口の内		中国・清時代 18世紀	41149	
3	志野鉄絵沢渦文振出	美濃	1口		日本・江戸時代 17世紀	41302	
4	漆絵藤花文盆		1枚	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50568	
5	手付籠花生		1口	竹	中国・明時代 16-17世紀	60030	
6	柳燕図	単庵智伝筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	10204	
7	芦屋網絵鶴首釜		1口	鉄	日本・桃山時代 16世紀	30190	
8	唐銅丸形風炉		1口	銅	日本・江戸時代 19世紀	30264	
9	青磁浮牡丹文水指	龍泉窯	1口		中国・元時代 13-14世紀	40657	
10	柳蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50385	
11	刷毛目茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 15-16世紀	40248	
12	七宝繫蒔絵香合	中山胡民作	1合	竹胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀	50302	
13	茶杓 共筒 銘 時鳥	片桐石州作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀	60054	
14	古銅笹蟹蓋置		1個	銅	日本・江戸時代 18世紀		
15	一重切花生 銘 藤浪	小堀遠州作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀	60022	
16	信楽胴縮水指	信楽	1口		日本・江戸時代 17世紀	40604	
17	瀬戸尻彫茶入 銘 青山	瀬戸	1口		日本・室町時代 16世紀	40034	
18	◎ 鼠志野茶碗 銘 山の端	美濃	1口		日本・桃山時代 16世紀	40140	
19	法花牡丹文水指		1口		中国・明時代 16世紀	41273	
20	青海波桐菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	50379	
21	色絵鉄線花文茶碗	野々村仁清作 御室窯	1口		日本・江戸時代 17世紀	40174	
22	出雲茶碗 銘 小舟	出雲	1口		日本・江戸時代 17世紀	40167	

No.	指定 作品名	作者・贗者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
23	色絵舟形向付	京都	5枚の内		日本・江戸時代 17世紀	41006	
24	古染付六角水注	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40667	
25	祥瑞瑠璃釉瓢形德利	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40929	
26	青磁盃	龍泉窯	1口		中国・南宋時代 12-13世紀	41235	秋山順一氏寄贈
27	唐津盃	唐津	1口		日本・桃山時代 16世紀	41251	秋山順一氏寄贈

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301	
2	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀	30302	
3	宝飾時計		1基			30305	

根津美術館

NEZUMUSEUM

