

物語る絵画

涅槃図・源氏絵・舞の本…

Japanese
Narrative Paintings

2023年
7月15日(土)～8月20日(日)
会場 展示室1・2



出品目録

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・署名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 または所蔵
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	---------------

【展示室1・2】

神仏と高僧のものがたり

Tales of Gods, Buddhas, and Exalted Priests

1	◎ 釈迦八相図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀		10135
2	◎ 仏涅槃図	行有・専有筆	1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 康永4年(1345)		10085
3	◎ 絵過去現在因果経 第四卷	(絵)慶忍・聖衆丸筆 (写経)良盛筆	1卷	紙本墨書	日本・鎌倉時代 建長6年(1254)		10362
4	高野大師行状図画 卷第二		9巻の内	紙本着色	日本・室町時代 16世紀		10379
5	聖徳太子絵伝		3幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10139
6	○ 北野天神縁起絵巻 卷第四		6巻の内	紙本着色	日本・室町時代 15世紀		10367
7	蟬丸縁起		1幅	絹本着色	日本・室町時代 16世紀		10142
8	○ 融通念仏縁起絵巻 卷下		1巻	紙本着色	日本・南北朝時代 永徳3年(1381)		10365
9	◎ 十二因縁絵巻		1巻	紙本着色	日本・鎌倉時代 13世紀		10364

源氏絵と平家絵

The Tale of Genji and The Tale of the Heike

10	源氏物語画帖	(絵)伝 土佐光起筆 (詞書)伝 堯然法親王ほか筆	1帖	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10387
11	源氏物語図屏風		6曲1双	紙本金地着色	日本・桃山～江戸時代 17世紀		10308
12	源氏物語図屏風		8曲1隻	紙本墨画金彩	日本・江戸時代 17世紀		10710
13	浮舟図屏風		6曲1隻	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10343
14	平家物語画帖		3帖	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		10386

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 または所蔵
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	---------------

御伽草子と能・幸若舞の絵画

Paintings of *Otogi-zōshi*, *Kōwakamai*, and Noh

15		酒吞童子絵巻 巻第三	住吉弘尚筆	8巻の内	紙本着色	日本・江戸時代 19世紀		10380
16		祇王・卒塔婆小町図屏風		2曲1隻	紙本着色	日本・江戸時代 18～19世紀		10350
17		妖怪退治図屏風	伝 岩佐又兵衛筆	8曲1隻	紙本金地着色	日本・江戸時代 17世紀		個人蔵
参考 出品		鈴鹿合戦蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗、象嵌	日本・江戸時代 19世紀		50015
18		舞の本絵巻 つきしま(築島)		1巻	紙本着色	日本・室町時代 16世紀		10373
19		舞の本絵本断簡		28丁(433丁の内)	紙本着色	日本・江戸時代 17世紀		50403
20		蓮生坊騎馬図	冷泉為恭筆	1幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10760

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
 ・展示作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

【ホール・展示室3・地階】仏教美術の魅力ー中国・朝鮮の小金銅仏ー

The Allure of Buddhist Art: Small Gilded Statues from China and Korea

1		弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2		如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3		菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4		如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5		菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎	十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7		四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8		如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9		如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10		如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	◎	釈迦多宝二仏並坐像		1軀	銅造鍍金	中国・北魏時代 太和13年(489)	展示室3	20059
12		三尊像光背		1点	銅造鍍金	中国・北魏時代 普泰2年(532)	展示室3	20060
13		五尊仏像		1面	銅造鍍金	中国・唐時代 7世紀	展示室3	20076
14		七連仏坐像		1軀	銅造鍍金	中国・唐時代 7～8世紀	展示室3	20073
15		如来立像		1軀	銅造鍍金	朝鮮・新羅時代 7～8世紀	展示室3	20046
16		梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	----	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎	饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2		饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3		饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○	饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎	饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号	
6	◎ 饗養文甌	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甌		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「11～13世紀の鏡 ー中国・朝鮮・日本ー」 Mirrors of the 11th-13th Centuries: China, Korea and Japan

21	双鳳文鏡		1面	青銅鑄製	中国・北宋時代 10～11世紀	村上英二氏寄贈	90304
22	鳳凰文鏡		1面	青銅鑄製	中国・北宋時代 10～11世紀	村上英二氏寄贈	90302
23	双鯉文鏡		1面	青銅鑄製	中国・南宋時代 12～13世紀	村上英二氏寄贈	90303
24	瑞花双鳳文八稜鏡		1面	青銅鑄製	朝鮮・高麗時代 11～13世紀		30015
25	素文八花鏡		1面	青銅鑄製	中国・南宋時代または朝鮮・高麗時代 12～13世紀		30017
26	瑞花双鸞文五花鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安～鎌倉時代 12～13世紀		30010
27	瑞花双鳳文八稜鏡		1面	青銅鑄製	日本・平安時代 12世紀		30014

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号または所蔵
------------	-------------------	----	-------	-------------	-----------

【展示室5】物語で楽しむ能面 Noh Masks to Enjoy with Famous Tales

1	邯鄲男	焼印「出目満猶」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 享保14年(1729)	20170
2	近江女	焼印「出目甫閑」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 享保16年(1731)	20262
3	般若	焼印「出目洞水」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 享保7年(1722)	20314
4	水浅葱地鱗模様摺箔		1領	絹	日本・江戸時代 安政4年(1857)	70186
5	黒緇子地丸紋尽模様繡着付		1領	絹	日本・明治～大正時代 19～20世紀	70174
6	小面 名「檜野」	焼印「天下一河内」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 18世紀	20213
7	紅緋地桔梗唐草模様舞衣		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀	70202
特別 出品	鳳凰天冠		1点	皮革着色	日本・平成時代 21世紀	鏡仙会蔵
8	十六	焼印「出目満毘」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 宝永6年(1709)	20157
特別 出品	中啓 修羅扇(敦盛扇)		1面	竹、紙	日本・昭和時代 20世紀	鏡仙会蔵
9	萬媚	朱漆「出目半蔵」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 享保7年(1722)	20229
10	狐蛇	朱漆「求馬/出目/元休打」	1面	木胎着色	日本・江戸時代 18世紀	20319
11	萌黄地蜀紅模様金襴法被		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀	70207

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号 または所蔵
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	---------------

【展示室6】 盛夏の茶事 High Summer Tea

1	芙蓉図	狩野探幽筆 江月宗玩賛	1幅	紙本墨画	日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10652
2	志野沢瀉文振出	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		41302
3	古染付松竹梅文汲出碗	景德鎮窯	5口のうち		中国・明～清時代 17世紀		41149
4	青磁透彫二階香炉	龍泉窯	1口		中国・元時代 14世紀		40440
5	岡寺切(順集断簡)	藤原定信筆	1幅	彩箋墨書	日本・平安時代 12世紀		00067
6	真形釜		1口	鉄	日本・江戸時代 17～18世紀		30339
7	唐銅花菱帯風炉		1口	青銅	日本・桃山～江戸時代 17世紀		30339
8	緋襷耳付水指	備前	1口		日本・江戸時代 17世紀		40589
9	新兵衛瓢箪茶入 銘 空也	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40056
10	茶杓 銘 真長者 共筒	藤村庸軒作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60209
11	青井戸茶碗 銘 鳴戸		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40219
12	竹蓋置	金森宗和花押	1個	竹	日本・江戸時代 17世紀		60063
13	籠地螺鈿香合		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16世紀		50336
14	信貴形水瓶		1口	青銅	日本・鎌倉～室町時代 13～14世紀		30154
15	南蛮三足水指		1口		ベトナム 16～17世紀		40647
16	二見手茶入 銘 即色	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40016
17	雨漏茶碗 銘 優曇華		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40273
18	古染付葡萄絵水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40664
19	黒漆中棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17世紀		50373
20	珠光青磁茶碗 銘 微笑	莆田窯/京都 樂了入補作	1口		中国・南宋時代 12～13世紀		40298
21	黒樂写瓢象嵌文茶碗	小川破笠作	1口	乾漆漆塗	日本・江戸時代 18世紀		40125
22	古染付鮑形向付	景德鎮窯	1枚		中国・明時代 17世紀		41023
23	小代掛分袖手鉢	小代	1口		日本・江戸時代 17世紀		40819
24	切子栓酒瓶		2口	硝子	日本・明治時代 19～20世紀	竹田恆正氏寄贈	60171

No. 指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
--------	-----	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

