

いのりのかたち

八十一尊曼荼羅と仏教美術の名品

Masterpieces of Buddhist Art: Representing the Sublime

会期 2010年7月10日(土)～8月8日(日)

会場 展示室1・2・3

根津美術館が所蔵する宗教美術コレクションは、仏教思想に深く心酔した初代根津嘉一郎(1860-1940)により蒐集されました。新創記念特別展の第7部「いのりのかたち」では、500件の館藏品から選りすぐった日本・朝鮮・中国仏教美術の優品をご覧ください。

展覧会は、古拙の笑みをたたえた金銅仏に始まり、阿弥陀如来や普賢菩薩のすがたを表した浄土信仰や法華経信仰の絵画、曼荼羅の傑作「金剛界八十一尊曼荼羅」をはじめとする密教画像、そして経意を図絵した仏教説話画まで、古代から中世に至る34件の作品で構成されます。今回初めて公開いたします平安時代の木彫「不動明王立像」も見どころのひとつです。

さらにホールや庭園内におかれた仏像とあわせ、崇高なる美の諸相をご堪能ください。

出品目録

指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
目録の順番は陳列の順番と一致しません。
都合により、出品作品が変更になることがあります。

指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
【展示室1】						
◎ 釈迦多宝二仏並坐像		1基	銅造鍍金	中国・北魏時代 太和13年(489)	20059	
七連仏坐像		1基	銅造鍍金	中国・隋～唐時代 6-7世紀	20073	
五尊仏坐像		1面	銅造鎚鍍金	中国・唐時代 8世紀	20076	
如来立像		1軀	銅造鍍金	朝鮮・統一新羅時代 7世紀	20046	
○ 観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	飛鳥時代(白鳳期) 7世紀	20002	
観心寺観音菩薩像 光背		1枚	銅造鍍金	飛鳥時代(白鳳期) 齐明天皇4年(658)	20003	
◎ 普賢十羅刹女像		1幅	絹本着色	平安時代 12世紀	10051	
◎ 釈迦如来・阿難像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10025	
文殊菩薩像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 14世紀	10046	
地藏菩薩像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 14世紀	10033	
阿弥陀二十五菩薩来迎図		1幅	絹本着色	鎌倉時代 14世紀	10030	
阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	鎌倉時代 14世紀	10028	
◎ 阿弥陀如来像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 大徳10年(1306)	10398	
阿弥陀如来像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀	10404	
阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀	10402	
梵字法相華文香炉		1口	銅造銀象嵌鍍金	朝鮮・高麗時代 12世紀	30116	

指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
◎ 大日如来像		1幅	絹本着色	平安時代 12世紀	10005	
大日金輪像		1面	絹本着色 (額装厨子入)	本尊：鎌倉時代 13世紀 扉絵：室町時代 15世紀	10044	
○ 五大尊像(降三世明王・軍荼利明王・大威徳明王・金剛夜叉明王)		4幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10009	
◎ 金剛界八十一尊曼荼羅		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10012	
○ 金剛薩埵像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10006	
○ 聖観音像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10007	
◎ 大威徳明王像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10002	
◎ 愛染明王像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 14世紀	10003	
◎ 愛染明王像		1幅	絹本着色	鎌倉時代 13世紀	10008	
不動明王立像		1軀	木造彩色	平安時代 12世紀	20022	

【展示室2】

◎ 華嚴五十五所絵(善財童子歴參図)		6幀	絹本着色	平安時代 12世紀	10136	
◎ 絵過去現在因果経	良盛筆/住吉慶忍・聖衆丸画	1巻	紙本着色	鎌倉時代 建長6年(1254)	10362	
◎ 十二因縁絵巻		1巻	紙本着色	鎌倉時代 13世紀	10364	
毘沙門天立像		1軀	木造彩色	鎌倉時代 13世紀	20025	

【展示室3～ホール】

弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	20097	
四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	20063	
如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	20061	
如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	20338	
如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	20069	
菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20066	
交脚菩薩像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20065	
如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	20067	
◎ 十一面観音立像龕	宝慶寺	1個	石造(石灰岩)	中国・唐時代 7世紀	20341	
如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	20078	
◎ 地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	平安時代 久安3年(1147)	20011	
不動明王立像		1軀	木造彩色	平安時代 12世紀	20013	
地藏菩薩立像		1軀	木造彩色	鎌倉時代 13世紀	20019	
帝釈天立像	定慶作	1軀	木造彩色	鎌倉時代 建仁元年(1201)	20024	
梵鐘 [地階に展示]	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	青銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年(1690)	30136	

コレクション展

指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90063-65	
饗養文爵		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90105	
饗養文觚		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90097	
○ 饗養文卣		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90086	

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90067	
◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90080	
◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90069	
◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽大司空村出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90070	
饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90071	
饗養文尊		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90075	
◎ 双羊尊		1個		中国・殷時代 紀元前13-11世紀	90074	
◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽大司空村出土	1個		中国・殷時代 紀元前13-12世紀	90079	
饗養文方罍		1個		中国・殷時代 紀元前12-11世紀	90081	
饗養文甗		1個		中国・殷～西周時代 紀元前11世紀	90082	
◎ 饗養文方彝		1個		中国・西周時代 紀元前10世紀	90094	
鳳文方壺		1対		中国・西周時代 紀元前9世紀	90097・98	
蟠螭文壺		1個		中国・春秋時代 紀元前7-6世紀	90099	
蟠螭文罇		1個		中国・春秋時代 紀元前6-5世紀	90120	
○ 蟠螭文鑑		1個		中国・春秋時代 紀元前5世紀	90113	
○ 雲文鑑		1個		中国・戦国時代 紀元前5-4世紀	90112	

【展示室5】魅惑の大皿 The Fascination of Large Dishes

青磁輪花形大皿	龍泉窯	1枚		中国・明時代 15世紀	40713	
青磁刻花柑橋文大皿	龍泉窯	1枚		中国・明時代 15世紀	40716	
呉州赤絵干支文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40741	
呉州赤絵花鳥文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40746	
呉州赤絵丸文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40749	
呉州青絵船魚羅針盤文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40761	
呉州青絵楼閣人物文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40763	
呉州青絵羅漢図大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40765	
瑠璃地白花文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40768	
呉州染付草花水禽文大皿	漳州窯系	1枚		中国・明時代 17世紀	40769	
色絵葡萄文大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	41139	
織部大皿	美濃	1枚		江戸時代 17世紀	40705	
刷毛目文大皿	現川	1枚		江戸時代 17世紀	40706	
輪花形皿	備前	1枚		江戸時代 17世紀	40804	
染付山水文大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	41473	山本正之氏寄贈
染付牡丹水禽文大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	41441	山本正之氏寄贈
染付牡丹文輪花形大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	41430	山本正之氏寄贈
染付傘人物文稜花形大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	41436	山本正之氏寄贈
青磁染付青海波宝尽文大皿	肥前 鍋島藩窯	1枚		江戸時代 17世紀	40691	
染付白鷺蓮葉文大皿	肥前 鍋島藩窯	1枚		江戸時代 17世紀	41444	山本正之氏寄贈
染付雪輪水仙菊文大皿	肥前 鍋島藩窯	1枚		江戸時代 17世紀	40688	
染錦手牡丹花籠文大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	40701	
色絵花籠文大皿	肥前	1枚		江戸時代 17世紀	40699	

【展示室6】夕さりの茶 Evening Tea Gathering

瀧山水蒔絵硯箱		1合		江戸時代 18世紀	50007	
---------	--	----	--	-----------	-------	--

指定 作品名	作者・賛者・銘・窯名・出土地等	員数	材質・技法	制作時期	列品番号	備考
織部開扇形向付	美濃	5口		江戸時代 17世紀	40990	
七夕図	酒井抱一作	1幅	紙本墨画淡彩	江戸時代 19世紀	10659	小林中氏寄贈
常信下絵真形釜	大西浄林作	1口	鉄	江戸時代 17世紀	30217	
唐銅切合風炉	大西浄林作	1口	鉄	江戸時代 17世紀	30220	
錆絵茄子絵四方水指	尾形乾山作	1口		江戸時代 17～18世紀	40620	
黒漆中棗	秀次作	1合		江戸時代 17世紀	50371	
御本三島茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀	40197	
銀象嵌草花文手燭		1台	鉄	江戸時代 19世紀	30250	
堆朱麻葉文香合		1合		中国・明時代 15～16世紀	50307	
茶杓 銘 又風流	杉木普斎作	1本		江戸時代 17～18世紀	60060	
黄白釉蓮弁文水指		1口		ベトナム 12～13世紀	40670	
瀬戸大海茶入 銘 大鳥	瀬戸	1口		室町時代 16世紀	40002	
井戸脇茶碗 銘 夕峰		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀	40224	
茶杓 銘 薄暮	藤村庸軒作	1本	竹	江戸時代 17世紀	60044	
古染付葡萄絵水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40664	
人物漆絵茶器		1合		中国・明時代 16～17世紀	50387	
絵高麗白梅鉢文茶碗		1口		中国・明時代 15～16世紀	40301	
絵高麗梅鉢文茶碗		1口		中国・明時代 15～16世紀	40302	
安南染付蜻蛉文茶碗		1口		ベトナム 16～17世紀	40305	
南蛮砂張胴メ水指		1口		東南アジア 16～17世紀	30175	
古染付六角水注	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀	40667	

【特別ケース】宝飾時計 Decorated Clock

宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301	
宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18-19世紀	30302	
宝飾時計		1基			30305	

出品作品はすべて根津美術館蔵です。

根津美術館

NEZUMUSEUM

