



企画展
ぬい
華麗なる日本染織の世界
と
織
おり

Museum Collection Exhibition
Embroidery and Weaving:
The Gorgeous World
of Japanese Textiles

会期 2023年12月16日(土)～2024年1月28日(日)
会場 展示室1・2

出品目録

・目録にある作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	----	----	-------	-------------	-----	------

【展示室1・2】

上代染織 Ancient Textiles

1	上代裂	緑地草花文刺繍	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70011
2	上代裂	赤地天人文刺繍	1枚	絹	日本・飛鳥時代 7世紀		70012
3	上代裂	黄地草花文刺繍	1枚	絹	日本・飛鳥時代 7世紀		70308
4	上代裂	紫地草花文刺繍	3枚	絹	日本・飛鳥時代 7世紀		70301・70302・ 70325
5	上代裂	赤地襷文組帯	1枚	絹	日本・飛鳥時代 7世紀		70311
6	上代裂	白地菱花文綴織	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70319
7	上代裂	白地草花文綴織	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70339
8	上代裂	赤地格子連珠花文錦(蜀江錦)	1枚	絹	中国・隋～唐時代 7世紀		70015
9	上代裂	紫地亀甲花文錦	1枚	絹	日本・飛鳥～奈良時代 7～8世紀		70322
10	上代裂	赤地双鳳獅子連珠文錦(蜀江錦)	1枚	絹	中国・隋～唐時代 7世紀		70024
11	上代裂	赤地草花文錦(蜀江錦)	1枚	絹	中国・隋～唐時代 7世紀		70016
12	上代裂	紫地唐花文錦	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70017
13	上代裂	緑地狩猟文錦	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70316
14	上代裂	薄茶地花連珠文錦	1枚	絹	中国・六朝～隋時代 6～7世紀		70351
15	上代裂	赤地獣唐花文錦	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70340
16	上代裂	赤地唐花文錦	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70305
17	上代裂	白地草花文夾纈羅	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70021
18	上代裂	赤紫地花樹鳥文縹平絹	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70313
19	上代裂	濃茶地鳥襷文縹平絹	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70306
20	上代裂	赤地七曜文縹平絹	1枚	絹	日本・奈良時代 8世紀		70014
21	残霞帖(上代裂手鑑)		1帖	絹	日本・飛鳥～奈良時代 7～8世紀		70009

No. 指定	作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	----	----	-------	-------------	-----	------

仏教染織 Buddhist Textiles

22	神護寺経 経帙		1枚	絹、竹	日本・平安時代 12世紀		60004
23	神護寺経 経帙		1枚	絹、竹	日本・平安時代 12世紀	植村和堂氏寄贈	60138
24	九条袈裟 紅地花唐草模様黄緞		1枚	絹	日本・桃山時代 17世紀		70372
25	打敷 紫綸子地菊に菱繁向い鶴模様		1枚	絹	日本・江戸時代 17世紀		70070

能装束 Noh Costumes

26	唐織 紅地青海波に松帆浜辺模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70146
27	唐織 紅薄縹段鉄線唐草模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70150
28	着付 紅地鱗向い鳥丸模様		1領	絹	日本・桃山～江戸時代 17世紀		70160
29	厚板唐織 白紅萌黄段枝垂桜模様		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70148
30	縫箔 紅地芒扇面散模様		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70181
31	唐織 金地枝垂桜花車模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70287
32	折枝散蒔絵衣桁	柴田敬哉作	1基	木胎漆塗	日本・大正時代 大正9年(1920)		50691
33	舞衣 薄紫地葡萄栗鼠模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70267
34	着付 紅地流水源氏車花模様		1領	絹	日本・江戸時代 18～19世紀		70274
35	摺箔 白地富田雲模様		1領	絹	日本・江戸時代 弘化2年(1845)		70185

小袖 Kosode

36	裂 藤椿模様		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70050
37	裂 草花扇面模様		1枚	絹	日本・桃山時代 16世紀		70044
38	裂 扇丸草花模様		1枚	絹	日本・桃山～江戸時代 17世紀		70059
39	裂 松草花模様		1枚	絹	日本・江戸時代 17世紀		70042
40	裂 花扇丸模様		1枚	絹	日本・江戸時代 17世紀		70056
41	小袖 染分縮緬地せせらぎあやめ模様		1領	絹	日本・江戸時代 18世紀		70222
42	小袖 白綸子地几帳藤模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70233
43	九曜紋散松橋蒔絵衣桁		1基	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50690
44	単衣 紫紹地御簾に猫草花模様		1領	絹	日本・江戸時代 19世紀		70232
45	振袖 紅綸子地桐鳳凰模様		1領	絹	日本・江戸～明治時代 19世紀		70244
46	振袖 白綸子地桐鳳凰模様		1領	絹	日本・江戸～明治時代 19世紀		70245
47	振袖 黒綸子地桐鳳凰模様		1領	絹	日本・江戸～明治時代 19世紀		70246
48	打掛 薄縹縺子地花桐鳳凰模様		1領	絹	日本・明治～大正時代 19～20世紀		70237

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・展示作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力 ―平安時代後期の仏像―

The Allure of Buddhist Art: Buddhist Sculptures Created in the Style of the Latter Half of the Heian period

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北斉時代 6世紀	ホール	20070
11	菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20009
12	薬師如来坐像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20007

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
13	不動明王立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀	展示室3	20013
14	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方罍	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方罍		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○ 蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○ 雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「辰年だ！龍が来た！」 Dragon Alert! It's the Year of the Dragon!

21	四神十二支文鏡		1面	青銅鑄製	中国・隋時代 6世紀	村上英二氏寄贈	90266
22	盤龍鏡		1面	青銅鑄製	中国・後漢時代 1世紀	村上英二氏寄贈	90252
23	伯牙彈琴盤龍鏡		1面	青銅鑄製	中国・後漢時代 1世紀	村上英二氏寄贈	90253
24	双頭龍文鏡		1面	青銅鑄製	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90259
25	雲龍八花鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 8世紀	村上英二氏寄贈	90295
26	流雲盤龍文八花鏡		1面	青銅鑄製	中国・唐時代 8世紀		30050

No.	指定 作品名	作者・画派	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室5】 中国の故事と人物 Chinese Legends and Personae

1	曾子(孝子伝)図画像鏡		1面	青銅鑄製	中国・後漢時代 2世紀	村上英二氏寄贈	90255
2	陸績・丁蘭図	伝 孫君沢筆	2幅	絹本墨画	中国・元時代 14世紀		10464
3	孝子図屏風	清宝印	6曲1双	紙本墨画淡彩	日本・桃山時代 16～17世紀		10688
4	寒山拾得図	芸愛筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15～16世紀	小林中氏寄贈	10602
5	布袋図	山田道安筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10627
6	麻姑仙女図	良祐筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 16世紀		10548
7	虎溪三笑蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀		50011
8	太公望図	楊月筆	3幅のうち	紙本墨画	日本・室町時代 15世紀	小林中氏寄贈	10587
9	太公望堆朱方盆		1枚	木胎漆塗	中国・明時代 16～17世紀		50596
10	潘閻図	祖栄筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀		10546
11	○ 李白観瀑図	式部輝忠筆 景筠玄洪賛	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 16世紀	小林中氏寄贈	10625
12	杜子美図	等春筆 江月宗玩賛	1幅	紙本墨画	絵：日本・室町時代 16世紀 賛：日本・江戸時代 17世紀	小林中氏寄贈	10588

No. 指定 作品名	作者・画派	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
13 ○ 周茂叔愛蓮図	伝 小栗宗湛筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・室町時代 15～16世紀		10170
14 林和靖観梅図	伝 馬遠筆	1幅	絹本墨画淡彩	中国・元時代 14世紀		10485

No. 指定 作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
------------	-----------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 寿茶会 — 来福を願う — Felicitous Tea Gathering to Wish for Good Fortune

1 和歌短冊	鴨祐夏筆	1幅	紙本墨書	日本・鎌倉時代 14世紀		00094
2 加留多蒔絵硯箱		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 18世紀	福島静子氏寄贈	50713
3 古銅龍耳大蕪花入		1口	青銅	中国・明時代 15～17世紀		30161
4 小松引図	冷泉為恭筆	1幅	絹本着色	日本・江戸時代 19世紀		10146
5 初瀬釜	芦屋	1口	鉄	日本・桃山時代 16世紀		30215
6 朱漆手桶水指	赤地友哉作	1口	木胎漆塗	日本・昭和時代 20世紀		
7 青海波桐菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17～18世紀		50379
8 茶杓 共筒 銘 二人静	杉木普斎作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60116
9 色絵結文文茶碗	京都 野々村仁清作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40173
10 青磁三閑人蓋置	龍泉窯	1個		中国・明時代 16世紀		41086
11 花唐草文建水		1口	鉄	日本・江戸時代 19世紀		30182
12 古染付二疋鯉香合	景德鎮窯	1口		中国・清時代 19世紀		40536
13 尺八竹花入 銘 去年	千宗旦作	1口	竹	日本・江戸時代 17世紀		60012
14 南蛮海老耳水指		1口		ベトナム 17世紀		40648
15 肩衝茶入 銘 八雲	瀬戸	1口		日本・江戸時代 17世紀		40029
16 赤樂茶碗 銘 冬野	京都 伝 樂道入作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40105
17 祥瑞蜜柑水指	景德鎮窯	1口		中国・明時代 17世紀		40661
18 黒漆長棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17～18世紀		50372
19 金海茶碗 銘 龍宮		1口		朝鮮・朝鮮時代 17世紀		40277
20 唐津三島茶碗	唐津	1口		日本・江戸時代 17世紀		40129
21 色絵松竹梅文菊花形向付	京都	5口のうち		日本・江戸時代 18世紀		40999
22 伊部銚子	備前	1口		日本・江戸時代 17～18世紀		40906
23 安南染付龍虎文菊花形皿		1枚		ベトナム 17世紀	西田宏子寄贈	42258

No. 指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
------------	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1 宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2 宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3 宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

